دروس اللغة العربية

على الطريقة الحديثة

تأليف

إمام زركشي و إمام شباني

الجزء الأول

مزيدة منقحة

راجعه

الدكتور ف. عبد الرحيم

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى انزل على رسوله الكريم قرانا عربيا هدى للمتقين. والصلاة والسلام على محمد النبى العربى بعثه الله رحمة للعالمين، واله وصحبه اجمعين.

اما بعد، فهذا الجزء الاول من كتاب دروس اللغة العربية وتمريناتها على الطريقة الحديثة الفناه للمبتدئين بناء على تجاربنا المتعددة، بعد انعام النظر على انواع من الكتب فى هذا الموضوع.

ونرجو من المدرسين الذين يستعملون هذا الكتاب فى تدريسهم ان يعتنوا بالطريقة الحديثة فى تدرس اللغة الاجنبية الحية، علما بأن الطريقة اهم من المادة.

هذا، واننا بسطنا ايدينا القبول انجع النقد، حتى يتوفر لهذا الكتاب النفع.

هيأ الله لنا من امورنا رشدا.

والسلام

المؤلفان

الدَّرسُ الأوّل

كِتَابٌ	قِرْطَاسٌ	طَبَاشِيْرُ	قَلَمُ رَصَاصٍ
مَكْتَبٌ	مَقْعَدٌ	كُرْسِيٌّ	بَابٌ

هٰذَا كِتَابٌ . ذٰلِكَ مَكْتَبٌ .

هٰذَا قِرْطَاسٌ . ذٰلِكَ كُرْسِيٌّ .

هٰذَا طَبَاشِيْرُ . ذٰلِكَ بَابٌ .

مَا هٰذَا ؟ هٰذَا كِتَابٌ . ذٰلِكَ كِتَابٌ .

مَا هٰذَا ؟ هٰذَا مَقْعَدٌ . ذٰلِكَ مَقْعَدٌ .

مَا هٰذَا ؟ هٰذَا قِرْطَاسٌ . ذٰلِكَ قِرْطَاسٌ .

أَهٰذَا مَكْتَبٌ ؟ نَعَمْ ، هٰذَا مَكْتَبٌ .

أَهٰذَا طَبَاشِيْرُ ؟ نَعَمْ ، ذٰلِكَ طَبَاشِيْرُ .

أَهٰذَا كُرْسِيٌّ ؟ نَعَمْ ، ذٰلِكَ كُرْسِيٌّ

أَهٰذَا قَلَمُ رَصَاصٍ ؟ نَعَمْ ، هٰذَا قَلَمُ رَصَاصٍ .

الدرس الثاني

سَبُّورَةٌ	طَلَاسَةٌ	مِسْطَرَةٌ	مِنْشَفَةٌ
كُرَّاسَةٌ	مِمْحَاةٌ	نَافِذَةٌ	مِكْنَسَةٌ

هٰذِهِ سَبُّورَةٌ . تِلْكَ مِسْطَرَةٌ .

هٰذِهِ طَلَاسَةٌ . تِلْكَ نَافِذَةٌ .

هٰذِهِ كُرَّاسَةٌ . تِلْكَ مِنْشَفَةٌ .

مَا هٰذِهِ ؟ هٰذِهِ كُرَّاسَةٌ . تِلْكَ كُرَّاسَةٌ .

مَا هٰذِهِ ؟ هٰذِهِ مِمْحَاةٌ . تِلْكَ مِمْحَاةٌ .

مَا هٰذِهِ ؟ هٰذِهِ سَبُّورَةٌ . تِلْكَ سَبُّورَةٌ .

أَهٰذِهِ مِنْشَفَةٌ ؟ نَعَمْ ، هٰذِهِ مِنْشَفَةٌ .

أَهٰذِهِ سَبُّورَةٌ ؟ نَعَمْ ، تِلْكَ سَبُّورَةٌ .

أَهٰذِهِ مِسْطَرَةٌ ؟ نَعَمْ ، تِلْكَ مِسْطَرَةٌ .

أَهٰذِهِ نَافِذَةٌ ؟ نَعَمْ ، هٰذِهِ نَافِذَةٌ .



مُؤَشِّرٌ



مِنَشَّةٌ



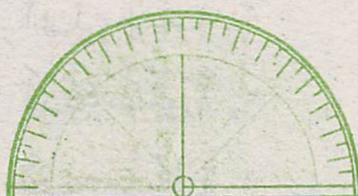
طَبَاشِيرُ



قَلَمُ رَصَاصٍ



قَلَمُ حِبْرٍ



مِنْقَلَةٌ

الدَّرسُ الثالث

حَائِطٌ	خَرِيْطَةٌ	مِبْرَاةٌ	مُثَلَّثٌ
فِرْجَارٌ	مِنقَلَةٌ	قَلَمُ حِبْرٍ	مُؤَشِّرٌ

هٰذَا حَائِطٌ . هٰذِهِ خَرِيْطَةٌ . ذٰلِكَ مُؤَشِّرٌ .

هٰذِهِ مِنقَلَةٌ . ذٰلِكَ بَابٌ . هٰذَا فِرْجَارٌ .

ذٰلِكَ فِرْجَارٌ . هٰذِهِ مِبْرَاةٌ . تِلْكَ نَافِذَةٌ .

مَا هٰذَا ؟ هٰذَا مُثَلَّثٌ . ذٰلِكَ مُثَلَّثٌ .

مَا تِلْكَ ؟ تِلْكَ مِكْنَسَةٌ . هٰذِهِ مِكْنَسَةٌ .

مَا هٰذِهِ ؟ هٰذِهِ مِبْرَاةٌ . تِلْكَ مِبْرَاةٌ .

مَا ذٰلِكَ ؟ ذٰلِكَ قَلَمُ حِبْرٍ . هٰذَا قَلَمُ رَصَاصٍ .

مَا تِلْكَ ؟ تِلْكَ خَرِيْطَةٌ . هٰذِهِ خَرِيْطَةٌ .

أَذٰلِكَ مُثَلَّثٌ ؟ نَعَمْ ، ذٰلِكَ مُثَلَّثٌ .

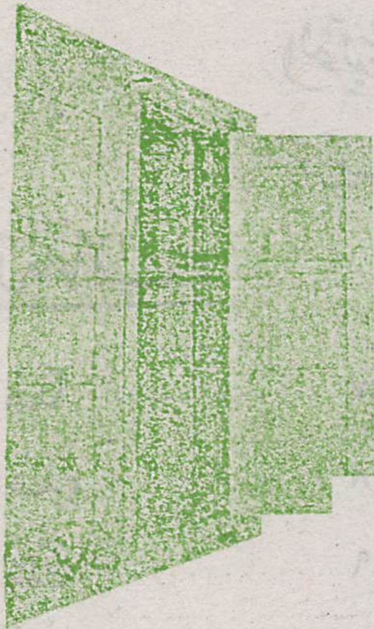
أَهٰذِهِ مِبْرَاةٌ ؟ نَعَمْ ، تِلْكَ مِبْرَاةٌ .

أَهٰذا مَقْعَدٌ ؟ لَا ، ذٰلِكَ كُرْسِيٌّ .
أَتِلْكَ خَرِيطَةٌ ؟ لَا ، هٰذِهِ كُرَّاسَةٌ .

أَهٰذا قِرْطاسٌ ؟ نَعَمْ ، ذٰلِكَ قِرْطاسٌ .
أَهٰذِهِ مِنْقَلَةٌ ؟ نَعَمْ ، هٰذِهِ مِنْقَلَةٌ .
مَا ذٰلِكَ ؟ هٰذا كِتابٌ .

أَهٰذا مَقْعَدٌ ؟ لَا ، بَلْ هُوَ كُرْسِيٌّ .
أَهٰذِهِ سَبُّورَةٌ ؟ لَا ، بَلْ هِيَ خَرِيطَةٌ .

أَتِلْكَ مِمْحاةٌ ؟ نَعَمْ ، هِيَ مِمْحاةٌ .
أَذٰلِكَ قِرْطاسٌ ؟ لَا ، بَلْ هٰذِهِ كُرَّاسَةٌ .
أَهٰذا بابٌ ؟ لَا ، بَلْ تِلْكَ نافِذَةٌ .



نَافِذَةٌ



فِرْجَارٌ

التمرينات

تمرين : ١

أكمل ما يأتي :

١– هٰذَا	٧– هُوَ ....
٢– هٰذِهِ	٨– تِلْكَ ....
٣– تِلْكَ	٩– هٰذَا ....
٤– هُوَ	١٠– هِيَ ....
٥– ذٰلِكَ	١١– هٰذِهِ ....
٦– هِيَ	١٢– ذٰلِكَ ....

تمرين : ٢

أكمل ما يأتي :

١– ...... قَلَمُ رَصَاصٍ .	٧– .... مِمْحَاةٌ .
٢– ...... مُثَلَّثٌ .	٨– .... قِرْطَاسٌ .

٣ـ .... مِنشَفَةٌ .   ٩ـ .... مِكْنَسَةٌ .
٤ـ .... طَاوِلَةٌ .   ١٠ـ .... بَابٌ .
٥ـ .... مُؤَشِّرٌ .   ١١ـ .... حَائِطٌ .
٦ـ .... خَرِيطَةٌ .   ١٢ـ .... كُرَّاسَةٌ .

تمرين : ٣

أُكْتُبْ سُؤَالًا لِكُلِّ جَوَابٍ فِيمَا يَأْتِي :

١ـ .... ؟ هٰذَا كُرْسِيٌّ .

٢ـ .... ؟ تِلْكَ مِبْرَاةٌ .

٣ـ .... ؟ لَا ، هُوَ فِرْجَارٌ .

٤ـ .... ؟ ذٰلِكَ قِرْطَاسٌ .

٥ـ .... ؟ نَعَمْ ، هِيَ مِكْنَسَةٌ .

٦ـ .... ؟ نَعَمْ ، ذٰلِكَ قَلَمُ رَصَاصٍ .

٧ـ .... ؟ لَا ، بَلْ تِلْكَ خَرِيطَةٌ .

٨ـ .... ؟ هُوَ قَلَمُ حِبْرٍ .

٩ـ .... ؟ لَا ، تِلْكَ مِنْشَفَةٌ .

١٠ـ .... ؟ نَعَمْ ، هُوَ مُؤَشِّرٌ .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

مَدْرَسَةٌ	فَصْلٌ	سَلَّةٌ	جِدَارٌ (حَائِطٌ)
سَقْفٌ	أَرْضٌ	مَجَلَّةٌ	مَسْجِدٌ
فِنَاءٌ	مِمْسَحَةٌ	تَقْوِيمٌ	سَاحَةٌ

هُنَا مَدْرَسَةٌ . هُنَاكَ مَسْجِدٌ .

هُنَا سَلَّةٌ . هُنَاكَ مِمْسَحَةٌ .

هُنَا قَلَمُ حِبْرٍ . هُنَاكَ مِنْقَلَةٌ .

هُنَا أَرْضٌ . هُنَاكَ سَقْفٌ .

هُنَا مِمْحَاةٌ . هُنَاكَ طَلَّاسَةٌ .

هُنَا فَصْلٌ . هُنَاكَ فِنَاءٌ وَسَاحَةٌ .

أَيْنَ الْفَصْلُ ؟ — اَلْفَصْلُ هُنَا .

أَيْنَ الْمَجَلَّةُ ؟ — اَلْمَجَلَّةُ هُنَاكَ .

أَيْنَ السَّلَّةُ ؟ — اَلسَّلَّةُ هُنَاكَ .

أَيْنَ التَّقْوِيمُ ؟ — هُوَ هُنَا .

أَيْنَ الْجِدَارُ ؟ — اَلْجِدَارُ هُنَا وَهُنَاكَ .

هَلْ هُنَا طَلَّاسَةٌ ؟ — نَعَمْ ، هُنَاكَ طَلَّاسَةٌ .

هَلْ هُنَاكَ مَكْتَبٌ ؟ — نَعَمْ ، هُنَاكَ مَكْتَبٌ .

هَلْ هُنَاكَ مَسْجِدٌ ؟ — نَعَمْ ، هُنَاكَ مَسْجِدٌ .

هَلْ هُنَا فَصْلٌ ؟ — نَعَمْ ، هُنَا فَصْلٌ .

مَاذَا هُنَا ؟ — هُنَاكَ سَبُّورَةٌ وَكُرْسِيٌّ .

مَاذَا هُنَاكَ ؟ — هُنَا كُرَّاسَةٌ وَكِتَابٌ وَ . . .

هَلْ هُنَاكَ طَلَّاسَةٌ ؟ — لَا ، هُنَا مِمْحَاةٌ .

هَلْ هُنَا فِنَاءٌ ؟ — لَا ، بَلْ هُنَا فَصْلٌ .

هَلِ الْمَسْجِدُ هُنَا ؟ — لَا ، بَلْ هُنَاكَ .

التَّمْرِينَاتُ

تَمْرِينٌ : ٤

إِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١ـ اَلْمَدْرَسَةُ .... وَالْمَسْجِدُ ....

٢ـ .... سَقْفٌ ، وَتِلْكَ ....

٣ـ هٰذَا .... وَتِلْكَ .... أَيْنَ .... ؟

٤ـ .... هُنَاكَ ، وَ .... هُنَا .

٥ـ هَلْ .... هُنَاكَ ؟ نَعَمْ ، هُوَ ..... (نَعَمْ ، هِيَ ...)

٦ـ .... وَ .... هُنَا ، أَيْنَ ...... وَ .... ؟

الدَّرْسُ الخَامِسُ

فِي	عَلَى	تَحْتَ	فَوْقَ
أَمَامَ	وَرَاءَ	بَيْنَ	

هُنَا فَصْلٌ

اَلْمَكْتَبُ فِي الْفَصْلِ. اَلسَّبُّورَةُ وَالْكُرْسِيُّ فِي الْفَصْلِ.

اَلْكُرَّاسَةُ عَلَى الْمَكْتَبِ. اَلْمَكْتَبُ عَلَى الْأَرْضِ.

هٰذَا مَكْتَبٌ وَذٰلِكَ سَقْفٌ. اَلسَّقْفُ فَوْقَ الْمَكْتَبِ.

اَلْمَكْتَبُ تَحْتَ السَّقْفِ. اَلْأَرْضُ تَحْتَ السَّقْفِ.

اَلْأَرْضُ وَالْمَكْتَبُ وَالْمَقْعَدُ وَالسَّبُّورَةُ تَحْتَ السَّقْفِ.

اَلْأُسْتَاذُ فِي الْفَصْلِ. وَالتِّلْمِيذُ فِي الْفَصْلِ.

اَلْأُسْتَاذُ أَمَامَ التِّلْمِيذِ. وَالتِّلْمِيذُ أَمَامَ الْأُسْتَاذِ.

اَلسَّبُّورَةُ وَرَاءَ الْأُسْتَاذِ. وَالْمَكْتَبُ أَمَامَ الْأُسْتَاذِ.

اَلْأُسْتَاذُ بَيْنَ السَّبُّورَةِ وَالْمَكْتَبِ .
اَلسَّبُّورَةُ بَيْنَ الْأُسْتَاذِ وَالْحَائِطِ .

أَيْنَ الْمِمْسَحَةُ ؟	اَلْمِمْسَحَةُ أَمَامَ الْبَابِ
مَاذَا أَمَامَ السَّبُّورَةِ ؟	أَمَامَ السَّبُّورَةِ مَكْتَبٌ وَمَقْعَدٌ .
أَيْنَ التِّلْمِيذُ ؟	هُوَ أَمَامَ الْأُسْتَاذِ .
هَلِ السَّبُّورَةُ عَلَى الْحَائِطِ ؟	نَعَمْ ، هِيَ عَلَى الْحَائِطِ
مَاذَا تَحْتَ السَّبُّورَةِ ؟	تَحْتَ السَّبُّورَةِ ....
مَنْ أَمَامَ التِّلْمِيذِ ؟	أَمَامَ التِّلْمِيذِ أُسْتَاذٌ .
مَنْ فِي الْفَصْلِ ؟	فِي الْفَصْلِ ....
مَاذَا بَيْنَ الْمَكْتَبِ وَالْحَائِطِ ؟	بَيْنَ الْمَكْتَبِ وَالْحَائِطِ ......

التمرينات

تمرين: ٥

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١ـ هَلْ هُنَا مَسْجِدٌ ؟ ....

٢ـ أَفِي الْبَيْتِ كُرْسِيٌّ ؟ ....

٣ـ أَيْنَ الطَّرِيقُ ؟ ....

٤ـ مَنْ فِي الْبَيْتِ ؟ .... أَبٌ وَأُمٌّ.

٥ـ مَاذَا فِي السَّلَّةِ ؟ ....

٦ـ هَلْ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ سَاحَةٌ ؟ ....

٧ـ مَاذَا عَلَى الْحَائِطِ ؟ ....

تمرين: ٦

أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

١ـ الطَّبَاشِيرُ ... الصُّنْدُوقِ. ٢ـ الصُّنْدُوقُ ... الْمَكْتَبِ.

٣ــ .... اَلْبَيْتِ فِنَاءٌ .   ٤ــ اَلْفِنَاءُ ... اَلْبَيْتِ وَالسَّاحَةِ .

٥ــ اَلْمِصْبَاحُ ... اَلْمِنْضَدَةِ .   ٦ــ اَلتَّقْوِيْمُ ... اَلْحَائِطِ .

٧ــ اَلْبُسْتَانُ ... اَلْبَيْتِ .   ٨ــ اَلْأَرْضُ .... اَلسَّقْفِ .

٩ــ .... اَلْمَسْجِدِ مِنْبَرٌ .   ١٠ــ اَلطَّرِيْقُ .... اَلْبَيْتِ وَالْبُسْتَانِ

تَمْرِيْنٌ : ٧

أُكْتُبْ سُؤَالًا لِكُلِّ جَوَابٍ فِيْمَا يَأْتِيْ

١ــ .... ؟ هُنَاكَ مَسْجِدٌ .

٢ــ .... ؟ نَعَمْ ، فِي الْحُجْرَةِ سَرِيْرٌ .

٣ــ .... ؟ عَلَى الْمَقْعَدِ تِلْمِيْذٌ .

٤ــ .... ؟ لَا ، بَلْ هُوَ فِي الْبَيْتِ .

٥ــ .... ؟ اَلْبِئْرُ وَرَاءَ الْبَيْتِ .

٦ــ .... ؟ هُوَ بَيْنَ السَّبُّوْرَةِ وَالْمَكْتَبِ .

٧ــ .... ؟ عَلَى السَّرِيْرِ وِسَادَةٌ

٨ـ .... ؟ لَا ، بَلْ هِيَ أَمَامَ الْبَيْتِ .

٩ـ .... ؟ الْبِسَاطُ تَحْتَ الْمِنْضَدَةِ . .

١٠ـ .... ؟ نَعَمْ ، هُنَاكَ حَمَّامٌ .

الدَّرْسُ السَّادِسُ

أَنَا ــ لِي	أَنْتَ ــ لَكَ	أَنْتِ ــ لَكِ
هُوَ ــ لَهُ	هِيَ ــ لَهَا	

أَنَا أُسْتَاذٌ . لِي كِتَابٌ . هٰذَا الْكِتَابُ لِي .

أَنْتَ تِلْمِيذٌ . لَكَ كُرَّاسَةٌ . هَلْ هٰذِهِ الْمِسْطَرَةُ لَكَ ؟

أَنْتِ فَاطِمَةُ . لَكِ مَنْدِيلٌ . هٰذَا الْقَلَمُ وَالْمُثَلَّثُ لَكِ

مُحَمَّدٌ وَلَدٌ . هُوَ تِلْمِيذٌ فِي هٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ . لَهُ كُرَّاسَةٌ وَمِمْحَاةٌ .

عَائِشَةُ بِنْتٌ . هِيَ تِلْمِيذَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ ، لَهَا مِحْفَظَةٌ

وَمَنْدِيلٌ . هَلْ لَهَا خِزَانَةٌ فِي الْبَيْتِ ؟

هَلْ لَكَ قَلَمُ حِبْرٍ ؟	نَعَمْ ، لِي قَلَمُ حِبْرٍ .
أَيْنَ قَلَمُ حِبْرٍ ؟	هُوَ فِي الْجَيْبِ .
مَنْ ذٰلِكَ الْوَلَدُ ؟	هُوَ أَحْمَدُ .
هَلْ لِأَحْمَدَ قَلَمٌ ؟	نَعَمْ ، لَهُ قَلَمٌ عَلَى الْمَكْتَبِ
أَهٰذِهِ الْمِنْقَلَةُ لَكَ ؟	لَا ، تِلْكَ الْمِنْقَلَةُ لِأَحْمَدَ
أَيْنَ فِرْجَارُكَ ؟	هُوَ فِي الْحُجْرَةِ .
مَنْ فِي الْحُجْرَةِ ؟	فِي الْحُجْرَةِ خَدِيجَةُ .
مَاذَا لِخَدِيجَةَ ؟	لِخَدِيجَةَ مِحْفَظَةٌ وَكُرَّاسَةٌ لَهَا مِحْفَظَةٌ وَكُرَّاسَةٌ .
مَنْ أَنْتِ ؟	أَنَا مَرْيَمُ .
أَأَنْتِ تِلْمِيذَةٌ ؟	نَعَمْ ، أَنَا تِلْمِيذَةٌ .
هَلْ لَكِ قِرْطَاسٌ ؟	لَا ، بَلْ لِي كُرَّاسَةٌ .

أَهٰذِهِ الْخَرِيطَةُ لَكِ ؟ نَعَمْ ، هِيَ لِي / لَا ، بَلْ هِيَ لِحَمِيدٍ .

هُنَا فَصْلٌ ، أَنْتَ فِي الْفَصْلِ ، لَكَ مِسْطَرَةٌ وَقَلَمُ رَصَاصٍ عَلَى الْمَكْتَبِ ، وَلَكَ قَلَمُ حِبْرٍ فِي الْجَيْبِ ، هَلْ لَكَ مِرْآةٌ فِي الْجَيْبِ ؟ هٰذِهِ الْمِنْقَلَةُ لَكَ ، وَهٰذَا الْكِتَابُ لِي ، تِلْكَ الْخَرِيطَةُ لِلْأُسْتَاذِ .

هٰذَا الْوَلَدُ هُوَ حَمِيدٌ ، لَهُ أَبٌ وَأُمٌّ ، الْأَبُ فِي الْبَيْتِ ، وَالْأُمُّ فِي الْمَطْبَخِ . هَلْ فِي الْبَيْتِ حُجْرَةٌ ؟ هَلْ فِي الْمَطْبَخِ حُجْرَةٌ ؟ يَا مَرْيَمُ ، هٰذِهِ الْحُجْرَةُ لَكِ . فِي هٰذِهِ الْحُجْرَةِ سَرِيرٌ ، وَهُوَ لَكِ .

لِي سَرِيرٌ فِي الْحُجْرَةِ ، عَلَى السَّرِيرِ حَصِيرٌ وَمِخَدَّةٌ (وِسَادَةٌ) بِجَانِبِ السَّرِيرِ مِنْضَدَةٌ ، هِيَ لِي ، لِلْمِنْضَدَةِ جَرَّارٌ ، وَلِلْجَرَّارِ مِفْتَاحٌ أَلِذٰلِكَ الْبَابُ مِفْتَاحٌ ؟

وَرَاءَ ذٰلِكَ الْبَيْتِ بُسْتَانٌ ، فِي الْبُسْتَانِ شَجَرَةٌ ، تَحْتَ الشَّجَرَةِ رَجُلٌ ، هُوَ خَادِمٌ ، لَهُ مِكْنَسَةٌ ، مَاذَا الْخَادِمُ ؟ وَمَاذَا عَلَى الشَّجَرَةِ ؟

عَلَى الشَّجَرَةِ وَرَقٌ وَثَمَرٌ

التَّمْرِينَاتُ

تَمْرِين: ٨

أَجِبْ عَنْ هٰذِهِ الْأَسْئِلَةِ!

١- هَلْ لَكَ مِكْنَسَةٌ فِي الْحُجْرَةِ ؟ ....

٢- أَيْنَ الْخَادِمُ ؟ ....

٣- هَلْ لِلْبَيْتِ سَقْفٌ ؟ ....

٤- لِمَنْ تِلْكَ الشَّجَرَةُ ؟ ....

٥- مَاذَا لِلْأُمِّ ؟ ....

٦- هَلْ لِلْبُسْتَانِ سُورٌ ؟ ....

٧- أَلِهٰذَا الصُّنْدُوقِ مِفْتَاحٌ ؟ ....

٨- مَنْ فِي الْمَطْبَخِ ؟ وَمَنْ فِي الْبُسْتَانِ ؟ ....

٩- مَاذَا فِي الْجَيْبِ ؟ ....

١٠- لِمَنْ تِلْكَ الْخَرِيطَةُ ؟ ....

تَمرِينٌ: ٩ .

إِمْلَإِ الْفَرَاغَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

١ـ .... دَرَّاجَةٌ ...... فِي الْبَيْتِ .

٢ـ هٰذِهِ الْمِبْرَاةُ .... وَتِلْكَ الْمِحْفَظَةُ .... عَائِشَةَ .

٣ـ هَلْ ...... بِئْرٌ أَمَامَ الْبَيْتِ يَا أَحْمَدُ ؟

٤ـ فِي الْحُجْرَةِ أُمٌّ ، هَلْ هٰذِهِ الْخِزَانَةُ .... ؟

٥ـ ذٰلِكَ الرَّجُلُ خَادِمٌ ، هَلْ ...... مِبْرَاةٌ ــــ فِي الْجَيْبِ ؟

٦ـ ..... هٰذِهِ الْحُجْرَةِ بَابٌ .... قُفْلٌ وَنَافِذَةٌ .... فَاكُورَةٌ .

٧ـ يَا مَرْيَمُ ، أَذٰلِكَ الْكُوبُ ...... ؟

٨ـ أَنَا تِلْمِيذٌ .... مِنْقَلَةٌ فِي .... ، وَذٰلِكَ الْفِرْجَارُ ... أَحْمَدَ .

تَمْرِينٌ : ١٠

كَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

١- لَكَ ٢- لِتِلْكَ ٣- لِي ٤- لَهُ
٥- لَكِ ٦- لِمَنْ ٧- لِذٰلِكَ ٨- لَهَا
٩- لِهٰذِهِ ١٠- لِأَحْمَدَ ١١- لِعَائِشَةَ .

الدَّرْسُ السَّابِعُ

أَنَا ... ي	أَنْتَ ... كَ	أَنْتِ ... كِ
هُوَ ... هُ (هِ)	هِيَ ... هَا	

— لِي مَنْزِلٌ ، مَنْزِلِي فِي الْقَرْيَةِ ، فِي مَنْزِلِي مِصْبَاحٌ كَهْرَبَائِيٌّ .

— يَا مُحَمَّدُ ، هَلْ لَكَ مِصْبَاحٌ ؟ أَيْنَ مِصْبَاحُكَ ؟ أَهٰذَا مِصْبَاحُكَ ؟ هَلْ فِي مِصْبَاحِكَ زَيْتٌ ؟

— يَا مَرْيَمُ ! أَنْتِ تِلْمِيذَةٌ ، لَكِ كِتَابٌ وَكُرَّاسَةٌ عَلَى مَكْتَبِكِ ،

أَذٰلِكَ قَلَمُكِ ؟ هَلْ فِي مَحْفَظَتِكِ مِبْرَاةٌ ؟

ـــ حَلِيمَةُ خَادِمٌ فِي مَنْزِلِي ، لَهَا مِنْشَفَةٌ عَلَى الْحَائِطِ ، غُرْفَتُهَا بِجَانِبِ الْمَطْبَخِ ، لَهَا سَرِيرٌ وَصُنْدُوقٌ فِي غُرْفَتِهَا .

ـــ اَلْخَرِيطَةُ عَلَى الْحَائِطِ ، هَلْ عَلَى الْحَائِطِ مِسْمَارٌ ؟ نَعَمْ ، عَلَيْهِ مِسْمَارٌ . هَلِ التَّقْوِيمُ مُعَلَّقٌ عَلَى الْمِسْمَارِ ؟ نَعَمْ ، هُوَ مُعَلَّقٌ عَلَى الْمِسْمَارِ .

ـــ هَلْ فِي الْحُجْرَةِ مَكْتَبٌ ؟ نَعَمْ ، فِيهَا مَكْتَبٌ . بِجَانِبِ الْمَكْتَبِ سَرِيرٌ عَلَيْهِ حَشِيَّةٌ ، وَعَلَى الْحَشِيَّةِ مِخَدَّةٌ وَلِحَافٌ (دِثَارٌ) لِلسَّرِيرِ نَامُوسِيَّةٌ ، وَلِلْبَابِ وَالنَّافِذَةِ سُجُفٌ .

ـــ لِي بَيْتٌ . أَمَامَهُ سَاحَةٌ وَوَرَاءَهُ بُسْتَانٌ . وَفِي ذٰلِكَ الْبُسْتَانِ شَجَرَةٌ وَعُشْبٌ . وَفِي السَّاحَةِ عُشْبٌ وَزَهْرٌ . هَلْ لَكَ سَاحَةٌ فِيهَا شَجَرَةٌ . لِأَخِي مَنْزِلٌ أَمَامَهُ شَجَرَةٌ وَوَرَاءَهُ بِئْرٌ وَحَمَّامٌ .

التَّمْرِينَاتُ

تَمْرِينٌ: ١١

أُكْتُبْ سُؤَالًا لِكُلِّ جَوَابٍ مِّنْ هٰذِهِ الْأَجْوِبَةِ!

١ــ ....؟ دَرَّاجَتِي فِي الْبَيْتِ

٢ــ ....؟ فِي جَيْبِكَ قَلَمُ حِبْرٍ.

٣ــ ....؟ نَعَمْ، لِي بُسْتَانٌ.

٤ــ ....؟ هُوَ لِلتِّلْمِيذِ.

٥ــ ....؟ نَعَمْ، لَهُ سُورٌ.

٦ــ ....؟ لَا، هُوَ تِلْمِيذٌ.

٧ــ ....؟ بَيْنَ السَّاحَةِ وَالْبُسْتَانِ سُورٌ.

٨ــ ....؟ صَاحِبُهُ فِي الْحُجْرَةِ.

٩ــ ....؟ لَا، بَلْ عَلَيْهَا قِرْطَاسٌ.

١٠ــ ....؟ بِجَانِبِهِ بِئْرٌ وَحَمَّامٌ.

تَمْرِيْنٌ: ١٢

أَكْمِلْ مَا يَأْتِي :

١ـ أَنْتَ تِلْمِيْذٌ ، لَكَ كُرَّاسَةٌ ، كُرَّاسَتُكَ أَمَامَكَ

٢ـ أَنَا .... ، .... ، ....

٣ـ حَمِيْدٌ .... ، .... ، ....

٤ـ أَنْتِ .... ، .... ، ....

٥ـ أَخِيْ .... ، .... ، ....

٦ـ مَرْيَمُ .... ، .... ، ....

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

وَاحِدٌ (١)	إِثْنَانِ (٢)	ثَلَاثَةٌ (٣)	أَرْبَعَةٌ (٤)
خَمْسَةٌ (٥)	سِتَّةٌ (٦)	سَبْعَةٌ (٧)	ثَمَانِيَةٌ (٨)
تِسْعَةٌ (٩)	عَشَرَةٌ (١٠)		

قَلَمٌ وَاحِدٌ قَلَمَانِ اثْنَانِ ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ أَرْبَعَةُ أَقْلَامٍ
خَمْسَةُ أَقْلَامٍ سِتَّةُ أَقْلَامٍ سَبْعَةُ أَقْلَامٍ ثَمَانِيَةُ أَقْلَامٍ
تِسْعَةُ أَقْلَامٍ عَشَرَةُ أَقْلَامٍ .

مُفْرَدٌ	مُثَنًّى	جَمْعٌ
بَابٌ	بَابَانِ	أَبْوَابٌ
سُورٌ	سُورَانِ	أَسْوَارٌ
ثَوْبٌ	ثَوْبَانِ	أَثْوَابٌ
غُصْنٌ	غُصْنَانِ	أَغْصَانٌ
مِتْرٌ	مِتْرَانِ	أَمْتَارٌ
وَلَدٌ	وَلَدَانِ	أَوْلَادٌ
رَقْمٌ	رَقْمَانِ	أَرْقَامٌ
بِئْرٌ	بِئْرَانِ	أَبْآرٌ
عُشْبٌ	عُشْبَانِ	أَعْشَابٌ
كُوبٌ	كُوبَانِ	أَكْوَابٌ
قَلَمٌ	قَلَمَانِ	أَقْلَامٌ

أَيْنَ قَلَمُكَ ؟ قَلَمِي عَلَى الْمَكْتَبِ.
كَمْ قَلَمًا لَكَ ؟ لِي قَلَمٌ وَاحِدٌ.
مَاذَا لِصَاحِبِكَ ؟ لِصَاحِبِي مِحْفَظَةٌ فِيهَا كِتَابٌ.
كَمْ قَلَمًا لِصَاحِبِكَ ؟ لَهُ قَلَمَانِ.
كَمْ وَلَدًا بِجَانِبِكَ ؟ بِجَانِبِي ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ.
كَمْ وَلَدًا عَلَى مَقْعَدٍ وَاحِدٍ ؟ عَلَيْهِ أَرْبَعَةُ أَوْلَادٍ.
هَلْ لِأُمِّكَ خِزَانَةٌ ؟ نَعَمْ، لَهَا خِزَانَةٌ.
مَاذَا فِيهَا ؟ فِيهَا أَكْوَابٌ.
كَمْ كُوبًا فِيهَا ؟ فِيهَا عَشَرَةُ أَكْوَابٍ.

هُنَاكَ بَيْتٌ، لِلْبَيْتِ ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ، وَرَاءَ الْبَيْتِ بُسْتَانٌ فِيهِ كُوخٌ وَاحِدٌ، لَهُ سَقْفَانِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَعْمِدَةٍ، فِي ذَٰلِكَ الْكُوخِ ثَوْرٌ وَبَقَرَتَانِ وَعِجْلَانِ.

بِجَانِبِ الْبَيْتِ مَطْبَخٌ، بَيْنَ الْمَطْبَخِ وَالْبُسْتَانِ بِئْرٌ

وَحَمَّامٌ ، فِي الْحَمَّامِ بِرْكَةٌ بِجَانِبِهَا حَنَفِيَّةٌ ، عَلَى حَائِطِ الْحَمَّامِ رَفٌّ عَلَيْهِ صَابُونٌ وَفِرْجَوْنٌ وَمَعْجُونُ أَسْنَانٍ ، وَوَرَاءَ الْحَمَّامِ حَوْضٌ لِلْأَسْمَاكِ .

التَّمْرِينَات

تَمْرِين : ١٣

بَدِّلْ كُلَّ رَقْمٍ فِيمَا يَأْتِي بِكَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى الْعَدَدِ :

١) عَلَى الْمَقْعَدِ ٤ أَوْلَادٍ .
٢) لِلتِّلْمِيذِ مُثَلَّثَانِ ٢ .
٣) فِي الْمَطْبَخِ ٩ أَكْوَابٍ .
٤) بَيْنَ الْمَدْرَسَةِ وَالْمَنْزِلِ ٧ أَشْجَارٍ
٥) فِي الْمَدِينَةِ مَيْدَانٌ ١ .
(٦) لِلْقَمِيصِ ٥ أَزْرَارٍ .
(٧) هُنَالِكَ ٣ أَنْهَارٍ .
(٨) فِي هٰذِهِ الْغُرْفَةِ ١٠ أَشْخَاصٍ
(٩) لِهٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ ٨ أَبْوَابٍ .
(١٠) فِي الزَّرِيبَةِ ٦ أَحْمَالٍ وَنَعْجَتَانِ

نموذج : عَلَى الْمَقْعَدِ أَرْبَعَةُ أَوْلَادٍ .

تمرينٌ: ١٤

إِقْرَأْ كُلَّ رَقْمٍ مِنَ الْأَرْقَامِ الْآتِيَةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ (للمذكر)

١) ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

٢) ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

٣) ٣ ٢ ٤ ٦ ١ ١٠ ٩ ٧ ٥ ٨

٤) ١٠ ٣ ٦ ٩ ٢ ٥ ٨ ١ ٤ ٧

٥) ٩ ٤ ٨ ٣ ٧ ٢ ٦ ١٠ ٥ ١

تمرينٌ: ١٥

كَوِّنِ الْجُمَلَ الْمُفِيدَةَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

١– الْبِنْتِ ، اثْنَتَانِ ، تِلْكَ ، مَنْدِيلَانِ ، لِ .

٢– وَاحِدٌ ، لَكَ ، حُجْرَتِكَ ، فِي ، كُوبٌ .

٢– الْمَدْرَسَةِ ، فِي ، أَحْمَدُ ، هٰذِهِ ، عَلِيٌّ ، وَ ، تِلْمِيذَانِ .

٤– أَبْوَابٍ ، بَيْتِي ، ثَلَاثَةٌ ، لَهُ ، هُنَاكَ .
٥– وَرَاءَهُ ، فِي ، إِمَامٌ ، أَشْخَاصٍ ، الْمَسْجِدِ ، عَشَرَةُ .
٦– صَاحِبِكَ ، فِيهِ ، لِ ، هَلْ ، زَيْتٌ ، مِصْبَاحٌ .
٧– الْمَطْبَخِ ، وَرَاءَ ، أَغْصَانٍ ، شَجَرَةٌ ، ثَلَاثَةُ ، لَهَا .
٨– الْحَمَّامِ ، بِرْكَةٌ ، بِجَانِبِ ، لِيَ ، أَسْمَاكٍ ، فِيهَا ، عَشَرَةُ .

– نموذج : لِتِلْكَ الْبِنْتِ مِنْدِيلَانِ اثْنَانِ .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(١) مَجَلَّةٌ وَاحِدَةٌ	(٢) مَجَلَّتَانِ اثْنَتَانِ	
(٣) ثَلَاثُ مَجَلَّاتٍ	(٤) أَرْبَعُ مَجَلَّاتٍ	(٥) خَمْسُ مَجَلَّاتٍ
(٦) سِتُّ مَجَلَّاتٍ	(٧) سَبْعُ مَجَلَّاتٍ	(٨) ثَمَانِي مَجَلَّاتٍ
(٩) تِسْعُ مَجَلَّاتٍ	(١٠) عَشْرُ مَجَلَّاتٍ	

جَمْعٌ	مُثَنًّى	مُفْرَدٌ
سَبُّورَاتٌ	سَبُّورَتَانِ	سَبُّورَةٌ
مِنَشَّاتٌ	مِنَشَّتَانِ	مِنَشَّةٌ
طَلَّاسَاتٌ	طَلَّاسَتَانِ	طَلَّاسَةٌ
بَنَاتٌ	بِنْتَانِ	بِنْتٌ
حُجُرَاتٌ	حُجْرَتَانِ	حُجْرَةٌ
لُغَاتٌ	لُغَتَانِ	لُغَةٌ
مِمْحَوَاتٌ	مِمْحَاتَانِ	مِمْحَاةٌ
صَلَوَاتٌ	صَلَاتَانِ	صَلَاةٌ
قَنَوَاتٌ	قَنَاتَانِ	قَنَاةٌ
سَمٰوَاتٌ / سَمَاوَاتٌ	سَمَاءَانِ	سَمَاءٌ

أَهٰذِهِ كُرَّاسَتُكَ ؟ — نَعَمْ، هٰذِهِ كُرَّاسَتِي.

كَمْ كُرَّاسَةً لَكَ ؟ — لِي تِسْعُ كُرَّاسَاتٍ.

أَيْنَ حُجْرَتُكَ ؟ — حُجْرَتِي هُنَاكَ.

كَمْ مِنْشَفَةً فِيهَا ؟ فِي حُجْرَتِي مِنْشَفَتَانِ.

كَمْ حُجْرَةً فِي بَيْتِكَ ؟ فِي بَيْتِي أَرْبَعُ حُجُرَاتٍ

هَلِ الطَّلَّاسَةُ عَلَى المَكْتَبِ ؟ لَا ، بَلْ هِيَ تَحْتَ السَّبُّورَةِ

كَمْ طَلَّاسَةً هُنَا ؟ هُنَاكَ طَلَّاسَةٌ وَاحِدَةٌ

أَيْنَ الْعَرَبَةُ ؟ الْعَرَبَةُ فِي الشَّارِعِ.

كَمْ عَرَبَةً هُنَاكَ ؟ هُنَاكَ عَرَبَتَانِ.

كَمْ عَجَلَةً لِلسَّيَّارَةِ ؟ لِلسَّيَّارَةِ أَرْبَعُ عَجَلَاتٍ

كَمْ سَيَّارَةً فِي الْمَدِينَةِ ؟ فِيهَا سَيَّارَاتٌ كَثِيرَةٌ.

أَنَا مُسْلِمٌ ، أَنْتَ مُسْلِمٌ ، نَحْنُ مُسْلِمَانِ ، أَنْتَ مُؤْمِنٌ ، وَصَاحِبُكَ مُؤْمِنٌ ، وَأَنَا مُؤْمِنٌ ، نَحْنُ مُؤْمِنُونَ . اَللّٰهُ رَبِّي وَرَبُّكَ هُوَ رَبُّنَا . مُحَمَّدٌ نَبِيُّنَا . وَالْإِسْلَامُ دِينُنَا . لَنَا دِينٌ ، هُوَ الْإِسْلَامُ . نَحْنُ مُسْلِمُونَ وَمُؤْمِنُونَ . أَبُوكَ مُؤْمِنٌ وَمُسْلِمٌ ، أُمُّكَ مُؤْمِنَةٌ وَمُسْلِمَةٌ . أَبُوكَ وَأُمُّكَ مُؤْمِنَانِ وَمُسْلِمَانِ .

لَنَا مَدْرَسَةٌ اسْمُهَا ...... ، تِلْكَ الْمَدْرَسَةُ لَنَا وَلِلْمُسْلِمِينَ. هَلْ أَنْتَ تِلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الإِبْتِدَائِيَّةِ ؟ نَعَمْ، أَنَا ...... (لاَ، بَلْ أَنَا تِلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ)

هَلْ فِي مَدْرَسَتِكَ دَرْسُ اللُّغَةِ ؟ نَعَمْ، فِيهَا دَرْسُ اللُّغَةِ هٰذَا الدَّرْسُ دَرْسُ اللُّغَةِ. لَنَا ثَلاَثَةُ دُرُوسٍ فِي اللُّغَةِ. هِيَ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَاللُّغَةُ الإِنْدُونِيسِيَّةُ وَاللُّغَةُ ......

التَّمْرِينَات

تَمْرِين: ١٦

اِقْرَأْ هٰذِهِ الأَرْقَامَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلْمُؤَنَّثِ :

١) ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

٢) ٩ ٢ ٨ ٣ ٧ ٤ ٥ ١٠ ١ ٦

٣) ٧ ٤ ١ ٨ ٥ ٢ ٩ ٦ ٣ ١٠

٤) ١٠ ٨ ٤ ٢ ٦ ٣ ٥ ٩ ١ ٧

٥) ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

تمرين ١٧:

إملإ الفراغ بكلمة تدل على العدد أو المعدود:

١ــ في المنزل .... واحدة عليها .... اثنتان .

٢ــ لي ستٌّ .... ولصاحبي .... مجلات

٣ــ كم .... بجانب الشارع ؟ هناك .... شجرات

٤ــ في اليوم والليلة .... صلوات .

٥ــ صلاة العشاء أربع .... صلاة الصبح .

٦ــ سورة الفاتحة .... آيات .

٧ــ عمر أخي الصغير .... سنوات و .... أشهر .

الدَّرْسُ العَاشِرُ

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
فَصْلٌ	فُصُولٌ	مَكْتَبٌ	مَكَاتِبُ
صَحْنٌ	صُحُونٌ	مَنْزِلٌ	مَنَازِلُ
جَيْبٌ	جُيُوبٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدَارِسُ
طَالِبٌ	طُلَّابٌ	نَافِذَةٌ	نَوَافِذُ
عَامِلٌ	عُمَّالٌ	مَائِدَةٌ	مَوَائِدُ
خَادِمٌ	خُدَّامٌ	فَاكِهَةٌ	فَوَاكِهُ
رِسَالَةٌ	رَسَائِلُ	مِفْتَاحٌ	مَفَاتِيحُ
خَرِيطَةٌ	خَرَائِطُ	عُصْفُورٌ	عَصَافِيرُ
جَرِيدَةٌ	جَرَائِدُ	تِلْمِيذٌ	تَلَامِيذُ
مُسْلِمٌ	مُسْلِمُونَ	مُسْلِمَةٌ	مُسْلِمَاتٌ
مُؤْمِنٌ	مُؤْمِنُونَ	مُؤْمِنَةٌ	مُؤْمِنَاتٌ
صَالِحٌ	صَالِحُونَ	صَالِحَةٌ	صَالِحَاتٌ
كَافِرٌ	كَافِرُونَ، كُفَّارٌ	كَافِرَةٌ	كَافِرَاتٌ

مَدْرَسَتِي فِي ٱلْمَدِينَةِ (فِي ٱلْقَرْيَةِ) . فِي ٱلْمَدِينَةِ مَدَارِسُ كَبِيرَةٌ . وَفِي ٱلْقَرْيَةِ مَدَارِسُ صَغِيرَةٌ . أَيْنَ مَدْرَسَتُكَ ؟ مَدْرَسَتِي ....
هَلْ مَدْرَسَتُكَ كَبِيرَةٌ ؟ ....

لِهٰذِهِ ٱلْمَدْرَسَةِ ...... فُصُولٍ . هُنَا فَصْلِي ، فِيهِ مَكَاتِبُ وَمَقَاعِدُ وَسَبُّورَةٌ وَاحِدَةٌ . عَلَىٰ كُلِّ مَقْعَدٍ أَرْبَعَةُ أَوْلَادٍ . فِي الدُّرْجِ كُتُبٌ وَمَسَاطِرُ وَأَقْلَامٌ . بِجَانِبِ ٱلسَّبُّورَةِ كُرْسِيٌّ وَاحِدٌ لِلْأُسْتَاذِ . كَمْ بَابًا لِفَصْلِكَ ؟ لِفَصْلِي ...... كَمْ نَافِذَةً لَهُ ؟
كَمْ سَبُّورَةً فِي هٰذِهِ ٱلْمَدْرَسَةِ ؟ ....

فِي ٱلْمَدْرَسَةِ دُرُوسٌ كَثِيرَةٌ ، هِيَ ٱللُّغَةُ ، وَٱلْفِقْهُ ، وَٱلْعَقَائِدُ وَٱلتَّارِيخُ ، وَٱلْجُغْرَافِيَا ، وَٱلْحِسَابُ وَغَيْرُ ذٰلِكَ .

لَكَ دَرْسُ ٱلْإِنْشَاءِ ، إِنْشَاؤُكَ صَحِيحٌ . أَنْتَ عَالِمٌ ، لَكَ عُلُومٌ كَثِيرَةٌ . فِي إِنْشَائِي خَطَأٌ . أَنَا جَاهِلٌ ، لِي عُلُومٌ قَلِيلَةٌ . كَمْ خَطَأً لَكَ فِي ٱلْإِمْلَاءِ ؟ لِي سِتَّةُ أَخْطَاءٍ فِي ٱلْإِمْلَاءِ .

التمرينات

تمرين: ١٨

أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١ـ كَمْ نَجْمًا فِي السَّمَاءِ ؟ ....

٢ـ مَاذَا عَلَى الْأَرْضِ ؟ ....

٣ـ كَمْ حَيَوَانًا عَلَى الْأَرْضِ ؟ ....

٤ـ هَلْ لَكَ عُلُومٌ كَثِيرَةٌ ؟ ....

٥ـ كَمْ وَلَدًا فِي الْمَيْدَانِ ؟ ....

٦ـ كَمْ رَكْعَةً صَلَاةُ الْمَغْرِبِ ؟ ....

٧ـ مَاذَا فِي الْمَزَارِعِ وَالْحُقُولِ ؟ ....

٨ـ كَمْ جَزِيرَةً فِي إِنْدُونِيسِيَا ؟ ....

تمرين: ١٩

كَوِّنِ الْجُمَلَ الْمُفِيدَةَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

١ـ الْأُسْتَاذِ ، فِي ، لِـ ، حُجْرَةِ ، تَقْوِيمٌ ، ٥ .

٢ـ حُجُرَاتٍ ، فِيهِ ، لِأَبِي ، أَرْبَعُ ، مَنْزِلٌ .

٣ـ هُوَ ، لِلصَّلٰوةِ ، مَكَانٌ ، الْمَسْجِدُ .

٤ـ سَرِيرٌ ، ثَلَاثٌ ، عَلَيْهِ ، لِي ، وَسَائِدَ .

٥ـ كَبِيرَةٌ ، فِي ، مَكَّةُ ، الْعَرَبِ ، مَدِينَةٌ .

٦ـ هٰذَا ، لَكَ ، الْإِمْلَاءِ ، الْيَوْمَ ، دَرْسُ ، هَلْ .

٧ـ وَ ، فِي ، هِيَ ، الْفِرْجَارُ ، الْهَنْدَسَةِ ، وَ ، الْآلَاتُ ، دَرْس ، الْمِنْقَلَةُ ، الْمِسْطَرَةُ .

٨ـ مَدِينَةٌ ، جَاكَرْتَا ، بَيْنَ ، وَ ، سَمَارَانْغ ، سُورَابَايَا .

ـ نموذج : لِلْأُسْتَاذِ تَقْوِيمٌ فِي حُجْرَتِهِ .

تمرين : ٢٠

أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

١ـ حَمِيدٌ وَلَدٌ إِنْدُونِيسِيٌّ ، لَهُ كِتَابٌ فِي مِحْفَظَتِهِ ، وَهُوَ مُجْتَهِدٌ فِي دُرُوسِهِ

٢ـ أَنْتَ .... ، .... ، ....

٣ـ فَاطِمَةُ .... ، .... ، ....

٤ـ أَنَا .... ، .... ، ....

٥ـ أَنْتِ ....، ....، ....

٦ـ نَحْنُ ....، ....، ....

تَمْرِينٌ: ٢١

ضَعْ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الْعَدَدِ تُنَاسِبُ الْمَعْدُودَ فِيمَا يَأْتِي

١ـ لِأَخِي الصَّغِيرِ كُرَّاسَةٌ ...... فِيهَا ...... صَحَائِفَ.

٢ـ هُنَاكَ مَدِينَةٌ فِيهَا ...... مَدَارِسَ وَمَسْجِدٌ ...... كَبِيرٌ.

٣ـ عَلَى الْحَائِطِ سَاعَتَانِ ...... وَ ...... رُسُومٍ.

٤ـ أَمَامَ الْمَسْجِدِ ...... أَشْجَارٍ وَبِجَانِبِهِ ...... مِيضَاءَاتٍ.

٥ـ فِي مَكْتَبِ الْإِدَارَةِ ...... خَزَائِنَ وَ ...... مَنَاضِدَ.

٦ـ عِنْدَ كُلِّ مِنْضَدَةٍ رَجُلٌ ... أَمَامَهُ مَجَلَّةٌ ... وَ ... قَرَاطِيسَ

٧ـ فِي فِنَاءِ الْمَنْزِلِ خَادِمَانِ ...... فِي يَدِ كُلِّ خَادِمٍ مِكْنَسَةٌ ....

ــــ نموذج: لِأَخِي الصَّغِيرِ كُرَّاسَةٌ وَاحِدَةٌ فِيهَا عَشْرُ صَحَائِفَ

تمرين ٢٢:

اِقْرَأْ كُلَّ عَدَدٍ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِمَا يُنَاسِبُ الْمَعْدُودَ :

١ــ بِجَانِبِ الْمَطْبَخِ حَمَّامٌ (١) فِيهِ (٣) حَنَفِيَّاتٍ .

٢ــ لِلسَّيَّارَةِ (٤) عَجَلَاتٍ . وَلِلْعَرَبَةِ عَجَلَتَانِ و (٣) مَقَاعِدَ .

٣ــ فِي قَرْيَتِي مَصْنَعٌ فِيهِ (٩) عُمَّالٍ وَ (٣) خَادِمَاتٍ .

٤ــ لِتِلْكَ السُّتْرَةِ كُمَّانِ (٢) وَ (٤) جُيُوبٍ وَ (٣) عُرًى .

٥ــ فِي هٰذِهِ الْغُرْفَةِ مِنْضَدَةٌ (١) فِي دُرْجِهَا (٩) رَسَائِلَ .

٦ــ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ لَوْحَانِ (٢) عَلَى كُلِّ لَوْحٍ (٣) إِعْلَانَاتٍ .

٧ــ لِأُمِّي خِزَانَتَانِ (٢) وَلِكُلِّ خِزَانَةٍ (٤) رِفَافٍ .

ــــ نموذج : لِأُمِّي خِزَانَتَانِ اثْنَتَانِ ، وَلِكُلِّ خِزَانَةٍ أَرْبَعَةُ رِفَافٍ

الدرس الحادي عشر

لَيْسَ (هُوَ)	لَيْسَتْ (هِيَ)	لَسْتَ (أَنْتَ)
لَسْتُ (أَنَا)	لَسْتِ (أَنْتِ)	لَسْنَا (نَحْنُ)

لَيْسَ الْأُسْتَاذُ وَرَاءَ التَّلَامِيذِ بَلْ أَمَامَهُ .

لَيْسَ الْجِدَارُ أَمَامَ السَّبُّورَةِ بَلْ وَرَاءَهَا .

هَلِ السَّبُّورَةُ وَرَاءَ التَّلَامِيذِ ؟ لَا ، لَيْسَتِ السَّبُّورَةُ وَرَاءَ التَّلَامِيذِ بَلْ أَمَامَهُ .

لَيْسَ الْقَلَمُ فِي الْجَيْبِ بَلْ عَلَى الْمَكْتَبِ .

هَلْ لَكَ عُلُومٌ كَثِيرَةٌ ؟ نَعَمْ لِي عُلُومٌ كَثِيرَةٌ .

أَنْتَ عَالِمٌ ، لَسْتَ جَاهِلًا .

أَأَنْتِ عَالِمَةٌ يَا فَاطِمَةُ ؟ لَا ، لَسْتُ عَالِمَةً بَلْ جَاهِلَةٌ .

لِي أَخْطَاءٌ كَثِيرَةٌ فِي الْإِمْلَاءِ ، أَنَا جَاهِلَةٌ لَسْتُ عَالِمَةً .

نَحْنُ فِي الْمَدْرَسَةِ ، لَنَا دُرُوسٌ كَثِيرَةٌ ، وَلَنَا عُلُومٌ كَثِيرَةٌ .

نَحْنُ عَالِمُونَ وَلَسْنَا جَاهِلِينَ .

أَذٰلِكَ الرَّجُلُ أَبُوكَ ؟ لَا ، هُوَ لَيْسَ أَبِي بَلْ أُسْتَاذِي .

أَيْنَ أَبُوكَ ؟ أَبِي فِي الْمَنْزِلِ .

هَلْ أَبُوكَ فِي الْبُسْتَانِ ؟ لَا ، لَيْسَ أَبِي فِي الْبُسْتَانِ .

بَلْ فِي ....

هَلِ الْخَادِمَةُ فِي الْمَطْبَخِ ؟ لَا ، لَيْسَتْ فِي الْمَطْبَخِ بَلْ فِي الْبِرْكَةِ .

مَنْ فِي الْمَطْبَخِ ؟ فِي الْمَطْبَخِ أُمِّي وَأُخْتِي .

أَأَنْتَ أُسْتَاذٌ ؟ لَا ، لَسْتُ أُسْتَاذًا بَلْ تِلْمِيذٌ .

أَأَنْتِ خَادِمَةٌ يَا فَاطِمَةُ ؟ نَعَمْ ، أَنَا خَادِمَةٌ .

لَا ، لَسْتُ خَادِمَةً بَلْ تِلْمِيذَةٌ .

هَلْ نَحْنُ عُمَّالٌ فِي الْمَصْنَعِ ؟ لَا ، لَسْنَا عُمَّالًا فِي الْمَصْنَعِ ، بَلْ نَحْنُ تَلَامِيذُ فِي الْمَدْرَسَةِ

لَيْسَ فِي هٰذَا الْفَصْلِ خِزَانَةٌ ، الْخِزَانَةُ فِي مَكْتَبِ الأَسَاتِذَةِ.
هَلْ فِي الْمَكْتَبِ خَرِيطَةٌ ؟ لاَ ، لَيْسَ فِيهِ خَرِيطَةٌ (نَعَمْ فِيهِ......)

ذٰلِكَ الْبَابُ لَيْسَ لَهُ مِفْتَاحٌ ، هٰذَا الْمِفْتَاحُ لِلصُّنْدُوقِ.
هَلْ هُوَ لِهٰذَا الْقُفْلِ ؟ لاَ ، لَيْسَ لِهٰذَا الْقُفْلِ.

لِلإِنْسَانِ رُوحٌ ، وَلِلْحَيَوَانِ رُوحٌ كَذٰلِكَ. هَلْ لِلْحَيَوَانِ عَقْلٌ؟
لاَ ، لَيْسَ لِلْحَيَوَانِ عَقْلٌ ، الْعَقْلُ لِلإِنْسَانِ ، وَلَيْسَ الْعَقْلُ لِلْحَيَوَانِ.
لَنَا رُوحٌ وَعَقْلٌ ، هَلْ لِلدَّرَّاجَةِ رُوحٌ ؟ لاَ ، لَيْسَ لِلدَّرَّاجَةِ رُوحٌ.
أَيْنَ دَرَّاجَتُكَ ؟ لَيْسَ لِي دَرَّاجَةٌ ، لَيْسَتْ هٰذِهِ الدَّرَّاجَةُ لِي بَلْ لِأَخِي الْكَبِيرِ.
دَرَّاجَةُ أَخِي لَيْسَ لَهَا مِصْبَاحٌ. هَلْ لِدَرَّاجَتِكَ مِصْبَاحٌ ؟ نَعَمْ ، لَهَا مِصْبَاحٌ جَدِيدٌ. هَلِ الْجَرَسُ جَدِيدٌ أَيْضًا ؟ لاَ ، بَلْ هُوَ قَدِيمٌ.

التَّمرِينَات

تمرين: ٢٣

إِملَإِ الفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

١ـ أَنَا حَمِيدٌ وَلَسْتُ ....

٢ـ يَا أَخِي، هٰذَا لَيسَ ...... كَ، وَلَيسَ ذٰلِكَ ...... لِي.

٣ـ لَيسَتِ المَدِينَةُ .... بَلْ ....

٤ـ لَيسَ ذٰلِكَ الرَّجُلُ .... بَلْ خَادِمٌ (بَلْ هُوَ خَادِمٌ)

٥ـ يَا آمِنَةُ! لَسْتِ .... بَلْ أَنْتِ ....

٦ـ لَسْتَ .... بَلْ ....

(ب) إِملَإِ الفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

١ـ الحَيَوَانُ لَيسَ لَهُ .... وَلَيسَ لِلإِنسَانِ ....

٢ـ لَيسَ فِي تِلكَ المَحفَظَةِ ....

٣ـ أَلَيسَ فِي مِصبَاحِكَ ....؟

٤ـ لَيسَ أَمَامَ البَيتِ ....

٥ـ لَيْسَ عَلَى النَّهْرِ ....

٦ـ لَيْسَ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ...... بَلْ ....

تَمْرِين: ٢٤

كَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

لَسْنَا	تَمْرِينُكَ	صَاحِبُهُ	أَخْطَاءُ
صُنْدُوقُهُ	لَسْتَ	قَدِيمَةٌ	رُسُومٌ
عَالِمَانِ	بِجَانِبِ	لَسْتِ	لَنَا
لَيْسَتْ	بَلْ	لَيْسَ	سَجَدَاتٍ

تَمْرِين: ٢٥

بَدِّلْ كَلِمَةَ "أَحْمَدُ" فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَةِ:

(١) مَرْيَمُ (٢) أَنَا (٣) أَنْتِ (٤) نَحْنُ (٥) أَنْتَ

أَحْمَدُ طَالِبٌ نَشِيطٌ فِي تَعَلُّمِهِ وَلَيْسَ غَافِلاً عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِهِ.

١ـ ....

٢ـ ....

٣ــ ....

٤ــ ....

٥ــ ....

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَر

(١١) أَحَدَ عَشَرَ وَلَدًا	(١٦) سِتَّةَ عَشَرَ وَلَدًا
(١٢) اِثْنَا عَشَرَ وَلَدًا	(١٧) سَبْعَةَ عَشَرَ وَلَدًا
(١٣) ثَلَاثَةَ عَشَرَ وَلَدًا	(١٨) ثَمَانِيَةَ عَشَرَ وَلَدًا
(١٤) أَرْبَعَةَ عَشَرَ وَلَدًا	(١٩) تِسْعَةَ عَشَرَ وَلَدًا
(١٥) خَمْسَةَ عَشَرَ وَلَدًا	(٢٠) عِشْرُونَ وَلَدًا

عَلَى مَقْعَدٍ وَاحِدٍ أَرْبَعَةُ أَوْلَادٍ . كَمْ وَلَدًا عَلَى أَرْبَعَةِ مَقَاعِدَ؟ عَلَيْهَا سِتَّةَ عَشَرَ وَلَدًا . كَمْ وَلَدًا عَلَى الْمَقْعَدَيْنِ ؟ كَمْ وَلَدًا عَلَى خَمْسَةِ مَقَاعِدَ ؟ عَلَيْهَا عِشْرُونَ وَلَدًا .

لَكَ سَاعَةٌ ، فِي السَّاعَةِ رَقْمٌ ، كَمْ رَقْمًا فِيهَا ؟ فِيهَا اثْنَا عَشَرَ رَقْمًا. هَلْ عَلَى الْمُثَلَّثِ رَقْمٌ ؟ نَعَمْ عَلَيْهِ رَقْمٌ. هَلْ فِي جَيْبِكَ سَاعَةٌ ؟ لَا ، لَيْسَ فِيهِ سَاعَةٌ. مَاذَا فِي جَيْبِكَ ؟ لَيْسَ فِي جَيْبِي شَيْءٌ.

فِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ. أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ هِيَ: الْأَحَدُ وَالْإِثْنَانِ، وَالثُّلَاثَاءُ، وَالْأَرْبِعَاءُ، وَالْخَمِيسُ، وَالْجُمُعَةُ، وَالسَّبْتُ. يَوْمُ الْجُمُعَةِ يَوْمُ الْعُطْلَةِ لِلْمَدَارِسِ الْإِسْلَامِيَّةِ. لَيْسَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ دَرْسٌ. هَلْ يَوْمُ الْأَحَدِ يَوْمُ الْعُطْلَةِ فِي مَدْرَسَتِكَ ؟ هَلْ لَكَ دَرْسٌ فِي الْمَسَاءِ ؟ فِي أَيِّ يَوْمٍ لَكَ دَرْسُ الطَّبِيعَةِ ؟ الْفِقْهِ ؟ ....

لَنَا خَمْسُ صَلَوَاتٍ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ ، هِيَ صَلَاةُ الظُّهْرِ وَصَلَاةُ وَ ...... الخ. صَلَاةُ الظُّهْرِ فِي النَّهَارِ ، وَهِيَ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ. وَكَذَلِكَ الْعَصْرُ. وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ ثَلَاثُ رَكَعَاتٍ ، هَلِ الْعِشَاءُ ثَلَاثُ رَكَعَاتٍ ؟ كَلَّا ، بَلْ هِيَ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ. الْمَغْرِبُ وَالْعِشَاءُ فِي اللَّيْلِ. وَصَلَاةُ الصُّبْحِ فِي الْفَجْرِ.

فِي السُّوقِ أُنَاسٌ كَثِيرُونَ صَبَاحًا. وَلَيْسَ فِيهَا إِنْسَانٌ لَيْلًا.
هَلْ فِي الْمَكْتَبِ شَخْصٌ صَبَاحًا ؟ وَهَلْ فِيهِ أَحَدٌ لَيْلًا ؟

التَّمْرِينَات

تَمْرِين: ٢٦

اِقْرَأِ الْعَدَدَ الْآتِيَ بِمَا يُنَاسِبُ لِلْمَعْدُودِ :

(١٠) صُحُونٍ (٧) أَيَّامٍ (٩) مَنَاضِدَ (٤) مَنَازِلَ
(٩) رُسُومٍ (٨) أَنْهَارٍ (٦) أَكْوَابٍ (٥) كَرَارِيسَ
(٤) وَسَائِدَ (٧) نُجُومٍ (٥) صَلَوَاتٍ (١٠) أَزْرَارٍ
(٣) غُصُونٍ (٧) أَبْوَابٍ (٣) آيَاتٍ

تَمْرِين: ٢٧

هَاتِ سُؤَالًا يُطَابِقُ كُلَّ جَوَابٍ مِنْ هٰذِهِ الْأَجْوِبَةِ :

١ــ .... ؟ لِلْهَنْدَسَةِ خَمْسُ آلَاتٍ .
٢ــ .... ؟ نَعَمْ ، هُوَ لِأُمِّي .

٣ـ .... ؟ في القَرْيَةِ.

٤ـ .... ؟ لاَ، لَيْسَتْ صَلاَةُ الصُّبْحِ فِي النَّهَارِ

٥ـ .... ؟ هِيَ لِحَضْرَةِ الأُسْتَاذِ.

٦ـ .... ؟ نَعَمْ، هُوَ صَاحِبُهُ.

٧ـ .... ؟ لِي ثَلاَثَةُ أَخْطَاءٍ فِي التَّمْرِينِ.

٨ـ .... ؟ فِي المَيْدَانِ أَلْعَابٌ.

٩ـ .... ؟ لاَ، بَلْ لِلإِنْسَانِ.

١٠ـ .... ؟ أَبُوهُ إِبْرَاهِيمُ..

تمرين ٢٨:

كَوِّنِ الجُمَلَ المُفِيدَةَ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

١ـ فِيهِ، لَيْسَ، هَلْ، الدُّنْيَا، حَجَرٌ، فِي، طَرِيقٌ.

٢ـ رَجُلٌ، اللهِ، مَخْصُوصَةٌ، لَهُ، رَسُولُ، صِفَةٌ، هُوَ..

٣ـ شَجَرَةٌ، هَلْ، قَرْيَتِكَ، لَهَا، النَّارَجِيلِ، فِي، غُصْنٌ.

٤ـ مَاهِرٌ، لَيْسَ، تِلْمِيذٌ، خَطَأٌ، فِي، صَاحِبِي، كَلاَمِهِ.

٥ـ مَرْيَمَ ، هُوَ ، نَبِيٌّ ، رَسُولُهُ ، اللهِ ، ابْنُ ، عِيسَى ، وَ .

٦ـ فِي ، النَّهَارِ ، فِي ، نُجُوم ، السَّمَآءِ ، لَيْسَ ، وَقْتِ .

٧ـ صَلَاةٌ ، بَعْدَ ، صَلَاةِ ، لَيْسَ ، الصُّبْحِ ، مَسْنُونَةٌ .

ــ نموذج : ٧ـ (لَيْسَ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ صَلَاةٌ مَسْنُونَةٌ)

الدرس الثالث عشر

(١١) إِحْدَى عَشْرَةَ رِسَالَةً	(١٦) سِتَّ عَشْرَةَ رِسَالَةً
(١٢) إِثْنَتَا عَشْرَةَ رِسَالَةً	(١٧) سَبْعَ عَشْرَةَ رِسَالَةً
(١٣) ثَلَاثَ عَشْرَةَ رِسَالَةً	(١٨) ثَمَانِيَةَ عَشْرَةَ رِسَالَةً
(١٤) أَرْبَعَ عَشْرَةَ رِسَالَةً	(١٩) تِسْعَ عَشْرَةَ رِسَالَةً
(١٥) خَمْسَ عَشْرَةَ رِسَالَةً	(٢٠) عِشْرُونَ رِسَالَةً

فِي الْيَوْمِ اثْنَتَا عَشْرَةَ سَاعَةً ، وَكَذٰلِكَ فِي اللَّيْلِ . ــ فِي صُنْدُوقِ الْبَرِيدِ إِحْدَى عَشْرَةَ رِسَالَةً . فِي الْمَدِينَةِ أَرْبَعَ عَشْرَةَ مَدْرَسَةً لِلْمَدْرَسَةِ سِتَّ عَشْرَةَ نَافِذَةً . خَمْسُ صَلَوَاتٍ سَبْعَ عَشْرَةَ رَكْعَةً

وَسَبْعَ عَشْرَةَ فَاتِحَةً . كَمْ رَكْعَةً صَلَاةُ الْجُمُعَةِ ؟ وَكَمْ سَجْدَةً هِيَ ؟

لَكَ كَرَارِيسُ فِي دُرْجِكَ . كَمْ صَحِيفَةً فِي كُلِّ كُرَّاسَةٍ ؟ فِيهَا ثَمَانِي عَشْرَةَ صَحِيفَةً أَوْ عِشْرُونَ . كَمْ صَحِيفَةً فِي الْمَجَلَّةِ ؟ لَيْسَ لِي مَجَلَّةٌ ، بَلْ لِي كِتَابٌ كَبِيرٌ ، فِيهِ رُسُومٌ كَثِيرَةٌ ، ثَمَنُ ذٰلِكَ الْكِتَابِ سِتَّ عَشْرَةَ رُوبِيَّةً .

أَخِي وَلَدٌ صَغِيرٌ ، عُمْرُهُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَهُوَ تِلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ ، لَيْسَ لِأَخِي كِتَابٌ بَلْ لَهُ كَرَارِيسُ كَثِيرَةٌ .

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
كِتَابٌ	كُتُبٌ	صَغِيرٌ	صِغَارٌ
مَدِينَةٌ	مُدُنٌ	جَبَلٌ	جِبَالٌ
رَسُولٌ	رُسُلٌ	رَجُلٌ	رِجَالٌ
عَلِيمٌ	عُلَمَاءُ	سُؤَالٌ	أَسْئِلَةٌ
رَحِيمٌ	رُحَمَاءُ	مَكَانٌ	أَمْكِنَةٌ
وَزِيرٌ	وُزَرَاءُ	لِوَاءٌ	أَلْوِيَةٌ

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
صُورَةٌ	صُوَرٌ	جِدَارٌ	جُدْرَانٌ
غُرْفَةٌ	غُرَفٌ	بَلَدٌ	بُلْدَانٌ
قَرْيَةٌ	قُرًى	قَمِيصٌ	قُمْصَانٌ

إِنْدُونِيسِيَا

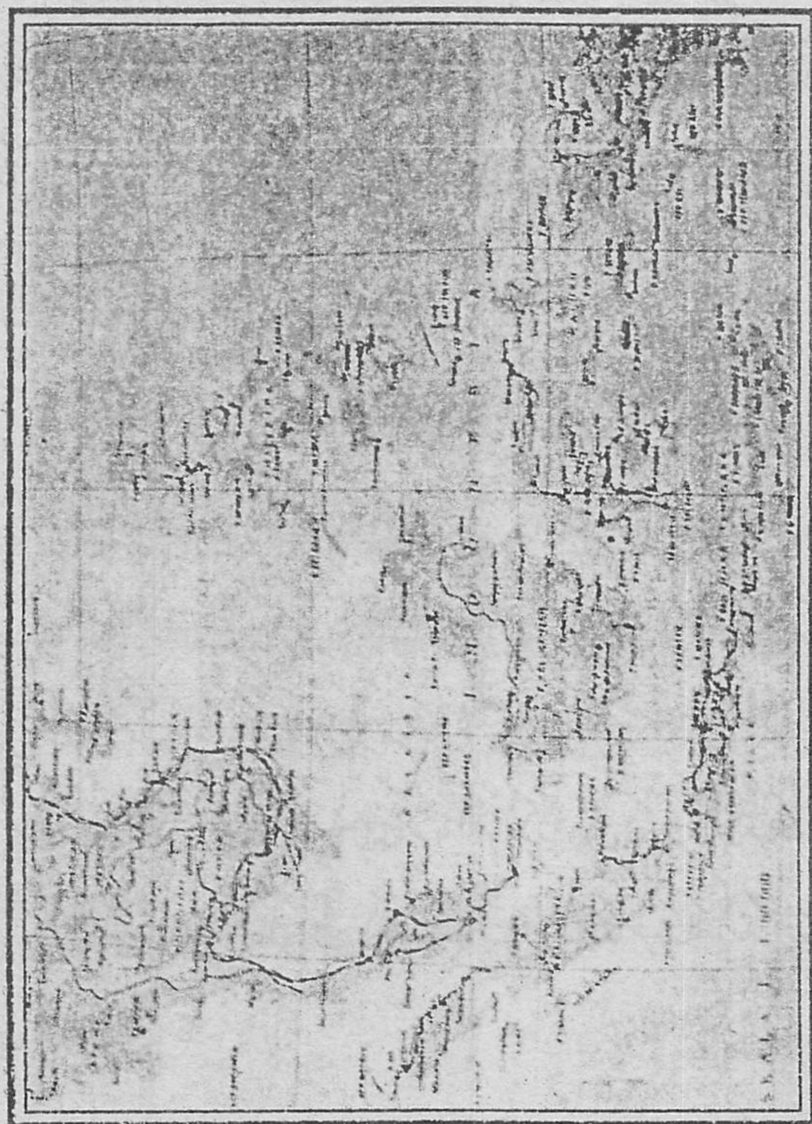
إِنْدُونِيسِيَا دَوْلَةٌ جُمْهُورِيَّةٌ بَيْنَ قَارَةِ آسِيَا وَقَارَةِ أُسْتُرَالِيَا وَمِنْ جَارَاتِهَا : سِنْغَافُورَةُ وَمَالِيزِيَا وَبُرُونَاي وَالْفِيلِيبِّينَ وَغِينِيَا الْجَدِيدَةُ . وَرَئِيسُ جُمْهُورِيَّةِ إِنْدُونِيسِيَا هُوَ . . . . . وَزِيرُ الدَّاخِلِيَّةِ هُوَ . . . .

إِنْدُونِيسِيَا مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْجَزَائِرِ الْكَثِيرَةِ ، بَعْضُهَا كَبِيرَةٌ ، كَجَاوَى وَسُومَطْرَا وَكَلِمَانْتَانْ وَسُلَاوِيسِي ، وَبَعْضُهَا صَغِيرَةٌ كَبَالِي وَلُومْبُوكْ وَبَنْكَا وَهَلْمَهِرَا وَغَيْرِ ذَلِكَ . فِي كُلِّ جَزِيرَةٍ مُدُنٌ . كَمْ مَدِينَةً فِي جَاوَى ؟ فِيهَا مُدُنٌ كَثِيرَةٌ . مَا هِيَ الْمُدُنُ الْكَبِيرَةُ فِي

سُومَطْرَا ؟ هِيَ مَيْدَانُ ، وَفَالِيمْبَاغْ وَفَادَاغْ وَكُوتَارَاجَا . فِي كُلِّ مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ مَدَارِسُ مُتَنَوِّعَةٌ وَدَكَاكِينُ مُتَعَدِّدَةٌ . شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ نَظِيفَةٌ بِجَانِبِ كُلِّ شَارِعٍ أَشْجَارٌ وَقَنَوَاتٌ وَأَعْمِدَةٌ لِلْمَصَابِيحِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ وَأَعْمِدَةٌ لِأَسْلَاكِ الْهَاتِفِ .

فِي إِنْدُونِيسِيَا جِبَالٌ كَثِيرَةٌ ، بَعْضُهَا مُرْتَفِعَةٌ وَبَعْضُهَا مُنْخَفِضَةٌ . هُنَاكَ حَيَوَانَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ فِي غَابَاتٍ وَاسِعَةٍ . هَلْ فِي إِنْدُونِيسِيَا أَنْهَارٌ كَبِيرَةٌ ؟ مَاذَا فِي الْأَنْهَارِ ؟ هُنَاكَ أَسْمَاكٌ صَغِيرَةٌ وَفِي الْبَحْرِ أَسْمَاكٌ كَبِيرَةٌ وَصَغِيرَةٌ . وَفِي الْبَحْرِ مَرَاكِبُ كَالسُّفُنِ الْبُخَارِيَّةِ وَالشِّرَاعِيَّةِ وَالزَّوَارِقِ وَغَيْرِ ذٰلِكَ . وَالْمَرَاكِبُ فِي بَعْضِ الْأَنْهَارِ هِيَ السُّفُنُ وَالْقَوَارِبُ وَالْأَطْوَافُ أَوِ الرِّمَاثُ . مَا عَاصِمَةُ إِنْدُونِيسِيَا؟ عَاصِمَتُهَا جَاكَرْتَا .

PETA ASIA TENGGARA



التَّمْرِينَاتُ

تَمْرِينٌ: ٢٩

إِقْرَأْ كُلَّ عَدَدٍ فِيمَا يَأْتِي لِلْمُذَكَّرِ أَوَّلًا وَلِلْمُؤَنَّثِ ثَانِيًا:

١ــ ١٦ ١٥ ١٣ ٢٠ ١٨ ١٤ ١٩ ١٢ ١٧ ١١

٢ــ ١٩ ١٦ ١٢ ١٥ ١١ ١٧ ٢٠ ١٨ ١٤ ١٣

٣ــ ١٤ ١١ ١٨ ١٩ ١٣ ١٦ ١٢ ١٧ ١٥ ٢٠

٤ــ ١٧ ١٥ ١١ ١٣ ١٨ ١٤ ٢٠ ١٢ ١٩ ١٦

٥ــ ٢٠ ١٥ ١٧ ١٩ ١٣ ١٢ ١٤ ١٦ ١٨ ١١

تَمْرِينٌ: ٣٠

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

سَبْعَةٌ مُخْطِئٌ إِحْدَى عَشْرَةَ وَقْتٍ

خَمْسَةَ عَشَرَ عُطْلَةٌ جَرِيدَةٌ جُدُدٌ

عَلَى الْأَرْضِ اثْنَا عَشَرَ كُلُّ لِمَنْ

ثَمَانِي عَشْرَةَ تَارِيخُ إِنْدُونِيسِيَا شَخْصٌ تِسْعَ عَشْرَةَ
جَزَائِرُ عَقْلٌ مُخْتَلِفَةٌ عَاصِمَةٌ بَعْضُهَا

الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ

الْأَوْصَافُ

طَوِيلٌ	قَصِيرٌ	قَوِيٌّ	ضَعِيفٌ
ثَخِينٌ	رَقِيقٌ	صَافٍ	كَدِرٌ
نَظِيفٌ	وَسِخٌ	وَاسِعٌ	ضَيِّقٌ
حَارٌّ	بَارِدٌ	عَمِيقٌ	ضَحْلٌ

الْمُؤَشِّرُ طَوِيلٌ وَالْقَلَمُ قَصِيرٌ
الْكِتَابُ ثَخِينٌ وَالْقِرْطَاسُ رَقِيقٌ
الْمَسْجِدُ نَظِيفٌ وَالْمَطْبَخُ وَسِخٌ
الرَّجُلُ قَوِيٌّ وَالْوَلَدُ ضَعِيفٌ

فِي الْبِئْرِ مَاءٌ صَافٍ ، وَفِي النَّهْرِ مَاءٌ كَدِرٌ .

لِهٰذِهِ الْمَدْرَسَةِ فَصْلٌ وَاسِعٌ ، أَمَامَ الْفَصْلِ فِنَاءٌ ضَيِّقٌ .

فِي إِنْدُونِيسِيَا بَحْرٌ عَمِيقٌ وَبَحْرٌ ضَحْلٌ .

لِلشَّمْسِ نُورٌ قَوِيٌّ حَارٌّ ، وَلِلْقَمَرِ نُورٌ ضَعِيفٌ بَارِدٌ .

الْكِتَابُ الْكَبِيرُ ثَخِينٌ ، وَالْقِرْطَاسُ الثَّخِينُ قَوِيٌّ .

فِي الْكِتَابِ الصَّغِيرِ وَرَقٌ رَقِيقٌ ، هَلِ الْوَرَقُ الرَّقِيقُ قَوِيٌّ ؟ ......

فِي الْمِصْبَاحِ الصَّغِيرِ زَيْتٌ قَلِيلٌ . هَلِ الزَّيْتُ صَافٍ ؟ نَعَمْ ، هُوَ صَافٍ . الزَّيْتُ الصَّافِي غَالٍ . وَالزَّيْتُ الْكَدِرُ رَخِيصٌ . زَيْتُ النَّارَجِيلِ كَدِرٌ وَغَالٍ . هَلْ لِلْمِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ زَيْتٌ ؟ ....

فِي الْمَدِينَةِ مُسْتَشْفًى كَبِيرٌ وَنَظِيفٌ . هُوَ مَكَانٌ خَاصٌّ لِلْمَرِيضِ . الْمَرِيضُ ضَعِيفٌ وَجِسْمُهُ حَارٌّ . هَلْ جِسْمُكَ حَارٌّ ؟ هَلْ فِي إِنْدُونِيسِيَا هَوَاءٌ حَارٌّ ؟

أَنْتَ الْآنَ فِي الْمَدْرَسَةِ . أَنْتَ صَحِيحُ الْجِسْمِ . لَسْتَ مَرِيضًا . لَكَ جِسْمٌ سَلِيمٌ . وَلَكَ عَقْلٌ سَلِيمٌ أَيْضًا . الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ .

وَاسِعٌ وَاسِعَةٌ	عَمِيقٌ عَمِيقَةٌ	صَافٍ صَافِيَةٌ	
مُرْتَفِعٌ مُرْتَفِعَةٌ	سَرِيعٌ سَرِيعَةٌ	جَمِيلٌ جَمِيلَةٌ	

فِي إِنْدُونِيسِيَا بِحَارٌ وَاسِعَةٌ ، هِيَ الْبَحْرُ الْهِنْدِيُّ وَبَحْرُ سُلَاوِيسِي وَبَحْرُ بَنْدَا وَبَحْرُ جَاوَا وَغَيْرُ ذَلِكَ . بَحْرُ جَاوَا ضَحْلٌ وَبَحْرُ بَنْدَا عَمِيقٌ . مِيَاهُ بَحْرِ بَنْدَا صَافِيَةٌ

فِي الْبَحْرِ سُفُنٌ مُتَنَوِّعَةٌ . لَيْسَ فِي الْبِحَارِ الضَّحْلَةِ سُفُنٌ كَبِيرَةٌ ، بَلْ فِيهَا سُفُنٌ صَغِيرَةٌ وَزَوَارِقُ وَقَوَارِبُ . كَمْ نَوْعًا الْمَرَاكِبُ ؟ الْمَرَاكِبُ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ .

فِي الْبَحْرِ سُفُنٌ كَبِيرَةٌ أَوْ صَغِيرَةٌ . تِلْكَ السُّفُنُ بَطِيئَةٌ . فِي الْجَوِّ طَائِرَةٌ مُرْتَفِعَةٌ . هِيَ سَرِيعَةٌ . وَفِي الْبَرِّ سَيَّارَةٌ سَرِيعَةٌ . وَالْقِطَارُ مَرْكَبٌ سَرِيعٌ أَيْضًا .

التمرينات

تمرين: ٣١

أكمل الجمل الآتية بوضع خبر مناسب:

١ـ الخادمُ .. .. ٦ـ أُمّي .. ..
٢ـ ذلك السماءُ .. .. ٧ـ النجومُ .. ..
٣ـ الأدبُ .. .. ٨ـ هذهِ القريةُ .. ..
٤ـ تمرينُك .. .. ٩ـ المحيطُ الهادِي .. ..
٥ـ اللهُ .. .. ١٠ـ تلك المرأةُ .. ..

تمرين: ٣٢

أكمل الجمل الآتية بوضع مبتدإٍ مناسب:

١ـ .. .. سهلٌ ٦ـ .. .. بعيدةٌ.
٢ـ .. .. حلوٌ ٧ـ .. .. خفيفةٌ.
٣ـ .. .. ثقيلٌ ٨ـ .. .. صعبةٌ.

تمرين: ٣٣

إملإ الفراغ في كل جملة من هذه الجمل بكلمة تدل على صفة :

١ـ في المدينة شارع ...... بجانب الشارع دكان ....

٢ـ لأبي حديقة .... فيها أشجار ....

٣ـ سميرو جبل .... هناك هواء ....

٤ـ حميد تلميذ ...... له صوان ...... وفيه كتب ......

٥ـ للتلميذ .... أدب حسن .

٦ـ في المصنع .... عمال كثيرون .

٧ـ لمن هذه الدراجة ....

٨ـ ليست الثمرة ...... حلوة بل حامضة .

٩ـ الأسماك .... في البحر ....

١٠ـ القرميد ...... غال .

تَمْرِينٌ: ٣٤

اِمْلَإِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَأْتِي بِكَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى مَوْصُوفٍ :

١ـ فِي الْمَدِينَةِ .... مُرْتَفِعَةٌ .

٢ـ لِأَبِي .... قَوِيٌّ .

٣ـ لِكُلِّ إِنْسَانٍ .... مَخْصُوصٌ .

٤ـ هَلْ فِي هٰذَا الْكِتَابِ .... صَعْبٌ ؟

٥ـ بَيْنَ جَاوَا وَسُومَطْرَا ...... ضَيِّقٌ ، وَهُنَاكَ ...... كَثِيرَةٌ .

٦ـ حَوْلَ الْبُحَيْرَةِ ...... مُتَنَوِّعَةٌ وَ ...... جَمِيلَةٌ .

٧ـ أَيْنَ .... الْعَالِيَةُ .

٨ـ ...... الْبَارِدُ فِي ...... الْمُرْتَفِعِ .

٩ـ ..... الْغَلِيظُ كَثِيرُ الْأَوْرَاقِ .

١٠ـ هَلْ ذٰلِكَ ...... الْمَاهِرُ فِي اللَّعِبِ أَخُوكَ ؟

١١ـ ..... الْكَثِيرَةُ لِـ ..... الْمُجْتَهِدِ .

تمرينٌ: ٣٥

كَوِّنِ الجُمْلَةَ المُفِيدَةَ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

١ـ رِزْقُ ، اللهِ ، لِكُلِّ ، لِحَيَاتِهِ ، مَخْصُوصٌ ، مَخْلُوقٍ ، مِنْ .

٢ـ وَاحِدٍ ، النَّاسِ ، وَاجِبٌ ، كُلِّ ، الْعَمَلُ ، عَلَى ، مِنْ .

٣ـ اللهِ ، الْأَرْضُ ، مَا ، وَ ، دَلِيلٌ ، السَّمَاءُ ، لِوُجُودِ ، وَ ، بَيْنَهُمَا .

٤ـ ضَوْءِ ، نُورٌ ، لِلْقَمَرِ ، لَيْسَ ، الشَّمْسِ ، مِثْلُ .

٥ـ أَوْرَاقٌ ، الْجَبَلِ ، أَشْجَارٌ ، لَهَا ، مُتَنَوِّعَةٌ ، فِي ، أَثْمَارٌ ، وَ .

٦ـ الرِّيَاضَةُ ، لِصِحَّةِ ، نَافِعَةٌ ، الْبَدَنِيَّةُ ، الْجِسْمِ .

٧ـ هِيَ ، حَسَنَةٌ ، الْكَرِيمَةُ ، لِلْمُؤْمِنِ ، الْأَخْلَاقُ ، صِفَةٌ .

٨ـ الْعِلْمُ ، مِثْلُ ، فِي ، الشَّمْسِ ، السَّمَاءِ ، الصَّدْرِ ، فِي .

٩ـ فِيهَا ، الْكَثِيفَةُ ، مُفْتَرِسَةٌ ، الْغَابَاتُ ، حَيَوَانَاتٌ .

تمرين: ٣٦

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ هٰذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

(١) صَحِيحٌ (٢) الثَّقِيلَةُ (٣) الضَّحْلُ (٤) قَرِيبَةٌ
(٥) النَّظِيفُ (٦) صَافِيَةٌ (٧) الْخَفِيفَةُ (٨) سَهْلٌ
(٩) الْقَبِيحَةُ (١٠) ضَيِّقَةٌ (١١) كَدِرٌ (١٢) الْكَدِرُ

الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ

أسماء التفضيل

كَبِيرٌ ــ أَكْبَرُ	قَوِيٌّ ــ أَقْوَى
طَوِيلٌ ــ أَطْوَلُ	سَهْلٌ ــ أَسْهَلُ
وَاسِعٌ ــ أَوْسَعُ	غَالٍ ــ أَغْلَى
عَالِمٌ ــ أَعْلَمُ	رَقِيقٌ ــ أَرَقُّ
ضَيِّقٌ ــ أَضْيَقُ	خَفِيفٌ ــ أَخَفُّ

اَلْبَابُ أَكْبَرُ مِنَ النَّافِذَةِ.   النَّافِذَةُ أَصْغَرُ مِنَ الْبَابِ.

اَلْمِسْطَرَةُ أَطْوَلُ مِنَ الْقَلَمِ.   اَلْقَلَمُ أَقْصَرُ مِنَ الْمِسْطَرَةِ.

اَلشَّارِعُ فِي الْمَدِينَةِ أَوْسَعُ مِنَ الطَّرِيقِ فِي الْقَرْيَةِ.

أَأَنْتَ أَقْوَى مِنْ أَخِيكَ الصَّغِيرِ؟ — نَعَمْ، أَنَا أَقْوَى مِنْهُ.

— لَا، لَسْتُ أَقْوَى مِنْهُ بَلْ أَنَا أَضْعَفُ مِنْهُ.

اَلسَّاحَةُ أَضْيَقُ مِنَ الْمَيْدَانِ. دَرْسُ الْخَطِّ أَسْهَلُ مِنْ دَرْسِ الْحِسَابِ.

اَلسُّتْرَةُ أَغْلَى مِنَ الْقَمِيصِ. الْكُرَّاسَةُ أَرَقُّ مِنَ الْكِتَابِ.

اَلْكِتَابُ الصَّغِيرُ أَخَفُّ مِنَ الْكِتَابِ الْكَبِيرِ.

اَلْمُعْجَمُ الْعَرَبِيُّ أَثْخَنُ مِنْ كِتَابِ الْفِقْهِ وَأَثْقَلُ مِنْهُ.

هٰذَا الْمَكْتَبُ طَوِيلٌ، وَذٰلِكَ الْمَكْتَبُ طَوِيلٌ أَيْضًا. هُمَا مُتَسَاوِيَانِ

لَيْسَ الْمَكْتَبُ وَالْكُرْسِيُّ مُتَسَاوِيَيْنِ فِي الثِّقَلِ، بَلِ الْمَكْتَبُ أَثْقَلُ

مِنَ الْكُرْسِيِّ.

هَلِ الْكِتَابُ الْغَلِيظُ وَالْكِتَابُ الرَّقِيقُ مُتَسَاوِيَانِ فِي الطُّولِ؟

نَعَمْ، هُمَا مُتَسَاوِيَانِ فِي الطُّولِ. لَا، هُمَا لَيْسَا مُتَسَاوِيَيْنِ فِي الطُّولِ.

عَلَى الْمَكْتَبِ كِتَابٌ جَدِيدٌ وَكِتَابٌ قَدِيمٌ.

أَيُّ الْكِتَابَيْنِ أَجْمَلُ ؟ أَيُّهُمَا أَجْمَلُ ؟ اَلْكِتَابُ الْجَدِيدُ أَمِ الْكِتَابُ الْقَدِيمُ ؟

اَلْكِتَابُ الْجَدِيدُ أَجْمَلُ مِنَ الْكِتَابِ الْقَدِيمِ.

اَلْكُرَّاسَتَانِ الْجَدِيدَتَانِ مُتَسَاوِيَتَانِ فِي الْجَمَالِ. هَلِ الْمِمْحَاةُ الْجَدِيدَةُ وَالْمِمْحَاةُ الْقَدِيمَةُ مُتَسَاوِيَتَانِ فِي الْجَمَالِ ؟ لَا ، لَيْسَتِ الْمِمْحَاةُ الْجَدِيدَةُ وَالْمِمْحَاةُ الْقَدِيمَةُ مُتَسَاوِيَتَيْنِ فِي الْجَمَالِ. أَيَّةُ الْمِمْحَاتَيْنِ أَجْمَلُ ؟ اَلْمِمْحَاةُ الْجَدِيدَةُ أَجْمَلُ مِنَ الْمِمْحَاةِ الْقَدِيمَةِ. هَلْ هُمَا مُتَسَاوِيَتَانِ فِي الطُّولِ ؟ لَا ، لَيْسَتَا مُتَسَاوِيَتَيْنِ فِي الطُّولِ. أَيُّهُمَا أَطْوَلُ ؟ اَلْمِمْحَاةُ الْجَدِيدَةُ أَطْوَلُ مِنَ الْمِمْحَاةِ الْقَدِيمَةِ.

أَيُّ الرَّجُلَيْنِ أَحْسَنُ عِنْدَكَ ؟ اَلْغَنِيُّ الْجَاهِلُ أَوِ الْفَقِيرُ الْعَالِمُ ؟ ...

... أَيُّهُمَا أَفْضَلُ ، الصَّلَاةُ فِي الْحُجْرَةِ أَمِ الصَّلَاةُ فِي الْمَسْجِدِ ؟

...... فِي الدُّنْيَا خَمْسُ قَارَّاتٍ هِيَ : آسِيَا ، وَأَفْرِيقِيَا ، وَأُورُبَّا ، وَأَمِيرِكَا ، وَأُسْتُرَالِيَا. إِنْدُونِيسِيَا فِي قَارَّةِ آسِيَا. آسِيَا أَكْبَرُ الْقَارَّاتِ فِي الْعَالَمِ ، أُسْتُرَالِيَا أَصْغَرُهَا. فِي كُلِّ قَارَّةٍ جِبَالٌ مُرْتَفِعَةٌ، وَأَنْهَارٌ كَبِيرَةٌ وَطَوِيلَةٌ. هِيمَالَايَا أَرْفَعُ الْجِبَالِ فِي الْعَالَمِ وَالنِّيلُ أَطْوَلُ الْأَنْهَارِ فِي الْعَالَمِ. أَيُّ نَهْرٍ أَطْوَلُ الْأَنْهَارِ فِي إِنْدُونِيسِيَا؟ ...

إِنْدُونِيسِيَا بَلَدٌ طَيِّبٌ، هَوَاءُهَا لَطِيفٌ، وَحَاصِلَاتُهَا كَثِيرَةٌ تِلْكَ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ اللهِ، وَاللهُ رَحِيمٌ بِعِبَادِهِ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ.

التَّمْرِينَاتُ

تَمْرِينٌ: ٣٧

أَجِبْ كُلَّ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١ـ هَلْ قَرْيَتُكَ بَعِيدَةٌ مِنَ الْمَدِينَةِ؟ ....

٢ـ فِي أَيَّةِ مَدْرَسَةٍ أَخُوكَ الصَّغِيرُ؟ ....

٣ـ أَيْنَ الْمَصْنَعُ الْكَبِيرُ لِلسُّكَّرِ؟ ....

٤ـ كَمْ بِنْتًا فِي هٰذَا الْفَصْلِ؟ ....

٥ـ مَا اسْمُ الطَّرِيقِ لِلْقِطَارِ؟ ....

٦ـ أَيُّهُمَا أَبْطَأُ؟ السَّفِينَةُ أَمِ الْقِطَارُ؟ ....

٧ـ هَلْ فِي الْبَحْرِ جَبَلٌ؟ ....

٨ـ مَا هُوَ أَقْوَى الْحَيَوَانَاتِ فِي الْعَالَمِ ....

٩ـ أيُّ الرَّسُولَيْنِ أَقْدَمُ ؟ يُوسُفُ أَمْ إِسْمَاعِيلُ ؟ ....

١٠ـ هَلِ الخِنْزِيرُ حَيَوَانٌ نَظِيفٌ ؟ ....

تَمْرِينٌ: ٣٨

أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الجُمَلِ الآتِيَةِ :

(١) الأُمُّ أَرْحَمُ مِنْ .... (٢) البِتْرُولُ أَخَفُّ مِنْ ....

(٣) الحَدِيدُ أَصْلَبُ مِنْ ...... (٤) السَّبُّورَةُ أَعْلَى مِنْ ....

(٥) الشَّمْسُ ... مِنَ القَمَرِ (٦) الثَّلْجُ ...... مِنَ المَاءِ.

(٧) سُكَّانُ جَاوَا ... مِنْ سُكَّانِ كَلِمَانْتَانِ (٨) الدَّرَّاجَةُ ..... مِنَ العَرَبَةِ.

(٩) .... أَثْمَنُ مِنَ الذَّهَبِ (١٠) .... أَهَمُّ مِنَ المَالِ.

(١١) ...... أَحْسَنُ مِنْ خُطْبَتِي (١٢) ...... أَصْفَى مِنْ ....

(١٣) .... أَغْلَى مِنْ ...... (١٤) ...... أَشْرَفُ مِنْ ....

(١٥) .... أَنْفَعُ مِنْ ...... (١٦) ...... أَرَقُّ مِنْ ....

تمرين: ٣٩

ضَعْ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مَعَ اسْتِعْمَالِ اسْمِ التَّفْضِيلِ

(١) الْحَيَوَانُ النَّبَاتُ (٢) الْعَالِمُ الْجَاهِلُ
(٣) الْحَائِطُ السُّورُ (٤) مِنْشَفَتُكَ مِنْشَفَتِي
(٥) الْبَحْرُ الْبَرُّ (٦) الْمَلِكُ الْوَزِيرُ
(٧) الْخُبْزُ الرُّزُّ (٨) الْمَرِيضُ السَّلِيمُ
(٩) الْأَرْضُ الْحَجَرُ.

الْمِثَالُ: الْخُبْزُ أَغْلَى مِنَ الرُّزِّ — الرُّزُّ أَرْخَصُ مِنَ الْخُبْزِ.

تمرين: ٤٠

اُكْتُبْ سُؤَالًا لِكُلِّ جَوَابٍ مِنَ الْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ:

١ــ .... ؟ الرِّيحُ أَسْرَعُ مِنَ الْمَاءِ.
٢ــ .... ؟ لَا، بَلْ هِيَ قَرِيبَةٌ مِنْ مَنْزِلِي.
٣ــ .... ؟ هُمَا مُتَسَاوِيَانِ.
٤ــ .... ؟ لَيْسَ لِدَرَّاجَتِي مِفْتَاحٌ.

٥ــ .... ؟ اِسْمُهُ صُنْدُوقُ الْبَرِيدِ .

٦ــ .... ؟ نَعَمْ ، هُوَ أَمْهَرُ مِنِّي فِي اللَّعِبِ .

٧ــ .... ؟ أَهَمُّ الْأَقْوَاتِ بِإِنْدُونِيسِيَا الرُّزُّ (الأَرُزُّ)

٨ــ .... ؟ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ أَصْعَبُ اللُّغَاتِ عِنْدِي

٩ــ .... ؟ هُوَ أَفْصَحُ مِنْهَا .

١٠ــ .... ؟ لَيْسَ فِي إِنْدُونِيسِيَا مَدِينَةٌ أَكْبَرُ مِنْ جَاكَرْتَا .

الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ

الْأَلْوَانُ



اَلْجِيرُ أَوِ الْجِصُّ أَبْيَضُ . ذٰلِكَ الْحِبْرُ أَزْرَقُ .

لِلْأُسْتَاذِ حِبْرٌ أَحْمَرُ . فِي الْفَصْلِ مَكْتَبٌ أَسْمَرُ .

السِّلْكُ أَرْمَدُ . لِلْإِنْدُونِيسِيِّ شَعْرٌ أَسْوَدُ .

اَلْحَجَرُ رَمَادِيٌّ . اَلْكُرْكُمُ أَصْفَرُ .

اَلْعُشْبُ أَخْضَرُ . وَالذَّهَبُ أَصْفَرُ أَيْضًا .

مَا لَوْنُ الْقِرْطَاسِ ؟ لَوْنُ الْقِرْطَاسِ أَبْيَضُ .

مَا لَوْنُ هٰذَا الْقَلَمِ ؟ ذٰلِكَ الْقَلَمُ أَسْوَدُ .

هَلْ لَوْنُ اللَّيْمُونِ أَخْضَرُ ؟ نَعَمْ ، هُوَ أَخْضَرُ .

هَلْ ذٰلِكَ الْفِلِّينُ أَسْوَدُ ؟ لَا ، لَيْسَ الْفِلِّينُ أَسْوَدَ بَلْ أَسْمَرُ .

هَلْ قَمِيصُكَ أَصْفَرُ ؟
- نَعَمْ ، قَمِيصِي أَصْفَرُ .
- لَا ، بَلْ هُوَ ....
- لَا ، لَيْسَ قَمِيصِي أَصْفَرَ بَلْ ...

لِإِنْدُونِيسِيَا عَلَمٌ . لَوْنُهُ أَحْمَرُ وَأَبْيَضُ . عَلَمُ الْيَمَنِ أَحْمَرُ .
وَعَلَمُ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ أَخْضَرُ . وَعَلَمُ مِصْرَ أَخْضَرُ أَيْضًا ، وَعَلَمُ

اَلْيَابَانِ أَبْيَضُ اللَّوْنِ . مَالَوْنُ عَلَمُ التُّرْكِيِّ ؟

فِي السَّمَاءِ سَحَابٌ رَمَادِيُّ اللَّوْنِ . مَالَوْنُ الْقَمَرِ؟ عَلَى الْجَبَلِ سَحَابٌ وَهُوَ أَبْيَضُ اللَّوْنِ . اَلْجَبَلُ هُنَالِكَ أَزْرَقُ اللَّوْنِ .

مُذَكَّرٌ	مُؤَنَّثٌ
اَللَّبَنُ أَبْيَضُ	وَالْمِمْحَاةُ بَيْضَاءُ
اَلْفَحْمُ أَسْوَدُ	وَالسَّبُّورَةُ سَوْدَاءُ
اَلْعُشْبُ أَخْضَرُ	وَالنَّبَاتَاتُ خَضْرَاءُ
اَلْحِبْرُ أَزْرَقُ	وَالْكُرَّاسَةُ زَرْقَاءُ
هٰذَا الْحِبْرُ أَحْمَرُ	وَالزَّهْرَةُ حَمْرَاءُ
اَلْحَجَرُ أَرْمَدُ (رَمَادِيٌّ)	وَالْكُرَةُ رَمَادِيَّةٌ
اَلذَّهَبُ أَصْفَرُ	وَالْمِلْعَقَةُ صَفْرَاءُ أَوْ بَيْضَاءُ

فِي الْمَدْرَسَةِ سَبُّورَةٌ . هِيَ سَوْدَاءُ اللَّوْنِ . عَلَى السَّبُّورَةِ كِتَابَةٌ بَيْضَاءُ . أَمَامَ السَّبُّورَةِ مِنْضَدَةٌ سَمْرَاءُ .

وَرَاءَ الْبَيْتِ بُسْتَانٌ ، فِيهِ أَزْهَارٌ كَثِيرَةٌ ، زَهْرَةُ الْيَاسِمِينَ بَيْضَاءُ اللَّوْنِ ، وَالْوَرْدَةُ حَمْرَاءُ أَوْ بَيْضَاءُ ، فِي بُسْتَانِي زَهْرَةُ دَوَّارِ الشَّمْسِ وَهِيَ صَفْرَاءُ اللَّوْنِ .

هَلْ قَلَنْسُوَتُكَ سَوْدَاءُ ؟ نَعَمْ ، هِيَ ....

هَلْ فِي الْبُسْتَانِ زَهْرَةٌ زَرْقَاءُ اللَّوْنِ ؟ نَعَمْ ، ....

مَا لَوْنُ الْمِحْفَظَةِ ؟
لَوْنُ الْمِحْفَظَةِ أَسْوَدُ أَوْ أَحْمَرُ .
الْمِحْفَظَةُ لَوْنُهَا أَسْوَدُ أَوْ أَحْمَرُ .

مَا لَوْنُ مِسْطَرَتِكَ ؟
مِسْطَرَتِي لَوْنُهَا أَصْفَرُ .
لَوْنُ مِسْطَرَتِي أَصْفَرُ .

هَلْ لِلنَّارَجِيلِ ثَمَرَةٌ صَفْرَاءُ ؟ نَعَمْ ، ....

مَا لَوْنُ الْمِمْحَاةِ ؟
لَوْنُ الْمِمْحَاةِ رَمَادِيٌّ
لَوْنُهَا رَمَادِيٌّ .

مَا لَوْنُ الْقَهْوَةِ ؟ وَمَا لَوْنُ الشَّايِ ؟

هَلْ عَلَى السَّبُّورَةِ خُطُوطٌ سَوْدَاءُ ؟

التمرينات

تمرين ٤١:

أكمل ما يأتي بوضع كلمة تدل على اللون:

١ـ في الغابة طيور، لونها .... أو .... أو .... أو ....

٢ـ هل لك حذاء .... وجورب ....؟

٣ـ هنا قارورة .... اللون، وفيها لبن ....

٤ـ الإزار .... والبرنيطة .... والخمار ....

٥ـ لي قط لونه .... ودجاجة لونها ....

٦ـ على المنضدة زهرية .... فيها زهرة لها ورق ....

تمرين ٤٢:

أكمل الجمل الآتية بوضع كلمة تدل على اسم شيء:

١ـ للمحبرة .... أسمر اللون، وفيها .... أسود اللون

٢ـ لتلك الشجرة .... أصفر و .... خضراء.

٣- لَيْسَ فِي الْحَانُوتِ .... زَرْقَاءُ اللَّوْنِ.

٤- لِأَخِي كُرَّاسَةٌ ...... هَا أَصْفَرُ، وَ ...... هَا أَبْيَضُ

٥- .... الْأَبْيَضُ نَظِيفٌ.

٦- هَلْ كُلُّ .... صَفْرَاءَ نَاضِجَةٌ ؟

٧- .... الْأَحْمَرُ رَخِيصٌ، وَ .... الْأَبْيَضُ غَالٍ.

٨- هٰذِهِ .... الْخَضْرَاءُ نَيِّئَةٌ.

تَمْرِينٌ ٤٣:

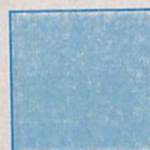
صَنِعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ!

لَوْن	الْحَمْرَاءُ	زَرْقَاءُ
أَحْمَرُ	اللَّوْنِ	أَسْمَرُ
الْأَبْيَضُ	الْبَيْضَاءُ	الْأَسْمَرُ
بَيْضَاءُ	حَمْرَاءُ	الْأَزْرَقُ
الْخَضْرَاءُ	الْأَحْمَرُ	أَخْضَرُ

الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ

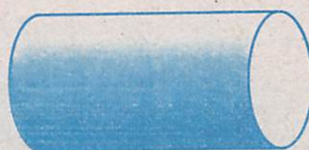
الأَشْكَالُ

مُرَبَّعٌ	مُسْتَطِيلٌ	مُسْتَدِيرٌ	أُسْطُوَانِيٌّ
مُكَوَّرٌ (كُرَوِيٌّ)	بَيْضِيٌّ	مُكَعَّبٌ	مَخْرُوطٌ
هَرَمِيٌّ	مُسْتَقِيمٌ	مُنْحَنٍ	مُثَلَّثٌ


مُرَبَّعٌ


مُسْتَطِيلٌ


مُسْتَدِيرٌ


أُسْطُوَانِيٌّ

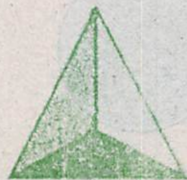

مُكَوَّرٌ


بَيْضِيٌّ

لِي مِنْدِيلٌ شَكْلُهُ مُرَبَّعٌ . وَلِلْكَشَّافِ مِنْدِيلٌ مُثَلَّثٌ ، لَكَ مِنْشَفَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ . لَيْسَ الْعَلَمُ مُرَبَّعًا بَلْ مُسْتَطِيلٌ .

فِي الْخِزَانَةِ قَارُورَةٌ أُسْطُوَانِيَّةُ الشَّكْلِ ، فِيهَا حِبْرٌ أَحْمَرُ ، غِطَاؤُهَا مُسْتَدِيرٌ . لِتِلْكَ الْخِزَانَةِ زُجَاجٌ مُسْتَطِيلٌ ، بِجَانِبِ الْخِزَانَةِ مِنْضَدَةٌ عَلَيْهَا صُحُونٌ مُسْتَدِيرَةٌ . هُنَاكَ صَحْنٌ وَاحِدٌ فِيهِ بُرْتُقَالَةٌ كُرَوِيَّةٌ . هَلْ ثَمَرَةُ النَّارَجِيلِ كُرَوِيَّةٌ ؟ لَا ، لَيْسَتْ ثَمَرَةُ النَّارَجِيلِ كُرَوِيَّةً بَلْ بَيْضِيَّةٌ .

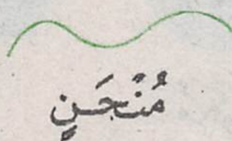
هَلْ لَكَ مِرْآةٌ شَكْلُهَا بَيْضِيٌّ ؟
لَا ، لَيْسَ لِي ....
بَلْ لِي مِرْآةٌ ....

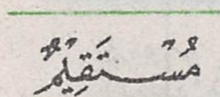

هَرَمِيٌّ


مَخْرُوطٌ


مُكَعَّبٌ


مُثَلَّثٌ


مُنْحَنٍ


مُسْتَقِيمٌ

فِي مِصْرَ بِنَاءٌ هَرَمِيُّ الشَّكْلِ، هُوَ هَرَمٌ. كَمْ هَرَمًا فِي مِصْرَ؟ فِيهَا أَهْرَامٌ كَثِيرَةٌ. لَيْسَ فِي إِنْدُونِيسِيَا هَرَمٌ، وَلَيْسَ فِي مَكَّةَ هَرَمٌ، بَلْ هُنَاكَ الْكَعْبَةُ. هَلْ فِي الْمَدْرَسَةِ شَيْءٌ مُكَعَّبٌ؟

فِي إِنْدُونِيسِيَا جِبَالٌ كَثِيرَةٌ. مَا شَكْلُ الْجَبَلِ؟ الْجَبَلُ مَخْرُوطٌ هَلْ لَكَ مِحْبَرَةٌ غِطَاؤُهَا مَخْرُوطٌ؟ هَلْ فِي حُجْرَتِكَ شَيْءٌ مَخْرُوطٌ؟ لَيْسَ فِي الْجَبَلِ طَرِيقٌ مُسْتَقِيمٌ. هَلِ الْقَنَاةُ مُسْتَقِيمَةٌ؟ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا نَهْرٌ مُسْتَقِيمٌ. جَمِيعُ الْأَنْهَارِ مُنْحَنِيَةٌ. هَلِ الْعَمُودُ مُنْحَنٍ؟ لَا، لَيْسَ الْعَمُودُ مُنْحَنِيًا بَلْ مُسْتَقِيمٌ. هَلِ الْمِسْطَرَةُ مُنْحَنِيَةٌ؟ لَا، بَلْ هِيَ مُسْتَقِيمَةٌ.

التَّمْرِينَات

تَمْرِين: ٤٤

أَجِبْ عَنْ هٰذِهِ الْأَسْئِلَةِ:

١ـ هَلْ فِي الْمَدِينَةِ مِصْبَاحٌ أُسْطُوَانِيُّ الشَّكْلِ؟ ....

٢ـ مَا لَوْنُ الْقِمَعِ لِلْمِصْبَاحِ؟ وَمَا شَكْلُهُ؟ ....

٣- هَلِ المَنْدِيلُ لِلْكَشَّافِ مُرَبَّعٌ ؟ ....

٤- أَيُّ شَجَرَةٍ لَهَا وَرَقٌ مُسْتَدِيرٌ ؟ ....

٥- مَا شَكْلُ الجُلْجُلِ لِلْحِصَانِ ؟ ....

٦- هَلْ لِلشَّجَرَةِ غُصْنٌ مُسْتَقِيمٌ ؟ ....

٧- أَيَّةُ ثَمَرَةٍ شَكْلُهَا أُسْطُوَانِيٌّ ؟ ....

٨- هَلْ لِأُمِّكَ صَحْنٌ بَيْضِيُّ الشَّكْلِ ؟ ....

٩- مَا شَكْلُ صُنْدُوقِ الطَّبَاشِيرِ ؟ ....

١٠- هَلِ الأَرْضُ كُرَوِيَّةٌ ؟ ....

تَمْرِينٌ: ٤٥

اِمْلَإِ الفَرَاغَ فِي العِبَارَةِ الآتِيَةِ بِوَضْعِ كَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى الشَّكْلِ :

الحَانُوتُ (الدُّكَّانُ)

الحَانُوتُ بِنَاءٌ عَظِيمٌ ، أَرْضُهَا مِنَ البَلَاطِ ..... ، عَلَى الأَرْضِ دُولَابٌ مُرْتَفِعٌ ، بَابُهُ ...... ، فِي الدُّولَابِ عُلْبَةُ اللَّبَنِ شَكْلُهَا

.......، تَحْتَ ذٰلِكَ الْمَكَانِ مَكَانٌ خَاصٌّ لِلصُّحُونِ وَالْأَكْوَابِ
شَكْلُ كُلِّ صَحْنٍ ... أَوْ ......، وَشَكْلُ الْكُوبِ ..... أَمَامَ الدُّولَابِ
سِلْكٌ عَلَيْهِ مِظَلَّاتٌ كَثِيرَةٌ، وَهِيَ ..... الشَّكْلِ، بِجَانِبِهَا نُفَّاخَاتٌ
مُتَنَوِّعَةٌ مِنَ الْمَطَّاطِ، شَكْلُهَا ..... أَوْ ......، وَفِي مَكَانٍ آخَرَ
سِلْكٌ عَلَى شَكْلِ الدَّائِرَةِ، عَلَيْهِ مَنَادِلُ كَثِيرَةٌ شَكْلُهَا ....

أَمَامَ الْحَانُوتِ بِرْمِيلٌ كَبِيرٌ فِيهِ زَيْتٌ. شَكْلُ الْبِرْمِيلِ ....
بِجَانِبِ الْبِرْمِيلِ جَرَّةٌ عَلَيْهَا قِمَعٌ ......، وَفِي مَكَانٍ آخَرَ صَنَادِيقُ
الطَّبَاشِيرِ، شَكْلُ كُلِّ صُنْدُوقٍ .....، وَرَاءَ الْحَانُوتِ سَاحَةٌ ....
فِي وَسَطِهَا كُومَةٌ مِنَ الرُّزِّ، وَهِيَ ..... الشَّكْلِ، حَبَّةُ الرُّزِّ ......
وَحَبَّةُ الذُّرَةِ ....

تَمْرِينٌ: ٤٦

صَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

شَكْلٌ	مُنْحَنِيَةٌ	الْبَيْضِيُّ
مُسْتَقِيمٌ	مَخْرُوطٌ	الْأُسْطُوَانِيَّةُ

الْمُرَبَّعُ　　　الشَّكْلِ　　　الْمُثَلَّثُ

الْمُسْتَدِيرَةُ　　　مُكَعَّبٌ　　　الْمُنْحَنِي

تَمْرِينٌ ٤٧:

إِمْلَإِ الْفَرَاغَ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى الْعَدَدِ أَوْ تَدُلُّ عَلَى اللَّوْنِ أَوْ تَدُلُّ عَلَى الشَّكْلِ :

الْحَدِيقَةُ

لِأَبِي حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ، شَكْلُهَا ..... ، وَطُولُهَا .... قَصَبَةً، وَعَرْضُهَا ..... مِتْرًا، فِيهَا زُرُوعٌ مُتَنَوِّعَةٌ: كَالْفُولِ الطَّوِيلِ وَالذُّرَةِ وَالْفُلَيْفِلَةِ وَالْخَضْرَوَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ كُلُّهَا .... اللَّوْنِ.

وَفِيهَا أَيْضًا شَجَرَتَانِ ..... ، لِكُلِّ شَجَرَةٍ أَوْرَاقٌ .... وَأَثْمَارٌ .... ، أَزْهَارُهَا .... ، هُنَاكَ .... صُفُوفٍ مِنَ النَّارَجِيلِ فِي كُلِّ صَفٍّ ..... أَشْجَارٍ، لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا ثَمَرَاتٌ ...... اللَّوْنِ. وَشَكْلُ كُلِّ ثَمَرَةٍ .... لَيْسَ لِتِلْكَ الشَّجَرَةِ فَرْعٌ بَلْ لَهَا

سَعَفُ .... ، أَوْرَاقُ تِلْكَ الشَّجَرَةِ .... وَزَهْرَتُهَا ....
أَيَّةُ شَجَرَةٍ لَيْسَ لَهَا فَرْعٌ ؟

الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

أَنَا أَجْلِسُ	أَنَا أَخْرُجُ	أَنَا أَدْخُلُ
أَنْتَ تَجْلِسُ	أَنْتَ تَخْرُجُ	أَنْتَ تَدْخُلُ
هُوَ يَجْلِسُ	هُوَ يَخْرُجُ	هُوَ يَدْخُلُ

أَنَا مُعَلِّمٌ ، أَمَامِي كُرْسِيٌّ ، أَنَا أَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ ، هُنَاكَ بَابٌ ، أَنَا أَخْرُجُ إِلَى الْفِنَاءِ ، أَنَا الْآنَ أَدْخُلُ الْفَصْلَ ، أَنْتَ عَلِيٌّ ، أَنْتَ تَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ.

أَأَنْتَ تَجْلِسُ يَا عَلِيُّ ؟ نَعَمْ ، أَنَا أَجْلِسُ.
أَيْنَ تَجْلِسُ ؟ أَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ.

هَلْ تَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ ؟ — لَا ، لَا أَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ . بَلْ أَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ .

هَلْ تَخْرُجُ إِلَى الْفِنَاءِ ؟ — لَا ، لَا أَخْرُجُ إِلَى الْفِنَاءِ . بَلْ أَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ .

هَلْ أَجْلِسُ ــــ ؟ — نَعَمْ ، أَنْتَ تَجْلِسُ . لَا ، أَنْتَ لَا تَجْلِسُ .

أَيْنَ أَجْلِسُ ؟ — أَنْتَ تَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ

هَلْ أَجْلِسُ عَلَى مَقْعَدِكَ ؟ — لَا ، أَنْتَ لَا ..... بَلْ ....

أَنْتَ تَخْرُجُ إِلَى الْفِنَاءِ يَا عَلِيُّ :

هَلْ تَخْرُجُ ؟ — نَعَمْ ، أَنَا أَخْرُجُ .

هَلْ تَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ ؟ — لَا ، أَنَا لَا ....

أَنْتَ تَدْخُلُ هُنَا يَا عَلِيُّ :

هَلْ تَدْخُلُ الْفَصْلَ ؟ — نَعَمْ .

هَلْ تَخْرُجُ إِلَى الْفِنَاءِ ؟ — لَا ، أَنَا لَا ..... بَلْ ....

أَيْنَ مَقْعَدُكَ يَا عَلِيُّ ؟ — مَقْعَدِي هُنَاكَ .

أَنْتَ تَجْلِسُ عَلَى مَقْعَدِكَ يَا عَلِيُّ :

أَتَجْلِسُ فِي مَكَانِكَ ؟ نَعَمْ ، أَنَا أَجْلِسُ فِي مَكَانِي .

هَلْ أَنَا فِي مَكَانِكَ ؟ لَا ، لَسْتَ فِي مَكَانِي بَلْ ....

هُنَاكَ فَصْلٌ . فِيهِ أُسْتَاذٌ وَتِلْمِيذٌ . اَلْأُسْتَاذُ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ وَالتِّلْمِيذُ يَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ .

لِي أَخٌ صَغِيرٌ ، هُوَ يَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ . هُوَ يَحْضُرُ الْمَدْرَسَةَ صَبَاحًا ، وَيَخْرُجُ مِنْهَا نَهَارًا .

مَنْ أَخُوكَ الصَّغِيرُ ؟ أَخِي الصَّغِيرُ ....

فِي أَيَّةِ مَدْرَسَةٍ يَدْرُسُ أَخُوكَ ؟ هُوَ يَدْرُسُ فِي ....

مَتَى يَحْضُرُ أَخُوكَ الْمَدْرَسَةَ ؟
فِي أَيِّ وَقْتٍ يَحْضُرُ أَخُوكَ الْمَدْرَسَةَ ؟ } هُوَ يَحْضُرُهَا صَبَاحًا .

مَتَى يَخْرُجُ مِنْهَا ؟ يَخْرُجُ مِنْهَا نَهَارًا .

الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ

أَنَا أَذْهَبُ	أَنَا أَرْجِعُ	أَنَا أَفْتَحُ	أَنَا أُقْفِلُ
أَنْتَ تَذْهَبُ	أَنْتَ تَرْجِعُ	أَنْتَ تَفْتَحُ	أَنْتَ تُقْفِلُ
هُوَ يَذْهَبُ	هُوَ يَرْجِعُ	هُوَ يَفْتَحُ	هُوَ يُقْفِلُ
نَحْنُ نَذْهَبُ	نَحْنُ نَرْجِعُ	نَحْنُ نَفْتَحُ	نَحْنُ نُقْفِلُ

هُنَا كُرْسِيٌّ . وَهُنَاكَ بَابٌ . أَنَا لَا أَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ ، بَلْ أَذْهَبُ إِلَى الْبَابِ.

أَنْتَ لَا تَذْهَبُ إِلَى الْبَابِ ، بَلْ تَجْلِسُ عَلَى مَقْعَدِكَ .

— يَا حَامِدُ ، هَلْ تَذْهَبُ ؟ لَا ، أَنَا لَا أَذْهَبُ بَلْ أَجْلِسُ .

هَلْ أَذْهَبُ إِلَى الْبَابِ ؟ نَعَمْ ، أَنْتَ تَذْهَبُ إِلَى الْبَابِ .

مِنْ أَيْنَ أَذْهَبُ ؟ تَذْهَبُ مِنْ مَكَانِكَ .

أَمَامِي بَابٌ . أَنَا أَفْتَحُ الْبَابَ . أَنَا أَخْرُجُ إِلَى الْفِنَاءِ .

مَاذَا أَعْمَلُ يَا حَامِدُ ؟ أَنْتَ تَفْتَحُ الْبَابَ ، وَتَخْرُجُ إِلَى الْفِنَاءِ

هَلْ أَنَا فِي الْفَصْلِ ؟ لَا ، لَسْتَ فِي الْفَصْلِ بَلْ فِي الْفِنَاءِ .

أَنَا الْآنَ أَدْخُلُ الْفَصْلَ ، وَأُقْفِلُ الْبَابَ .

مَاذَا أُقْفِلُ ؟ أَنْتَ تُقْفِلُ الْبَابَ

هَلْ أَدْخُلُ الْفَصْلَ ؟ نَعَمْ ، أَنْتَ تَدْخُلُ الْفَصْلَ .

هَلْ أَفْتَحُ الْبَابَ ؟ لَا ، لَا تَفْتَحُهُ بَلْ تُقْفِلُهُ .

مَنْ يُقْفِلُ الْبَابَ ؟ أَنْتَ تُقْفِلُهُ .

أَنَا فِي الْفَصْلِ ، وَرَائِي بَابٌ ، وَهُنَاكَ كُرْسِيٌّ ، هُوَ مَكَانِي .

أَنَا لَا أَذْهَبُ إِلَى الْفِنَاءِ ، بَلْ أَرْجِعُ إِلَى مَكَانِي ، ثُمَّ أَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ

هَلْ أَرْجِعُ إِلَى مَكَانِي ؟ نَعَمْ ، أَنْتَ تَرْجِعُ إِلَى مَكَانِكَ .

مِنْ أَيْنَ أَرْجِعُ ؟ تَرْجِعُ مِنَ الْبَابِ .

هَلْ أَذْهَبُ ؟ لَا ، أَنْتَ لَا تَذْهَبُ .

أَمَامِي كِتَابٌ ، أَنَا أَفْتَحُهُ ، أَنَا أَفْتَحُ الْكِتَابَ .

هَلْ تَفْتَحُ الْكِتَابَ ؟ لَا ، لَا أَفْتَحُ الْكِتَابَ بَلْ أُقْفِلُهُ .

أَتُقْفِلُ الْكُرَّاسَةَ ؟ نَعَمْ ، أَنَا أُقْفِلُهَا .

مَاذَا تَفْتَحُ الْآنَ ؟ الْآنَ لَا أَفْتَحُ شَيْئًا .

هَلْ تَفْتَحُ الْبَابَ نَهَارًا ؟ نَعَمْ ، أَفْتَحُهُ نَهَارًا .

مَتَى تُقْفِلُ النَّافِذَةَ ؟ أُقْفِلُهَا لَيْلاً .

نَحْنُ تَلَامِيذُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ، نَحْضُرُ مَدْرَسَتَنَا سِتَّةَ أَيَّامٍ فِي كُلِّ أُسْبُوعٍ . نَحْنُ لَا نَحْضُرُ الْمَدْرَسَةَ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، لَيْسَ لَنَا دَرْسٌ فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ بَلْ لَنَا عَمَلٌ آخَرُ .

نَحْضُرُ هٰذَا الْفَصْلَ كُلَّ يَوْمٍ ، وَنَحْنُ نَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ وَمَعَنَا أَصْحَابُنَا ، أَمَامَنَا مَكْتَبٌ ، عَلَيْهِ كِتَابٌ ، نَفْتَحُ الْكِتَابَ وَقْتَ الدَّرْسِ وَنُقْفِلُهُ بَعْدَ الدَّرْسِ ، لَا نَعْمَلُ شَيْئًا فِي الْفَصْلِ غَيْرَ الدَّرْسِ . وَبَعْدَ الدَّرْسِ الْأَخِيرِ نَخْرُجُ مِنْهُ ثُمَّ نَرْجِعُ إِلَى مَنْزِلِنَا وَسَنَحْضُرُ يَوْمَ الْغَدِ .

التَّمْرِينَات

تَمْرِين : ٤٨

أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

١ـ مَنْ يَجْلِسُ أَمَامَكَ ؟ ....

٢ـ مَنْ يَخْرُجُ مِنَ الزَّرِيبَةِ ؟ ....

٣ـ مَنْ يَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ ؟ ....

٤ـ مَاذا تعمَلُ الآنَ ؟ ....

٥ـ ماذا يعمَلُ الخادِمُ كُلَّ يومٍ ؟ ....

٦ـ مَاذا نعمَلُ فِي وقتِ الرّاحةِ ؟ ....

٧ـ مَاذا تُقفِلُ لَيلاً ؟ ....

٨ـ ماذا نفتَحُ الآنَ ؟ ....

٩ـ أيْنَ يجلِسُ صاحِبُك ؟ ....

١٠ـ مِنْ أيْنَ ترْجِعُ ؟ ....

١١ـ فِي أيِّ مَدْرَسةٍ يَدْرُسُ أخُوكَ ؟ ....

١٢ـ مَتَى تذْهَبُ إلَى الْمَيْدانِ ؟ ....

تمرِينٌ: ٤٩

أكمِلْ كُلَّ جُملةٍ مِن هٰذِهِ الجُمَلِ :

١ـ يجلِسُ ..... تحتَ الشّجَرةِ.   ٦ـ .... أخرُجُ مِنَ الْبِركةِ.

٢ـ يذْهَبُ ..... إلَى الدُّكّانِ.   ٧ـ .... يَعمَلُ عملاً حسَنًا

٣ـ يرْجِعُ ..... مِنَ الْمُسْتَشْفَى   ٨ـ يَفتَحُ الرَّجُلُ ....

٤- ... تَدْخُلُ مَنْزِلَنَا لَيْلًا.   ٩- أَرْجِعُ مِنْ ......

٥- ... تَفْتَحُ الْخِزَانَةَ.   ١٠- نُقْفِلُ ....

تَمْرِينٌ : ٥٠

أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

أَنَا أَخْرُجُ مِنَ الْفَصْلِ ثُمَّ أَلْعَبُ مَعَ صَاحِبِي وَفِي يَدِي كُرَةٌ .

أَنْتَ ....

حَامِدٌ ....

نَحْنُ ....

الدَّرْسُ العِشْرُونَ

اِفْتَحْ	اَقْفِلْ	اِذْهَبْ	اُخْرُجْ
اُدْخُلْ	اِرْجِعْ	اِجْلِسْ	اِقْرَأْ

يَا عَلِيُّ، اِفْتَحْ كِتَابَكَ.

هَلْ تَفْتَحُ الْكِتَابَ يَا عَلِيُّ ؟ نَعَمْ، أَنَا أَفْتَحُهُ.

كِتَابَ مَنْ تَفْتَحُ ؟ أَفْتَحُ كِتَابِي.

أَقْفِلْ كِتَابَكَ.

هَلْ تُقْفِلُ الْكِتَابَ ؟ نَعَمْ، أُقْفِلُهُ.

أَيَّ كِتَابٍ تُقْفِلُ ؟ أُقْفِلُ كِتَابَ .....

هَلْ تُقْفِلُ كِتَابَ صَاحِبِكَ ؟ كَلَّا، لَا أُقْفِلُ كِتَابَهُ. بَلْ أُقْفِلُ كِتَابِي.

مَاذَا تَعْمَلُ يَا عَلِيُّ ؟ أَنَا أُقْفِلُ الْكِتَابَ.

مَنْ يُقْفِلُ الْكِتَابَ يَا حَامِدُ؟ عَلِيٌّ يُقْفِلُ الْكِتَابَ.

يَاحَامِدُ ، اِذْهَبْ إِلَى الْبَابِ .

مَاذَا تَعْمَلُ يَاحَامِدُ ؟ أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْبَابِ .

هَلْ أَذْهَبُ إِلَى الْبَابِ ؟ لَا ، أَنْتَ لَا ....

مَنْ يَذْهَبُ إِلَى الْبَابِ يَا عَلِيُّ ؟ حَامِدٌ يَذْهَبُ ......

إِفْتَحْ ذٰلِكَ الْبَابَ .

مَاذَا تَعْمَلُ يَاحَامِدُ ؟ أَنَا أَفْتَحُ الْبَابَ .

أُخْرُجْ إِلَى الْفِنَاءِ .

مَاذَا تَعْمَلُ يَاحَامِدُ ؟ أَنَا أَخْرُجُ إِلَى الْفِنَاءِ .

أُدْخُلِ الْفَصْلَ .

يَا عَلِيُّ ، مَاذَا يَعْمَلُ حَامِدٌ ؟ هُوَ يَدْخُلُ الْفَصْلَ .

اِرْجِعْ إِلَى مَكَانِكَ .

مَاذَا تَعْمَلُ ؟ أَرْجِعُ إِلَى مَكَانِي .

مِنْ أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ أَذْهَبُ مِنَ الْفِنَاءِ .

اِجْلِسْ عَلَى مَقْعَدِكَ .

يَا عَلِيُّ ، مَاذَا يَفْعَلُ حَامِدٌ ؟ هُوَ يَجْلِسُ عَلَى مَقْعَدِهِ .

أَتَذْهَبُ يَا حَامِدُ ؟ لَا........ بَلْ أَجْلِسُ .

يَا أَحْمَدُ ، اِقْرَأْ دَرْسَكَ .

مَاذَا تَقْرَأُ يَا أَحْمَدُ ؟ أَقْرَأُ دَرْسِي .

مَنْ يَقْرَأُ الدَّرْسَ ؟ أَنَا أَقْرَؤُهُ .

هَلْ تَقْرَأُ كِتَابَكَ يَا حَامِدُ ؟ لَا ، لَا أَقْرَأُ كِتَابِي .

هَلْ أَقْرَأُ الْكِتَابَ ؟ لَا ، لَا تَقْرَأْ........

مَاذَا نَقْرَأُ فِي الْحُجْرَةِ ؟ نَحْنُ نَقْرَأُ فِيهَا ....

هَلْ نَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي الْبَيْتِ ؟ نَعَمْ ، نَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي الْبَيْتِ .

مَتَى نَقْرَأُ الْقُرْآنَ ؟ نَقْرَؤُهُ ....

التمرينات

تمرين: ٥١

أكمل كلّ جملة من الجمل الآتية بوضع فعلٍ مناسبٍ:

(١) الخادمُ ...... الباب مساءً. (٦) أنتَ ...... من الدكّانِ.

(٢) التلميذ ...... كتابه. (٧) ...... أبي الخزانة.

(٣) أنتَ ...... الحقيبة. (٨) صاحبُك ...... إلى السّوقِ.

(٤) ...... إلى الحجرةِ. (٩) نحنُ ...... الجريدة.

(٥) أنا ...... على السّريرِ. (١٠) ...... محمّدٌ في المسجدِ.

تمرين: ٥٢

أكمل كلّ جملة من هذه الجمل بوضع اسمٍ مناسبٍ:

(١) ...... يخرجُ من الأرضِ. (٥) يذهبُ ...... إلى الغابةِ.

(٢) ...... يدخلُ حجرتك؟ (٦) ...... تقرأ الرّسالة.

(٣) ...... نلعبُ في الميدانِ. (٧) ...... لا نعملُ شيئًا وقتَ النّومِ.

(٤) .... يَرجِعُ مِنَ الْمَزرَعَةِ. (٨) هَلْ يَمكُثُ .... فِي الْمُستَشفى ؟

(٩) مَاذَا يَعمَلُ ..... فِي حُجرَتِكَ ؟

الدَّرسُ الحادِي والعِشرونَ

خُذْ - أَنْتَ تَأخُذُ .	ضَعْ - أَنْتَ تَضَعُ .
أُكتُبْ - أَنْتَ تَكتُبُ .	اِمسَحْ - أَنْتَ تَمسَحُ .
اِحفَظْ - أَنْتَ تَحفَظُ .	اِحمِلْ - أَنْتَ تَحمِلُ .
أُحضُرْ - أَنْتَ تَحضُرُ .	تَعَالَ - أَنْتَ تَحضُرُ .

يَا عَلِيُّ ، خُذْ قَلَمَكَ . أَنْتَ تَأخُذُ قَلَمَكَ .

مَاذَا تَعمَلُ يَا عَلِيُّ ؟ أَنَا آخُذُ الْقَلَمَ .

هَلْ تَأخُذُ الْكِتَابَ ؟ لَا ، لَا آخُذُ الْكِتَابَ بَلْ آخُذُ الْقَلَمَ .

مِنْ أَيْنَ تَأخُذُ الْقَلَمَ ؟ آخُذُ الْقَلَمَ مِنْ ....

ضَعْ قَلَمَكَ عَلَى الْمَكْتَبِ — أَنْتَ تَضَعُ قَلَمَكَ عَلَى الْمَكْتَبِ

مَاذَا تَعْمَلُ يَا عَلِيُّ ؟ — أَنَا أَضَعُ قَلَمِي عَلَى الْمَكْتَبِ.

هَلْ تَضَعُ الْكِتَابَ ؟ — لَا ، لَا .... بَلْ أَضَعُ الْقَلَمَ .

أَيْنَ تَضَعُ الْقَلَمَ ؟ — أَضَعُهُ عَلَى الْمَكْتَبِ .

هَلْ أَضَعُ الطَّبَاشِيرَ ؟ — نَعَمْ ، أَنْتَ تَضَعُ الطَّبْشُورَةَ .

هَلْ آخُذُ الطَّبَاشِيرَ ؟ — لَا ، أَنْتَ لَا ... بَلْ تَضَعُهُ

أَيْنَ أَضَعُهَا ؟ — تَضَعُهَا عَلَى الْمَكْتَبِ .

يَا مَحْمُودُ ، خُذِ الطَّبَاشِيرَ : مَاذَا تَعْمَلُ ؟ أَنَا آخُذُ الطَّبَاشِيرَ.

أُكْتُبْ كَلِمَةَ «مُحَمَّدٌ» : مَاذَا تَفْعَلُ ؟ أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةَ «مُحَمَّدٌ» .

ضَعِ الطَّبَاشِيرَ . مَاذَا تَفْعَلُ ؟ أَنَا أَضَعُ الطَّبَاشِيرَ .

خُذِ الطَّلَّاسَةَ وَامْسَحِ السَّبُّورَةَ . مَاذَا تَعْمَلُ ؟

أَنَا آخُذُ الطَّلَّاسَةَ وَأَمْسَحُ السَّبُّورَةَ .

ضَعِ الطَّلَّاسَةَ عَلَى الْمَكْتَبِ .

أَيْنَ تَضَعُ الطَّلَّاسَةَ ؟ أَضَعُهَا عَلَى الْمَكْتَبِ .

يَا عُثْمَانُ :

اِحْفَظْ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ . مَاذَا تَفْعَلُ ؟ أَحْفَظُ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ .

اِحْفَظْ سُورَةَ الْإِخْلَاصِ . مَاذَا تَعْمَلُ ؟ أَحْفَظُ سُورَةَ الْإِخْلَاصِ .

أَيَّةَ سُورَةٍ تَحْفَظُ ؟ أَحْفَظُ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ وَسُورَةَ الْإِخْلَاصِ .

هَلْ تَحْفَظُ سُورَةَ الْكَهْفِ ؟ لَا ، لَا .... نَعَمْ ، أَحْفَظُهَا .

يَا عُمَرُ :

تَعَالَ هُنَا . مَاذَا تَفْعَلُ ؟ أَنَا أَحْضُرُ هُنَا .

اِحْمِلْ كِتَابَكَ . مَاذَا تَفْعَلُ ؟ أَحْمِلُ كِتَابِي .

اِفْتَحْ كِتَابَكَ . مَاذَا تَفْعَلُ ؟ أَفْتَحُ كِتَابِي .

اِقْرَأْ دَرْسَكَ . مَاذَا تَفْعَلُ ؟ أَقْرَأُ دَرْسِي .

اُقْفِلِ الْكِتَابَ . مَاذَا تَفْعَلُ ؟ أُقْفِلُ الْكِتَابَ .

اِرْجِعْ إِلَى مَكَانِكَ . مَاذَا تَفْعَلُ ؟ أَرْجِعُ إِلَى مَكَانِي .

اِجْلِسْ عَلَى الْمَقْعَدِ . مَاذَا تَفْعَلُ ؟ أَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ .

يَا عُمَرُ ، مَاذَا تَعْمَلُ فِي هٰذَا الْفَصْلِ ؟

أَنَا أَحْضُرُ إِلَى مَكَانِكَ ، أَحْمِلُ الْكِتَابَ ، أَفْتَحُ الْكِتَابَ .

وَأَقْرَأُ دَرْسِي ثُمَّ أُقْفِلُ ٱلْكِتَابَ وَأَرْجِعُ إِلَىٰ مَكَانِي فَأَجْلِسُ عَلَى ٱلْمَقْعَدِ .

يَا حَامِدُ ، مَاذَا يَعْمَلُ عُمَرُ ؟

هُوَ يَحْضُرُ إِلَىٰ مَكَانِكَ ، يَحْمِلُ ٱلْكِتَابَ يَفْتَحُ ٱلْكِتَابَ ، وَيَقْرَأُ دَرْسَهُ ثُمَّ يُقْفِلُ ٱلْكِتَابَ وَيَرْجِعُ إِلَىٰ مَكَانِهِ فَيَجْلِسُ عَلَى ٱلْمَقْعَدِ .

التَّمْرِينَات

تَمْرِين : ٥٣

أَجِبْ عَنْ هٰذِهِ ٱلْأَسْئِلَةِ :

١- مَنْ يَذْهَبُ إِلَى ٱلْبُسْتَانِ ؟ ....

٢- هَلْ تَلْعَبُ فِي ٱلْفَصْلِ ؟ ....

٣- مَاذَا تَقْرَأُ بَعْدَ الصَّلَاةِ ؟ ....

٤- هَلْ يَذْهَبُ ٱلْخَادِمُ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ ؟ ....

٥- مَاذَا يَقْرَأُ ٱلتِّلْمِيذُ ؟ ....

٦ـ مَنْ يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ ؟ ....

٧ـ أَيْنَ نَلْعَبُ ؟ ....

٨ـ مِنْ أَيْنَ يَرْجِعُ الْحَاجُّ ؟ ....

٩ـ مَاذَا يَعْمَلُ الْخَادِمُ فِي الْفَصْلِ ؟ ....

١٠ـ مَتَى تَرْجِعُ إِلَى بَيْتِكَ ؟ ....

تَمْرِين : ٥٤

إِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

(١) .... يَمْسَحُ السَّبُّورَةَ . (٦) .... يَرْجِعُ مِنَ الْبُسْتَانِ .

(٢) .... أَكْتُبُ الرِّسَالَةَ . (٧) ..... نَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِنَا .

(٣) .... تَقْرَأُ الْمَجَلَّةَ . (٨) .... أَضَعُ الْخَرِيطَةَ .

(٤) .... يَحْفَظُ الدُّعَاءَ . (٩) يَا .... تَعَالَ هُنَا .

(٥) .... تَأْخُذُ الْمَاءَ . (١٠) ..... يَجْلِسُ فِي الْمَسْجِدِ وَرَاءَ الْإِمَامِ

تمرين: ٥٥

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

١- يَا ، فِي ، مَاذَا ، تَقْرَأُ ، الْبَيْتِ ، أَخِي ؟
٢- مِصْبَاحَ ، تَصْنَعُ ، مُحَمَّدٍ ، أَيْنَ ، ؟
٣- الْمَزْرَعَةِ ، كُلَّ ، الْفَلَّاحُ ، يَوْمٍ ، يَذْهَبُ ، ذٰلِكَ ، إِلَى .
٤- الدَّرْسِ ، الْمُجْتَهِدُ ، لَا ، وَقْتِ ، التِّلْمِيذُ ، فِي ، يَلْعَبُ .
٥- لَيْلًا ، وَ ، نَهَارًا ، نُقْفِلُهَا ، نَحْنُ ، الْأَبْوَابَ ، نَفْتَحُ ، النَّوَافِذَ ، وَ .
٦- لَا ، الْمَدِينَةِ ، أَبِي ، مِنْ ، شَيْئًا ، وَ ، يَرْجِعُ ، يَحْمِلُ .

تمرين: ٥٦

هَاتِ سُؤَالًا يُطَابِقُ كُلَّ جَوَابٍ مِّنَ الْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ :

١- .... ؟ نَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي الْبَيْتِ .
٢- .... ؟ يَلْعَبُ الْمُعَلِّمُ مَسَاءً .
٣- .... ؟ أَخِي يَكْتُبُ الرِّسَالَةَ .

٤- .... ؟ لَا ، لَا أَقْرَأُ الْمَجَلَّةَ فِي الْفَصْلِ .

٥- .... ؟ يَقْرَأُ الْخَطِيبُ الْخُطْبَةَ .

٦- .... ؟ يَجْلِسُ أَمَامَ الْحَاضِرِينَ شَخْصَانِ .

٧- .... ؟ أَخُذُ مِنَ الْجَيْبِ مَنْدِيلاً .

٨- .... ؟ نَضَعُ رَسَائِلَنَا فِي صُنْدُوقِ الْبَرِيدِ .

٩- .... ؟ يُقْفِلُ الْمُوَظَّفُ الدِّيوَانَ مَسَاءً .

١٠- .... ؟ نَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِنَا وَقْتَ الْإِسْتِرَاحِ .

تمرين: ٥٧

أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ :

(١) يَقْلَعُ ...... الْأَعْشَابَ . (٦) أَنْتَ تَأْخُذُ ...... مِنَ الرَّفِّ .

(٢) يَقْرَأُ ...... رِسَالَةً مِنْ أَبِيهِ . (٧) نَضَعُ ...... فِي الْمِقْلَمَةِ .

(٣) يَشْرَبُ ...... الدَّوَاءَ . (٨) يَسْمَعُ أَخِي ....

(٤) يَضَعُ ...... الزِّرَّ فِي الْمُسْتَوْدَعِ . (٩) أَمْسَحُ ...... بِالْمَاءِ .

(٥) يَعْبُدُ ...... رَبَّهُ . (١٠) يَحْمِلُ الْبُولِيسُ ....

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

هُوَ يَمْشِي	أَنَا أَمْشِي	أَنْتَ تَمْشِي	اِمْشِ
هُوَ يَجْرِي	أَنَا أَجْرِي	أَنْتَ تَجْرِي	اِجْرِ
هُوَ يَقِفُ	أَنَا أَقِفُ	أَنْتَ تَقِفُ	قِفْ
هُوَ يَثِبُ	أَنَا أَثِبُ	أَنْتَ تَثِبُ	ثِبْ

أَنَا أَمْشِي إِلَى الْبَابِ . أَنَا أَقِفُ بِجَانِبِ الْبَابِ . أَنَا أَثِبُ إِلَى الْفِنَاءِ . أَنَا أَجْرِي إِلَى مَكَانِي ثُمَّ أَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ .

مَاذَا أَفْعَلُ يَا عُمَرُ ؟

أَنْتَ تَمْشِي إِلَى الْبَابِ . أَنْتَ تَقِفُ بِجَانِبِ الْبَابِ . أَنْتَ تَثِبُ إِلَى الْفِنَاءِ . أَنْتَ تَجْرِي إِلَى مَكَانِكَ ثُمَّ تَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ .

تَعَالَ هُنَا يَا عُمَرُ ! مَاذَا تَفْعَلُ يَا عُمَرُ ؟ أَنَا أَحْضُرُ هُنَا .

اِمْشِ إِلَى الْبَابِ ! " " " ؟ أَمْشِي إِلَى الْبَابِ .

قِفْ هُنَاكَ ! مَاذَا تَعْمَلُ يَا عُمَرُ ؟ أَنَا أَقِفُ هُنَاكَ .

ثِبْ إِلَى الْفِنَاءِ ! مَاذَا تَعْمَلُ يَا عُمَرُ ؟ أَثِبُ إِلَى الْفِنَاءِ .

اِجْرِ هُنَا ! " " " ؟ أَنَا أَجْرِي إِلَى هُنَا .

اِرْجِعْ إِلَى مَكَانِكَ ! مَاذَا تَفْعَلُ يَا عُمَرُ ؟ أَرْجِعُ إِلَى مَكَانِي .

اِجْلِسْ عَلَى الْمَقْعَدِ ! " " " ؟ أَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ .

يَا عَلِيُّ ! مَاذَا يَعْمَلُ عُمَرُ ؟

عُمَرُ يَحْضُرُ إِلَى مَكَانِكَ ، هُوَ يَمْشِي إِلَى الْبَابِ وَيَقِفُ بِجَانِبِهِ ثُمَّ يَثِبُ إِلَى الْفِنَاءِ ، هُوَ يَجْرِي إِلَى مَكَانِكَ ، ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى مَكَانِهِ فَيَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ .

مُفْرَدٌ — جَمْعٌ	مُفْرَدٌ — جَمْعٌ
نَبِيٌّ — أَنْبِيَاءُ ذَكِيٌّ — أَذْكِيَاءُ قَوِيٌّ — أَقْوِيَاءُ	نِعْمَةٌ — نِعَمٌ فِرْقَةٌ — فِرَقٌ إِبْرَةٌ — إِبَرٌ
رِجْلٌ — أَرْجُلٌ ظَهْرٌ — أَظْهُرٌ شَهْرٌ — أَشْهُرٌ	حَائِطٌ — حِيطَانٌ جَارٌ — جِيرَانٌ نَارٌ — نِيرَانٌ

هُوَ يَقُومُ	أَنَا أَقُومُ	أَنْتَ تَقُومُ	قُمْ
هُوَ يَعُودُ	أَنَا أَعُودُ	أَنْتَ تَعُودُ	عُدْ
هُوَ يَسِيرُ	أَنَا أَسِيرُ	أَنْتَ تَسِيرُ	سِرْ
هُوَ يَقِيسُ	أَنَا أَقِيسُ	أَنْتَ تَقِيسُ	قِسْ

أَنَا أَقُومُ أَمَامَ السَّبُّورَةِ . أَنَا لَا أَجْلِسُ بَلْ أَقُومُ . أَنْتَ لَا تَقُومُ بَلْ تَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ . أَنَا الْآنَ لَا أَسِيرُ إِلَى الْفِنَاءِ . أَنَا أَعُودُ إِلَى مَكَانِي ثُمَّ آخُذُ الْمِسْطَرَةَ . أَنَا أَقِيسُ الْمَكْتَبَ بِالْمِسْطَرَةِ طُولُ الْمَكْتَبِ مِتْرَانِ

مَاذَا أَفْعَلُ يَا حَامِدُ ؟

أَنْتَ تَقُومُ أَمَامَ السَّبُّورَةِ ، أَنْتَ لَا تَسِيرُ إِلَى الْفِنَاءِ بَلْ تَعُودُ إِلَى مَكَانِكَ ، ثُمَّ تَأْخُذُ الْمِسْطَرَةَ ، أَنْتَ تَقِيسُ الْمَكْتَبَ بِالْمِسْطَرَةِ .

تَعَالَ يَا حَامِدُ ؟

قُمْ بِجَانِبِ السَّبُّورَةِ . مَاذَا تَعْمَلُ ؟ أَقُومُ بِجَانِبِ السَّبُّورَةِ .

سِرْ إِلَى النَّافِذَةِ . مَاذَا تَعْمَلُ ؟ أَسِيرُ إِلَى النَّافِذَةِ .

اِفْتَحِ النَّافِذَةَ . مَاذَا تَفْتَحُ ؟ أَفْتَحُ النَّافِذَةَ .

عُدْ هُنَا ! مِنْ أَيْنَ تَعُودُ ؟ أَعُودُ مِنَ النَّافِذَةِ .

خُذِ الْمِسْطَرَةَ ! مَاذَا تَعْمَلُ ؟ آخُذُ الْمِسْطَرَةَ .

قِسْ تِلْكَ النَّافِذَةَ ! مَاذَا تَعْمَلُ ؟ أَقِيسُ النَّافِذَةَ .

بِمَ تَقِيسُ النَّافِذَةَ ؟ أَقِيسُهَا بِالْمِسْطَرَةِ .

كَمْ مِتْرًا طُولُ النَّافِذَةِ ؟ طُولُهَا مِتْرٌ وَاحِدٌ .

يَا عَلِيُّ ! مَاذَا يَفْعَلُ حَامِدٌ ؟

يَقُومُ حَامِدٌ بِجَانِبِ السَّبُّورَةِ ، ثُمَّ يَسِيرُ إِلَى النَّافِذَةِ ، هُوَ يَفْتَحُ النَّافِذَةَ ثُمَّ يَعُودُ إِلَى مَكَانِكَ ، فَيَأْخُذُ الْمِسْطَرَةَ وَيَقِيسُ النَّافِذَةَ بِتِلْكَ الْمِسْطَرَةِ .

الْأَعْدَادُ

٢١ - وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ مِتْرًا .

٢٢ - اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ مِتْرًا .

٢٣ - ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ مِتْرًا .

٢٤ - أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ مِتْرًا .

٢١ - وَاحِدَةٌ وَعِشْرُونَ رُوبِيَةً .

٢٢ - اِثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ رُوبِيَةً .

٢٣ - ثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ رُوبِيَةً .

٢٤ - أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ رُوبِيَةً .

٣٠- ثَلَاثُونَ مِتْرًا .

٤٢- اِثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ مِتْرًا .

٥٣- ثَلَاثَةٌ وَخَمْسُونَ مِتْرًا .

٦٠- سِتُّونَ مِتْرًا .

٧٠- سَبْعُونَ مِتْرًا .

٨٠- ثَمَانُونَ مِتْرًا .

٩٠- تِسْعُونَ مِتْرًا .

١٠٠- مِائَةُ مِتْرٍ

٣٠- ثَلَاثُونَ رُوبِيَّةً .

٤٢- اِثْنَتَانِ وَأَرْبَعُونَ رُوبِيَةً .

٥٣- ثَلَاثٌ وَخَمْسُونَ رُوبِيَةً .

٦٠- سِتُّونَ رُوبِيَةً .

٧٠- سَبْعُونَ رُوبِيَةً .

٨٠- ثَمَانُونَ رُوبِيَةً .

٩٠- تِسْعُونَ رُوبِيَةً .

١٠٠- مِائَةُ رُوبِيَةٍ .

مُحَاوَرَةٌ



يَا أَحْمَدُ !　　　　حَاضِرٌ (لَبَّيْكَ)

هَلْ تَحْفَظُ الْحُرُوفَ الْهِجَائِيَّةَ ؟

نَعَمْ، أَحْفَظُ تِلْكَ الْحُرُوفَ.

كَمْ حَرْفًا الْحُرُوفُ الْهِجَائِيَّةُ ؟

هِيَ تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا.

إِحْفَظْ تِلْكَ الْحُرُوفَ ؟

حَاضِرٌ: ا ب ت ث ج ... الخ.

أَيُّهُمَا أَكْثَرُ؟ الْحُرُوفُ الْعَرَبِيَّةُ أَمِ الْحُرُوفُ اللَّاتِينِيَّةُ ؟

الْحُرُوفُ الْعَرَبِيَّةُ أَكْثَرُ مِنَ الْحُرُوفِ اللَّاتِينِيَّةِ.

كَمْ حَرْفًا الْحُرُوفُ اللَّاتِينِيَّةُ ؟

هِيَ سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا.

إِحْفَظْهَا.

سَمْعًا وَطَاعَةً ... abcde

طَيِّبٌ، أَنْتَ ذَكِيٌّ.

عَفْوًا يَا أُسْتَاذِي.

مُطَالَعَةٌ

الْقُرْآنُ



اَلْقُرْآنُ كِتَابُنَا وَكِتَابُ جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ. اَلْقُرْآنُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. نَقْرَأُهُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ. فِي الْقُرْآنِ ثَلَاثُونَ جُزْءًا. فِي الْجُزْءِ الْأَخِيرِ سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ سُورَةً. وَفِي الْأَجْزَاءِ الْأُخْرَى سَبْعٌ وَسَبْعُونَ سُورَةً. سُورَةُ الْبَقَرَةِ أَطْوَلُ السُّوَرِ، وَسُورَةُ الْكَوْثَرِ أَقْصَرُهَا. نَقْرَأُ الْقُرْآنَ قَبْلَ قِرَاءَةِ الدُّرُوسِ. اَلْقُرْآنُ كِتَابٌ كَرِيمٌ. نَضَعُهُ فِي مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ. نَحْتَرِمُ الْقُرْآنَ بِقِرَاءَةٍ كَثِيرَةٍ. شِفَاءُ الْجَنَانِ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ.

اَلتَّمْرِينَاتُ

تَمْرِينٌ: ٥٨

ضَعْ فِعْلًا مُنَاسِبًا فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ مِنْ هٰذِهِ الْجُمَلِ:

(١) ...... الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ (٦) اَلْقِطَارُ ...... عَلَى الْقُضْبَانِ.

(٢) أَنَا ...... الْمَحْفَظَةَ. (٧) ...... الْوَلَدُ إِلَى أُمِّهِ.

(٣) ...... الْخَطِيبُ عَلَى الْمِنْبَرِ (٨) نَحْنُ ...... وَرَاءَ الْإِمَامِ.

(٤) أَنْتَ .... حَوْلَ الْمَيْدَانِ (٩) .... صَاحِبِي عَلَى الْقَنَاةِ .
(٥) ...... الْكَشَّافُ أَمَامَ الْقَائِدِ (١٠) لَا ..... فِي عِيدِ الْفِطْرِ وَعِيدِ الْأَضْحَى .

تَمْرِين : ٥٩

اُكْتُبْ سُؤَالًا لِكُلِّ جَوَابٍ مِنَ الْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ :

١ــ .... ؟ يَكْتُبُ دَرْسَهُ فِي حُجْرَتِهِ .
٢ــ .... ؟ لَا ، بَلْ أَجْرِي .
٣ــ .... ؟ يَذْهَبُ أَبِي إِلَى جَاكَرْتَا ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ .
٤ــ .... ؟ فِي الْمَحَطَّةِ .
٥ــ .... ؟ نَعَمْ ، هُوَ الْآنَ يَنَامُ .
٦ــ .... ؟ أَضَعُ فِيهَا الْكُتُبَ وَالْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةَ
٧ــ .... ؟ نَمْسَحُ الْمِنْضَدَةَ بِالْخِرْقَةِ .
٨ــ .... ؟ هُوَ الْآنَ يَسْتَرِيحُ .
٩ــ .... ؟ يَجْلِسُ مَعَ أَبِي ضَيْفٌ .
١٠ــ .... ؟ أَزُورُ أَخِي الْكَبِيرَ بَعْدَ الْإِمْتِحَانِ .

تَمرِينٌ: ٦٠

اِقْرَأْ كُلَّ عَدَدٍ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِقِرَاءَةٍ صَحِيحَةٍ تُنَاسِبُ الْمَعْدُودَ:

(١) عُمْرُ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ ٦٣ سَنَةً. (٦) أَحْفَظُ ٩٩ إِسْمًا مِنْ أَسْمَاءِ اللهِ.

(٢) يَلْعَبُ فِي الْمَيْدَانِ ٢٢ شَخْصًا. (٧) تَسْجُدُ فِي الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ ٣٤ سَجْدَةً.

(٣) فِي سُورَةِ يٰسٓ ٨٣ آيَةً. (٨) يَمْكُثُ الْمَرِيضُ فِي الْمُسْتَشْفَى ٤٦ يَوْمًا.

(٤) طُولُ الْحَدِيقَةِ ٥٩ قَصَبَةً. (٩) نَقْرَأُ مِنْ هٰذَا الْكِتَابِ ٥٨ تَمْرِينًا.

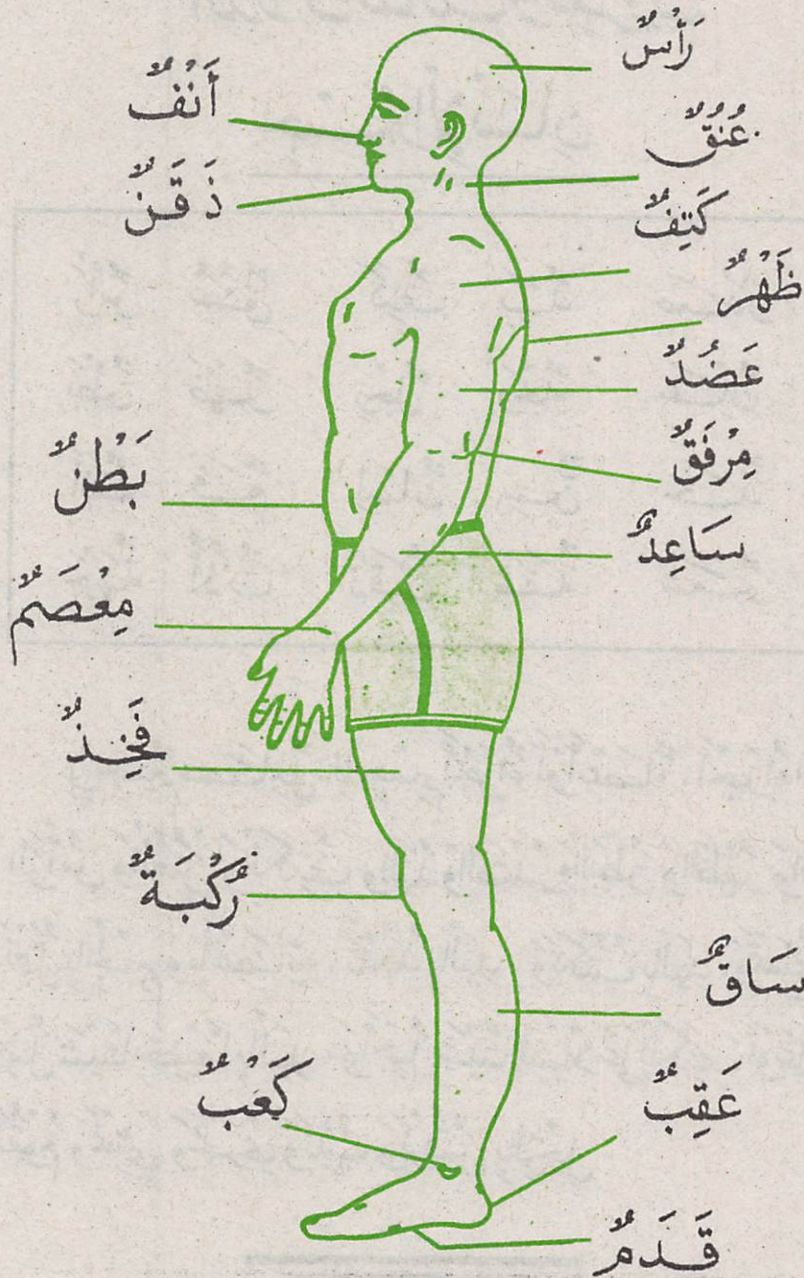
(٥) يَقُومُ وَرَاءَ الْإِمَامِ ٢٧ رَجُلًا. (١٠) نَصُومُ رَمَضَانَ ٣٠ يَوْمًا أَوْ ٢٩.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالعِشْرُونَ

جِسْمُ الإِنْسَانِ

رَأْسٌ	عُنُقٌ	كَتِفٌ	يَدٌ	صَدْرٌ
بَطْنٌ	ظَهْرٌ	رِجْلٌ	وَجْهٌ	عَيْنٌ
أَنْفٌ	فَمٌ	لِسَانٌ	سِنٌّ	خَدٌّ
جَبْهَةٌ	أُذُنٌ	ذَقَنٌ	شَفَةٌ	شَعَرٌ

لِي جِسْمٌ كَامِلٌ. لِلْجِسْمِ أَجْزَاءٌ أَوْ أَعْضَاءٌ. أَجْزَاءُ الْجِسْمِ هِيَ: الرَّأْسُ وَالْعُنُقُ وَالْكَتِفُ وَالْيَدُ وَالصَّدْرُ وَالْبَطْنُ وَالظَّهْرُ وَالرِّجْلُ. أَنْتَ تَعْمَلُ بِالْجِسْمِ وَبِأَعْضَائِهِ. تَأْخُذُ بِالْيَدِ. وَتَكْتُبُ بِالْيَدِ. وَتَمْسَحُ بِالْيَدِ. أَنَا أَحْمِلُ شَيْئًا خَفِيفًا بِالْيَدِ، وَأَحْمِلُ شَيْئًا ثَقِيلًا عَلَى الْكَتِفِ أَوْ عَلَى الظَّهْرِ. نَحْنُ نَقُومُ وَنَمْشِي وَنَجْرِي وَنَثِبُ وَنَرْفُسُ بِالرِّجْلِ.


رَأْسٌ
أَنْفٌ
عُنُقٌ
ذَقَنٌ
كَتِفٌ
ظَهْرٌ
عَضُدٌ
مِرْفَقٌ
بَطْنٌ
سَاعِدٌ
مِعْصَمٌ
فَخِذٌ
رُكْبَةٌ
سَاقٌ
كَعَبٌ
عَقِبٌ
قَدَمٌ

فِي الصَّدْرِ قَلْبٌ ، فِيهِ دَمٌ أَحْمَرُ. يَسِيلُ الدَّمُ مِنَ الْقَلْبِ إِلَى أَجْزَاءِ الْجِسْمِ. وَفِي الْبَطْنِ مَعِدَةٌ فِيهَا طَعَامٌ. يَدْخُلُ الطَّعَامُ مِنَ الْفَمِ إِلَى الْمَعِدَةِ ثُمَّ يَدْخُلُ الْأَمْعَاءَ.

لَكَ رَأْسٌ ، عَلَيْهِ شَعْرٌ أَسْوَدُ. لِلرَّجُلِ الْإِنْدُونِيسِيِّ شَعْرٌ أَسْوَدُ وَلِلرَّجُلِ الْأُورُوبِيِّ شَعْرٌ أَشْقَرُ. لِلرَّجُلِ شَعْرٌ قَصِيرٌ وَلِلْمَرْأَةِ شَعْرٌ طَوِيلٌ. أَنْتَ تَمْشُطُ شَعْرَكَ كُلَّ يَوْمٍ بِالْمُشْطِ.

فِي نَاحِيَةِ الْأَمَامِ مِنَ الرَّأْسِ وَجْهٌ. عَلَى الْوَجْهِ جَبْهَةٌ. أَنْتَ تَضَعُ جَبْهَتَكَ عَلَى الْأَرْضِ وَقْتَ السُّجُودِ ، أَنْتَ تَسْجُدُ لِلَّهِ وَلَا تَسْجُدُ لِلصَّنَمِ مَتَى تَرْفَعُ رَأْسَكَ ؟

تَحْتَ الْجَبْهَةِ عَيْنَانِ. تَنْظُرُ كُلَّ شَيْءٍ بِالْعَيْنَيْنِ. مَاذَا تُشَاهِدُ فِي التِّلْفَازِ؟ لِلْعَيْنِ غِطَاءٌ مِنْ جِلْدٍ رَقِيقٍ ، هُوَ الْجَفْنُ. الْجَفْنُ يَتَحَرَّكُ. أَنْتَ تَفْتَحُ جَفْنَيْكَ ، أَنْتَ تَنْظُرُ ، أَنْتَ تُقْفِلُهُمَا وَقْتَ النَّوْمِ. مَاذَا تَنْظُرُ وَقْتَ النَّوْمِ ؟ لِكُلِّ جَفْنٍ شَعْرٌ قَصِيرٌ ، هُوَ هُدْبٌ. وَفَوْقَ كُلِّ عَيْنٍ حَاجِبٌ . هَلْ لِكُلِّ حَيَوَانٍ حَاجِبٌ ؟

تَحْتَ الْعَيْنَيْنِ خَدَّانِ ، بَيْنَهُمَا أَنْفٌ . الْهَوَاءُ يَدْخُلُ الْأَنْفَ

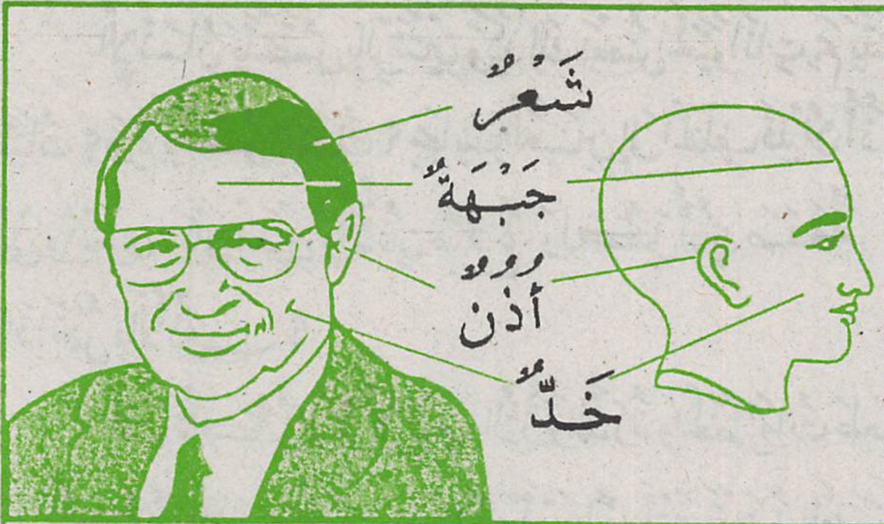
ثُمَّ يَدْخُلُ الرِّئَةَ ، وَبَعْدَ ذٰلِكَ يَخْرُجُ مِنَ الْأَنْفِ .



الإِنسَانُ يَتَنَفَّسُ بِالرِّئَتَيْنِ وَكَذٰلِكَ بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ بِمَ يَتَنَفَّسُ النَّبَاتُ ؟ وَبِمَ يَتَنَفَّسُ السَّمَكُ ؟ بِجَانِبِ الْعَيْنَيْنِ إِلَى الْخَلْفِ قَلِيلاً: أُذُنَانِ يُمْنَى وَيُسْرَى. بَيْنَ الْعَيْنِ وَالأُذُنِ صُدْغٌ. وَلِكُلِّ أُذُنٍ صَدَفَةٌ. مَاذَا تَعْمَلُ بِالأُذُنِ ؟

أَنْتَ تَأْكُلُ الرُّزَّ كُلَّ يَوْمٍ. الرُّزُّ وَالذُّرَةُ وَالْخَضْرَوَاتُ طَعَامٌ أَنْتَ تَأْكُلُ بِالْفَمِ. فِي الْفَمِ: لِسَانٌ وَأَسْنَانٌ. أَنْتَ تَمْضَغُ الطَّعَامَ بِالأَسْنَانِ. وَبَعْدَ ذٰلِكَ تَبْلَعُهُ. فَيَدْخُلُ الطَّعَامُ الْمَعِدَةَ. أَنْتَ لاَ تَأْكُلُ الْمَاءَ بَلْ تَشْرَبُهُ. أَنْتَ تَشْرَبُ الْمَاءَ أَوِ الشَّايَ. وَأَبُوكَ يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ. وَالصَّبِيُّ يَشْرَبُ اللَّبَنَ. وَالْمَرِيضُ يَشْرَبُ الدَّوَاءَ. الْمَاءُ وَالشَّايُ وَالْقَهْوَةُ شَرَابٌ. أَنْتَ تَعِيشُ بِالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْهَوَاءِ.

أَنْتَ تَذُوقُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ بِاللِّسَانِ. اللِّسَانُ فِي الْفَمِ. أَنْتَ تَتَكَلَّمُ بِاللِّسَانِ. أَنْتَ تَتَكَلَّمُ مَعَ أَصْحَابِكَ وَلاَ تَتَكَلَّمُ مَعَ الْحَيَوَانِ. يَتَكَلَّمُ الإِنْسَانُ بِاللُّغَاتِ الْمُتَنَوِّعَةِ. نَحْنُ نَتَكَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ بِاللُّغَةِ الْوَطَنِيَّةِ وَاللُّغَةِ الأَجْنَبِيَّةِ. مَا هِيَ اللُّغَةُ الأَجْنَبِيَّةُ ؟ فِي الْبَيْتِ نَتَكَلَّمُ مَعَ آبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا بِاللُّغَةِ الإِقْلِيمِيَّةِ. هَلْ تَتَكَلَّمُ مَعَ غَيْرِكَ بِالتِّلِفُونِ؟



سِنٌّ

لِسَانٌ

شَفَةٌ

حَاجِبٌ

جَفْنٌ

هُدُبٌ

عَيْنٌ

يَخْطُبُ الْمُرَبِّي أَمَامَ الطَّلَبَةِ بِالْمِذْيَاعِ ، وَنَحْنُ نَسْمَعُ خُطْبَتَهُ مِنْ مُكَبِّرِ الصَّوْتِ. بِأَيَّةِ لُغَةٍ يَخْطُبُ الْمُرَبِّي فِي خُطْبَةِ الْعَرْشِ؟ هَلْ تَسْمَعُ الْكَلَامَ مِنَ السَّمَّاعَةِ ؟ أَنْتَ تَتَكَلَّمُ جَيِّدًا بِاللِّسَانِ وَالشَّفَتَيْنِ. لَكَ شَفَتَانِ ، عُلْيَا وَسُفْلَى. الشَّفَةُ مِنَ الْجِلْدِ الْغَلِيظِ. وَاللِّسَانُ مِنَ اللَّحْمِ وَالْأَسْنَانُ مِنَ الْعَظْمِ. عَلَى الشَّفَةِ الْعُلْيَا شَعْرٌ قَصِيرٌ هُوَ الشَّارِبُ. تَحْتَ الشَّفَةِ السُّفْلَى ذَقَنٌ ، يَنْبُتُ مِنْهُ شَعْرٌ اِسْمُهُ اللِّحْيَةُ.

الشَّارِبُ وَاللِّحْيَةُ لِلرَّجُلِ أَوْ لِلشَّيْخِ. وَلَيْسَ لِلْمَرْأَةِ شَارِبٌ وَلَا لِحْيَةٌ وَكَذٰلِكَ الصَّبِيُّ.

الْمُعَلِّمُ يَتَكَلَّمُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ ، وَكُلُّ تِلْمِيذٍ لَا يَتَكَلَّمُ بَلْ يَسْكُتُ وَيُصْغِي إِلَى كَلَامِ الْمُعَلِّمِ فِي بَيَانِ الدَّرْسِ. ثُمَّ يَكْتُبُ شَيْئًا مُهِمًّا فِي مُذَكِّرَتِهِ بِأَمْرٍ مِنَ الْمُعَلِّمِ. وَأَخِيرًا يَسْأَلُ الْمُعَلِّمُ التِّلْمِيذَ ، وَالتِّلْمِيذُ يُجِيبُ عَنْ سُؤَالِهِ.

حِوَارٌ

التِّلْمِيذُ	الأُسْتَاذُ
لَبَّيْكَ.	يَا عِيسَى.
حَاضِرٌ (سَمْعًا وَطَاعَةً)	أَجِبْ سُؤَالِي.
نَعَمْ، أَفْهَمُ كَلَامَكَ.	هَلْ تَفْهَمُ كَلَامِي.
فِي الْفَصْلِ تَلَامِيذُ.	أَجِبْ: مَاذَا فِي الْفَصْلِ؟
	أَنْتَ مُخْطِئٌ. فَكِّرْ أَوَّلًا.
نَعَمْ، أَفْهَمُ.	أَتَفْهَمُ خَطَأَكَ؟
فِي الْفَصْلِ مَكَاتِبُ وَمَقَاعِدُ وَكُرْسِيٌّ وَغَيْرُ ذٰلِكَ.	أَجِبِ الْآنَ!
الْعَفْوُ (عَفْوًا) يَا سَيِّدِي.	جَوَابُكَ صَحِيحٌ، أَنْتَ عَالِمٌ.

التمرينات

تمرين: ٦١

أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

١- كَمْ كَتِفًا لَكَ ؟ ....

٢- مَاذَا بَيْنَ الْكَتِفِ وَالرَّأْسِ ؟ ....

٣- بِمَ تَحْمِلُ شَيْئًا ؟ ....

٤- مِنْ أَيْنَ يَسِيلُ الدَّمُ ؟ ....

٥- مَاذَا تَفْعَلُ بِالْعَقْلِ ؟ ....

٦- بِأَيِّ شَيْءٍ تَتَكَلَّمُ ؟ ....

٧- أَيْنَ الصَّدْرُ ؟ وَمَاذَا فِيهِ ؟ ....

٨- مَاذَا تَعْمَلُ بِالْأُذُنِ ؟ ....

٩- إِلَى أَيْنَ يَدْخُلُ الطَّعَامُ ؟ ....

١٠- بِمَ تَتَنَفَّسُ ؟ ....

١١- بِأَيَّةِ رِجْلٍ تَرْفُسُ الْكُرَةَ ؟ ....

١٢- عَلَى كَمْ رِجْلًا يَمْشِي الْحَيَوَانُ ؟ ....

١٣- بِمَ تَنْظُرُ وَجْهَكَ ؟ ....

١٤- مَا هِيَ أَعْضَاءُ الْوُضُوءِ ؟ ....

١٥- هَلْ تَحْلِقُ شَعْرَكَ كُلَّ أُسْبُوعٍ ؟ ....

١٦- بِمَ تُنَظِّفُ الْأَسْنَانَ ؟ ....

تمرين: ٦٢

ضَعْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

أَتَنَفَّسُ	يَتَحَرَّكُ	نَذُوقُ	يَنْبُتُ
أَتَعَلَّمُ	يَتَفَكَّرُ	نَمْضَغُ	يَحْلِقُ
تَمْشُطُ	يَرْفُسُ	نَسْأَلُ	تَعِيشُ
يَسِيلُ	نَرْفَعُ	أَنْظُرُ	نَبْلَعُ
أَسْكُتُ	نَسْمَعُ	أَتَكَلَّمُ	تَفْهَمُ

تمرين: ٦٣

أكمل ما يأتي بوضع اسم من أجزاء الجسم:

(١) نغمض .... عند النوم. (٦) أحمل شيئًا ثقيلًا على .. أو على ..

(٢) الثدي على .. والسرة على .. (٧) نضرب الكرة بـ .... أو بـ ....

(٣) نشم الرائحة بـ .... (٨) يخرج الدمع من ... ويسيل على ..

(٤) يتحرك .... عند الكلام. (٩) ينام الرجل على ....ه أو على ....

(٥) ينبت الشارب على .... (١٠) نضع .. على الوسادة وقت النوم.

تمرين: ٦٤

ضع فعلًا مناسبًا في كل مكان خالٍ من الجمل الآتية:

(١) نحن ... الشعر بالمشط. (٦) المريض .... قرصًا من الكينا.

(٢) .... التلميذ حوالة من أبيه. (٧) .... المخاط من الأنف.

(٣) أنت ... الوجه بالمنديل. (٨) نحن لا .... وقت النوم.

(٤) ..... أبي لحيته بالموسى. (٩) بالعقل .... المسائل المتنوعة.

(٥) ..... رَادِيُو مَعَ أَصْحَابِنَا . (١٠) .... التَّرْمُسُ بِمَاءٍ حَارٍّ .

تَمْرِينُ ٦٥:

أُكْتُبْ سُؤَالًا مُنَاسِبًا لِكُلِّ جَوَابٍ مِنَ الْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ :

١ – .... ؟ لَا ، لَا أَبْصُقُ وَقْتَ الصَّلَاةِ .

٢ – .... ؟ أَمْضَغُ الطَّعَامَ بِالْأَضْرَاسِ .

٣ – .... ؟ يَنْبُتُ مِنْهُمَا اثْنَتَانِ وَثَلَاثُونَ سِنًّا .

٤ – .... ؟ فِي الْبَطْنِ مَعِدَةٌ وَكَبِدٌ وَمَثَانَةٌ وَأَمْعَاءٌ .

٥ – .... ؟ تَلْتَقِطُ الدَّجَاجَةُ الْحُبُوبَ بِمِنْقَارِهَا .

٦ – .... ؟ يَتَنَفَّسُ النَّبَاتُ بِالْأَوْرَاقِ .

٧ – .... ؟ يَتَحَرَّكُ فِيهِ : الْقَلْبُ وَالرِّئَتَانِ .

٨ – .... ؟ أُنَظِّفُ الْأَسْنَانَ فِي كُلِّ يَوْمٍ .

٩ – .... ؟ نَلْمُسُ بِالْيَدِ وَالْجِلْدِ .

١٠ – .... ؟ يَخْرُجُ مِنَ الْجِلْدِ .

١١ - .... ؟ نَشُمُّ بِهِ أَنْوَاعَ الرَّوَائِحِ .

١٢ - .... ؟ أُمْسِكُ السَّمَّاعَةَ عِنْدَ المُحَادَثَةِ بِالتِّلِفُونِ

عَضُدٌ	مِرْفَقٌ	سَاعِدٌ	كَفٌّ	مِعْصَمٌ
رُسْغٌ	أُصْبُعٌ	إِبْهَامٌ	سَبَّابَةٌ	وُسْطَى
بِنْصِرٌ	خِنْصِرٌ	ظُفْرٌ	فَخِذٌ	رُكْبَةٌ
	سَاقٌ	قَدَمٌ	كَعْبٌ	عَقِبٌ

أَنْتَ تَأْخُذُ كُلَّ شَيْءٍ بِالْيَدِ . لَكَ يَدَانِ ، يُمْنَى وَيُسْرَى . لِلْيَدِ أَجْزَاءٌ كَثِيرَةٌ ، هِيَ : الْعَضُدُ ، وَالسَّاعِدُ ، وَالْمِرْفَقُ ، وَالْمِعْصَمُ ، وَالرُّسْغُ وَالْكَفُّ ، وَخَمْسُ أَصَابِعَ : الْإِبْهَامُ ، وَالسَّبَّابَةُ ، وَالْوُسْطَى ، وَالْبِنْصِرُ ، وَالْخِنْصِرُ . الْمِرْفَقُ بَيْنَ الْعَضُدِ وَالسَّاعِدِ . وَالرُّسْغُ بَيْنَ السَّاعِدِ وَالْيَدِ . عَلَى طَرَفِ كُلِّ أُصْبُعٍ ظُفْرٌ أَبْيَضُ اللَّوْنِ .

أَنْتَ تُمْسِكُ الْقَلَمَ بِالْأَصَابِعِ ، وَتُشِيرُ بِالسَّبَّابَةِ أَوْ بِالْيَدِ أَوْ بِالْإِبْهَامِ

الْجُزْءُ مِنَ الْمِرْفَقِ إِلَى طَرَفِ الْوُسْطَى هُوَ الذِّرَاعُ . كَمْ ذِرَاعًا لَكَ ؟ .....

الْمِعْصَمُ هُوَ مَوْضِعُ السِّوَارِ مِنَ السَّاعِدِ. مَاذَا تَضَعُ عَلَى الْمِعْصَمِ ؟

أَنْتَ تَمْشِي وَتَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ بِالرِّجْلِ. لَكَ رِجْلَانِ يُمْنَى وَيُسْرَى. أَجْزَاءُ الرِّجْلِ هِيَ الْفَخِذُ وَالرُّكْبَةُ وَالسَّاقُ وَالْقَدَمُ وَالْأَصَابِعُ. بَيْنَ السَّاقِ وَالْقَدَمِ الْكَعْبُ لِي كَعْبَانِ. أَنْتَ تَغْسِلُ الْقَدَمَيْنِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ فِي الْوُضُوءِ. لِلْقَدَمِ خَمْسُ أَصَابِعَ. فِي نَاحِيَةِ الْوَرَاءِ مِنَ الْقَدَمِ الْعَقِبُ. الرُّكْبَةُ بَيْنَ الْفَخِذِ وَالسَّاقِ. أَنْتَ تَضَعُ كَفَّيْكَ عَلَى رُكْبَتَيْكَ عِنْدَ الرُّكُوعِ. وَتَضَعُ رُكْبَتَيْكَ وَيَدَيْكَ عَلَى الْأَرْضِ عِنْدَ السُّجُودِ. كَمْ مَرَّةً تُصَلِّي كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ؟ ...... خَمْسَ مَرَّاتٍ.

التَّمْرِينَات

تَمْرِين : ٦٦

أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

١ - بِمَ تُشِيرُ إِلَى الْأَشْيَاءِ ؟ ....

٢ - أَيْنَ تَضَعُ سَاعَةَ الْيَدِ ؟ ....

٣ـ عَلَىٰ أَيِّ شَيْءٍ تَمْسَحُ الْقَدَمَ ؟ ....

٤ـ مَاذَا تَسْتَعْمِلُ عَلَى الْخِنْصِرِ؟ ....

٥ـ بِمَ يَأْخُذُ الْفِيلُ شَيْئًا ؟ ....

٦ـ بِأَيَّةِ يَدٍ تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ ؟ ....

٧ـ مَاذَا تَغْسِلُ فِي الْوُضُوءِ ؟ ....

٨ـ كَمْ عُضْوًا تَغْسِلُ فِي الْوُضُوءِ ؟ ....

٩ـ بِكَمْ أُصْبُعًا تُمْسِكُ الْقَلَمَ ؟ ....

تَمْرِينٌ : ٦٧

ضَعْ فِعْلًا مُنَاسِبًا فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ فِيمَا يَأْتِي :

(١) ...... الضِّفْدَعُ إِلَى الْبِرْكَةِ. (٦) أَنْتَ ..... الْكُرَةَ بِالْيَدِ.

(٢) أَنَا .... الْغِنَاءَ. (٧) .... الرَّجُلُ الشَّعْرَ.

(٣) ..... الْخَيَّاطُ الْقُمَاشَ بِالْمِقَصِّ. (٨) .... الصُّنْدُوقَ عَلَى كَتِفِي.

(٤) نَحْنُ .... التِّلِيفِزْيُونَ. (٩) أَخِي .... السَّاعَةَ عَلَى الْمِعْصَمِ.

(٥) ...... الْمَرِيضُ بِالْحُقْنَةِ. (١٠) .... بِيَدِكَ الْيُمْنَى.

تمرين: ٦٨

أكمل الجمل الآتية بوضع اسم من أعضاء الجسم:

(١) أُقَلِّمُ ..... بِالْمِبْرَاةِ.
(٢) أُنَظِّفُ .... بِالْفِرْجَوْنِ.
(٣) أَنْتَ تَضَعُ .... عَلَى الرُّكْبَةِ عِنْدَ الرُّكُوعِ.
(٤) نَحْنُ نُشِيرُ كُلَّ شَيْءٍ بِـ .....
(٥) أَمْسَحُ ... وَ.... عِنْدَ التَّيَمُّمِ.
(٦) يَحْبُو الصَّبِيُّ عَلَى ....
(٧) الذِّرَاعُ مِنْ .... إِلَى طَرَفِ .....
(٨) أَنْتِ تُمْسِكُ الطَّبَاشِيرَ بِـ .....
(٩) الْجَوْرَبُ لِـ .... وَالْقُفَّازُ لِـ ....

الدرس الرابع والعشرون

الْأُمُّ تَجْلِسُ	الصَّبِيَّةُ تَقُومُ	هِيَ تَمْشِي
أَنْتِ تَجْلِسِينَ	أَنْتِ تَقُومِينَ	أَنْتِ تَمْشِينَ

أَبِي يَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ. وَأُمِّي تَمْكُثُ فِي الْبَيْتِ. هِيَ لَا تَذْهَبُ هِيَ تَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ، بِجَانِبِهَا أُخْتِي الصَّغِيرَةُ، عُمُرُهَا سَنَتَانِ، أُخْتِي تَمْشِي أَوْ تَجْرِي إِلَى هُنَا وَإِلَى هُنَاكَ ثُمَّ تَقُومُ بِجَانِبِ الْأُمِّ.

مَاذَا تَعْمَلُ الْأُمُّ ؟ هِيَ تَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.

مَاذَا تَعْمَلُ الصَّبِيَّةُ ؟ هِيَ تَمْشِي وَتَجْرِي وَتَقِفُ.

أَيْنَ تَقُومُ الصَّبِيَّةُ ؟ هِيَ تَقُومُ بِجَانِبِ أُمِّهَا.

هَلْ تَقُومُ الْأُمُّ ؟ لَا، هِيَ لَا تَقُومُ بَلْ تَجْلِسُ.

يَا مَرْيَمُ، قُومِي.

مَاذَا تَعْمَلِينَ يَا مَرْيَمُ ؟ أَنَا أَقُومُ.

أَيْنَ تَقُومِينَ ؟ أَقُومُ فِي مَكَانِي.

هَلْ تَجْلِسِينَ ؟ لَا، لَا أَجْلِسُ بَلْ أَقُومُ.

اِجْلِسِي.

مَاذَا تَعْمَلِينَ يَا مَرْيَمُ ؟ أَنَا أَجْلِسُ.

عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تَجْلِسِينَ ؟ أَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ.

يَا مَرْيَمُ، تَعَالَيْ هُنَا.

مَاذَا تَعْمَلِينَ ؟ أَنَا أَحْضُرُ هُنَا.

هَلْ تَمْشِينَ إِلَى هُنَا ؟ نَعَمْ، أَمْشِي إِلَى هُنَا.

ارْجِعِي إِلَى مَكَانِكِ.

مَاذَا تَعْمَلِينَ ؟ أَرْجِعُ إِلَى مَكَانِي.

مِنْ أَيْنَ تَرْجِعِينَ ؟ أَرْجِعُ مِنْ مَكَانِكِ.

يَا فَاطِمَةُ، مَاذَا تَعْمَلُ مَرْيَمُ ؟

مَرْيَمُ تَقُومُ، ثُمَّ تَحْضُرُ إِلَى مَكَانِكِ، ثُمَّ تَرْجِعُ إِلَى مَكَانِهَا،

هِيَ الْآنَ تَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ.

مَاذَا تَعْمَلُ الْخَادِمَةُ فِي الْمَطْبَخِ ؟

الْخَادِمَةُ تَأْخُذُ الْمَاءَ مِنَ الْبِئْرِ، ثُمَّ تُشْعِلُ النَّارَ. هِيَ تَطْبُخُ الرُّزَّ، ثُمَّ تَغْسِلُ الصُّحُونَ وَالْفَنَاجِينَ وَالْأَكْوَابَ وَغَيْرَ ذٰلِكَ، وَتَضَعُهَا عَلَى الرُّفُوفِ.

أُمِّي تَقْطَعُ الْخَضْرَاوَاتِ وَأَحْيَانًا تَقْطَعُ اللَّحْمَ. أُمِّي تُغْلِي الْقِدْرَ بِالْمَاءِ الْمَخْلُوطِ بِالْخَضْرَاوَاتِ. وَتَقْلِي اللَّحْمَ بِالزَّيْتِ وَتَشْوِي السَّمَكَ بِالنَّارِ، ثُمَّ تُنَادِي الْخَادِمَةَ.



مُحَاوَرَة



يَازَيْنَبُ . — نَعَمْ يَاسَيِّدِي .(لَبَّيْكِ يَاسَيِّدَتِي)

مَاذَا تَعْمَلِينَ ؟ — أَضَعُ الصُّحُونَ وَالْفَنَاجِينَ عَلَى الرَّفِّ .

اِغْسِلِي الْمَلَاعِقَ وَالشَّوْكَاتِ ثُمَّ نَظِّفِيهَا بِالْفُوطَةِ وَاحْمِلِيهَا هُنَا . — سَمْعًا وَطَاعَةً يَاسَيِّدَتِي .

نَظِّفِي الصُّحُونَ وَالْأَكْوَابَ بِالْفُوطَةِ وَامْلَأِي الطَّاسَ بِالْمَاءِ ، وَأَنَا سَأُرَتِّبُ الْمَائِدَةَ . — حَاضِرَةٌ (نَعَمْ)

أَسَتَأْكُلِينَ أَوَّلًا أَمْ تَنْتَظِرِينَ فَاطِمَةَ ؟ — بَلْ سَأَكْنُسُ الْمَطْبَخَ أَوَّلًا وَأَنْتَظِرُ السَّيِّدَةَ فَاطِمَةَ .

طَيِّبٌ ، أَنْتِ مُجْتَهِدَةٌ فِي الْعَمَلِ . — الْعَفْوُ يَاسَيِّدَتِي .

التمرينات

تمرين : ٦٩

أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

١ ـ مَاذَا تَعْمَلُ الْخَادِمَةُ ؟ ....

٢ ـ أَيْنَ تَضَعُ الْأُمُّ الْمَلَاعِقَ ؟ ....

٣ ـ بِأَيِّ شَيْءٍ تُنَظِّفُ الْخَادِمَةُ الصُّحُونَ ؟ ....

٤ ـ مَاذَا تُرَتِّبُ الْأُمُّ ؟ ....

٥ ـ مَتَى تَشْتَغِلُ الْخَادِمَةُ ؟ ....

٦ ـ بِكَمْ نَوْعًا مِنَ الْإِدَامِ تَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ ؟ ....

٧ ـ مَاذَا تَضَعُ الْأُمُّ فِي الْبَرَّادِ ؟ ....

٨ ـ مَنْ يُهَيِّئُ لَكَ الطَّعَامَ ؟ ....

تمرين: ٧٠

أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ:

حَمِيدٌ تِلْمِيذٌ نَشِيطٌ، يَتَعَلَّمُ فِي مَدْرَسَتِهِ صَبَاحًا، وَيَشْتَغِلُ فِي بَيْتِهِ مَسَاءً.

١ - عَائِشَةُ " " " " " " .

٢ - أَنَا " " " " " " .

٣ - هُوَ " " " " " " .

٤ - نَحْنُ " " " " " " .

٥ - أَنْتَ " " " " " " .

٦ - أُخْتِي " " " " " " .

٧ - أَنْتَ " " " " " " .

تمرين: ٧١

أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُنَاسِبٍ:

(١) .... حُجْرَتِي. (٦) أَبِي ... إِلَى الْمَزْرَعَةِ وَأُمِّي ... فِي الْبَيْتِ.

(٢) ...... مَرْيَمُ يَدَهَا. (٧) أَنْتِ ...... الْكُوبَ بِالشَّايِ.

(٣) ...... التِّلْمِيذُ الْمِصْبَاحَ. (٨) مَاذَا ...... يَا عَائِشَةُ ؟

(٤) نَحْنُ ... الْمَلَابِسَ يَوْمَ الْعُطْلَةِ. (٩) نَحْنُ ...... كَلَامَ الْمُعَلِّمِ.

(٥) الْخَادِمَةُ .... الْمَطْبَخَ. (١٠) .... حُجْرَتِي.

تمرين: ٧٢

ضع فاعلاً مناسباً في كل مكان خال من الجمل الآتية :

(١) يَسْكُنُ ...... فِي الْغَابَةِ. (٧) تَقْلِي ...... الْمَوْزَ.

(٢) يُنَظِّفُ .... الْبُسْتَانَ. (٨) لَا يَعِيشُ .... فِي الْمَاءِ.

(٣) تَسِيرُ ..... بِالْبُخَارِ. (٩) يَمْتَصُّ .... الدَّمَ.

(٤) يَجْرِي ... إِلَى أَجْزَاءِ الْجِسْمِ. (١٠) تَرْسُو .... فِي الْمِينَاءِ.

(٥) تَطْبُخُ .... الْخُبْزَ. (١١) يَنْزِلُ .... مِنَ الْمِئْذَنَةِ.

(٦) يَقِفُ ..... فِي الْمَحَطَّةِ. (١٢) تَهْبِطُ .... فِي الْمَطَارِ.

تمرين: ٧٣

أَتِمِّ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِذِكْرِ الْمَفْعُولِ بِهِ الْمَحْذُوفِ :

(١) يَرْكَبُ الْمُسَافِرُ .... (٦) لَا يَسْمَعُ النَّائِمُ ....

(٢) تُشْعِلُ الْخَادِمَةُ .... (٧) أَنْتِ تَمْسَحِينَ .... بِالْفُوطَةِ.

(٣) يُلْصِقُ الْوَلَدُ .... عَلَى الظَّرْفِ (٨) نَحْنُ نَطْلُبُ .... مِنَ الْوَالِدَيْنِ.

(٤) أَنْتَ تُنَادِي .... (٩) أَفْتَحُ ... بِالْمِفْتَاحِ ثُمَّ آخُذُ مِنْهَا ....

(٥) يُخَفِّفُ مُكَيِّفُ الْهَوَاءِ .... (١٠) أَنْتِ تَضَعِينَ .... عَلَى الرَّفِّ ثُمَّ تَأْخُذِينَ مِنْهُ ....

تمرين: ٧٤

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

(١) قُمْ. (٤) يَسْتَعْمِلُ. (٧) تَمْكُثِينَ. (١٠) سَأَنْتَقِلُ.

(٢) نَغْسِلُهَا (٥) تَقْلِينَ (٨) اِحْمِلْهُ. (١١) تَنْبُتُ.

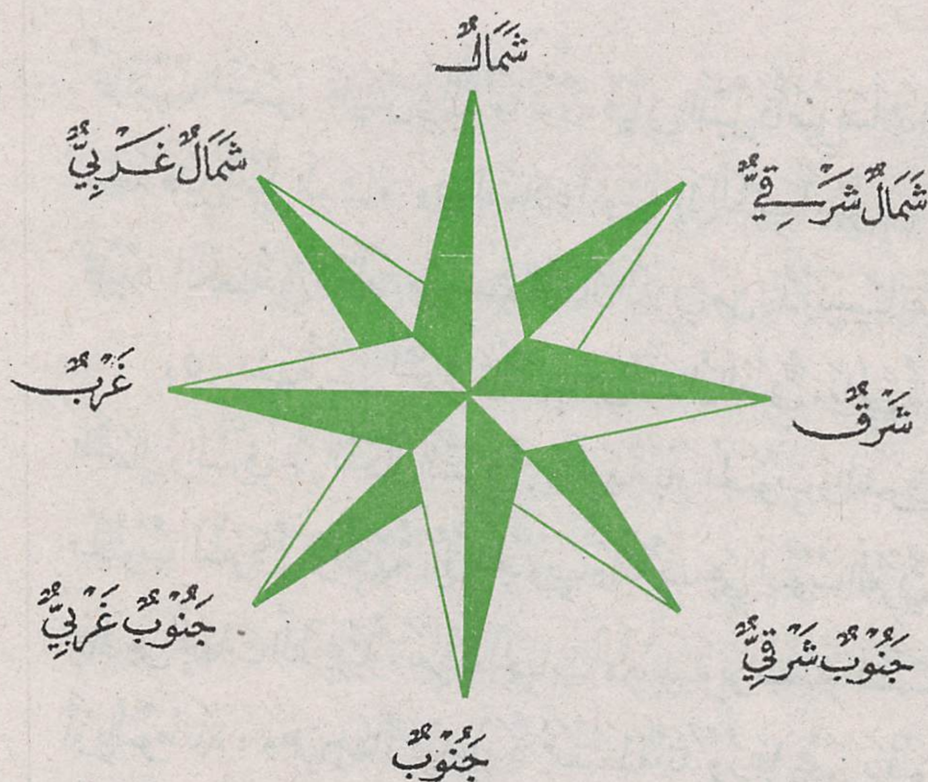
(٣) أُرَتِّبُ (٦) تَسْكُنُهُ (٩) لَا نَنَامُ. (١٢) اِقْطَعْهَا.

الدرسُ الخامسُ والعشرونَ

الجِهاتُ الأَصلِيَّةُ : شَمالٌ ، جَنُوبٌ ، شَرْقٌ ، غَرْبٌ
الجِهاتُ الفَرْعِيَّةُ : شَمالٌ شَرْقِيٌّ ، شَمالٌ غَرْبِيٌّ ، جَنُوبٌ غَرْبِيٌّ ، جَنُوبٌ شَرْقِيٌّ .

(١) أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ صَباحًا مُبَكِّرًا ، ثُمَّ أُصَلِّي الصُّبْحَ ، بَعْدَ ذٰلِكَ أَقْرَأُ خَمْسَ عَشْرَةَ آيَةً مِنَ القُرْآنِ أَوْ أَكْثَرَ ثُمَّ أَتَمَشَّى . وَالهَواءُ فِي ذٰلِكَ الوَقْتِ بارِدٌ صِحِّيٌّ . بَعْدَ قَلِيلٍ تَطْلُعُ الشَّمْسُ وَأَنا أَتَوَجَّهُ إِلَى الشَّرْقِ عَلَى يَمِينِي جِهَةُ الجَنُوبِ وَعَلَى يَسارِي جِهَةُ الشَّمالِ وَوَرائِي جِهَةُ الغَرْبِ فَالشَّرْقُ وَالغَرْبُ وَالشَّمالُ ، وَالجَنُوبُ هِيَ الجِهاتُ الأَصْلِيَّةُ .

(٢) وَالشَّمْسُ تَرْتَفِعُ قَلِيلًا قَلِيلًا . وَالهَواءُ الآنَ دَفِيءٌ . فَأَعُودُ إِلَى المَنْزِلِ وَأَسْتَعِدُّ بِجَمْعِ الكَرارِيسِ وَالكُتُبِ وَالآلاتِ المَدْرَسِيَّةِ . ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ ، أَجْلِسُ فِي الفَصْلِ هُناكَ وَأَتَوَجَّهُ إِلَى الأُسْتاذِ وَأُسْتاذِي يَتَوَجَّهُ إِلَى التَّلامِيذِ ، وَاجِهَةُ مَدْرَسَتِي جِهَةُ ....



(٣) بَعْدَ الدَّرْسِ الأَخِيرِ أَخْرُجُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، ثُمَّ أَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ، وَالشَّمْسُ فِي وَسَطِ السَّمَاءِ ، تَمِيلُ إِلَى الْغَرْبِ قَلِيلاً ، ذٰلِكَ وَقْتُ الظُّهْرِ، فِي الْبَيْتِ أُصَلِّي صَلَاةَ الظُّهْرِ، ثُمَّ أَتَغَدَّى وَبَعْدَ ذٰلِكَ أَسْتَرِيحُ.

(٤) الشَّمْسُ تَمِيلُ إِلَى الْغَرْبِ شَيْئاً فَشَيْئاً، وَحَرَارَتُهَا تَنْقُصُ قَلِيلاً ، ثُمَّ يَأْتِي وَقْتُ الْعَصْرِ. وَبَعْدَ الصَّلَاةِ أَلْعَبُ مَعَ صَاحِبِي أَوْ أَشْتَغِلُ

ثُمَّ تَغِيبُ الشَّمْسُ، فَلَيْسَ فِي الدُّنْيَا نُورٌ، فَيَأْتِي اللَّيْلُ فَأُصَلِّي صَلَاةَ الْمَغْرِبِ وَبَعْدَ قَلِيلٍ أُصَلِّي الْعِشَاءَ. وَفِي الصَّلَاةِ أَتَوَجَّهُ إِلَى الْغَرْبِ أَمِيلُ إِلَى الشِّمَالِ قَلِيلًا. الْكَعْبَةُ فِي مَكَّةَ، هِيَ فِي الشِّمَالِ الْغَرْبِيِّ مِنْ إِنْدُونِيسِيَا تَقْرِيبًا.

(٥) الْجِهَةُ بَيْنَ الشِّمَالِ وَالْغَرْبِ هِيَ الشِّمَالُ الْغَرْبِيُّ، وَالْجِهَةُ بَيْنَ الشِّمَالِ وَالشَّرْقِ هِيَ الشِّمَالُ الشَّرْقِيُّ. وَالْجِهَةُ بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالشَّرْقِ هِيَ الْجَنُوبُ الشَّرْقِيُّ. وَالْجِهَةُ بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالْغَرْبِ هِيَ الْجَنُوبُ الْغَرْبِيُّ. تِلْكَ هِيَ الْجِهَاتُ الْفَرْعِيَّةُ. نَعْرِفُ الْجِهَاتِ الْأَصْلِيَّةَ بِوَاسِطَةِ الشَّمْسِ أَوْ بِالْبُوصُلَةِ: وَهِيَ جِهَازٌ فِيهِ إِبْرَةٌ مُمَغْنَطَةٌ تَدُورُ عَلَى مِحْوَرٍ دَقِيقٍ يَتَّجِهُ رَأْسُهَا الْأَحْمَرُ إِلَى نَاحِيَةِ الشِّمَالِ دَائِمًا.

الْأَعْدَادُ لِلْمُذَكَّرِ وَلِلْمُؤَنَّثِ :

١٠٠ــ مِائَةُ يَوْمٍ. مِائَةُ سَنَةٍ.

٢٠٠ــ مِائَتَا يَوْمٍ. مِائَتَا سَنَةٍ.

٣٠٠ــ ثَلَاثُمِائَةِ يَوْمٍ. ثَلَاثُمِائَةِ سَنَةٍ.

٤٠٠ – أَرْبَعُمِائَةِ يَوْمٍ . أَرْبَعُمِائَةِ سَنَةٍ .

٥٠٠ – خَمْسُمِائَةِ يَوْمٍ . خَمْسُمِائَةِ سَنَةٍ .

٦٠٠ – سِتُّمِائَةِ يَوْمٍ . سِتُّمِائَةِ سَنَةٍ .

٧٠٠ – سَبْعُمِائَةِ يَوْمٍ . سَبْعُمِائَةِ سَنَةٍ .

٨٠٠ – ثَمَانِمِائَةِ يَوْمٍ . ثَمَانِمِائَةِ سَنَةٍ .

٩٠٠ – تِسْعُمِائَةِ يَوْمٍ . تِسْعُمِائَةِ سَنَةٍ .

١٠٠٠ – أَلْفُ يَوْمٍ . أَلْفُ سَنَةٍ .

الأَعْدَادُ لِلْمُذَكَّرِ وَلِلْمُؤَنَّثِ :

١٠٠٠ – أَلْفُ مُسْلِمٍ (مُسْلِمَةٍ)

٢٠٠٠ – أَلْفَا مُسْلِمٍ (")

٣٠٠٠ – ثَلَاثَةُ آلَافِ مُسْلِمٍ (")

٤٠٠٠ – أَرْبَعَةُ آلَافِ مُسْلِمٍ (")

٥٠٠٠ – خَمْسَةُ آلَافِ مُسْلِمٍ (")

٦٠٠٠ – سِتَّةُ آلَافِ مُسْلِمٍ (مُسْلِمَةٍ)

١٠٠٠٠ – عَشَرَةُ آلَافِ مُسْلِمٍ (")

١١٠٠٠ – أَحَدَ عَشَرَ أَلْفَ مُسْلِمٍ (")

١٢٠٠٠ – اِثْنَا عَشَرَ أَلْفَ مُسْلِمٍ (")

١٠٠٠٠٠٠ – مَلْيُونُ مُسْلِمٍ (")

التَّمْرِينَات

تمرين : ٧٥

أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

١- إِلَى أَيَّةِ جِهَةٍ يَجْرِي أَطْوَلُ الْأَنْهَارِ فِي جَاوَا وَسُومَطْرَا وَكَالِيمَنْتَان ؟ ....

٢- هَلْ تَتَّجِهُ إِلَى الشَّمَالِ فِي فَصْلِكَ ؟ ....

٣- أَيْنَ أُورُبَّا ؟ وَأَيْنَ أُسْتُرَالِيَا مِنْ هُنَا ؟ ....

٤- إِلَى أَيَّةِ جِهَةٍ تَدُورُ الْأَرْضُ حَوْلَ نَفْسِهَا ؟ ....

٥- إِلَى أَيَّةِ نَاحِيَةٍ يَدُورُ عَقْرَبُ السَّاعَةِ ؟ ....

٦- مِنْ أَيْنَ تَهُبُّ الرِّيحُ صَيْفًا ؟ ....

٧- مَتَى تَنْظُرُ الْهِلَالَ ؟ ....

٨- فِي أَيَّةِ نَاحِيَةٍ مِنَ الطَّرِيقِ نَمْشِي ؟ ....

٩- أَفِي الْغَرْبِ يَظْهَرُ الْبَدْرُ أَمْ فِي الشَّرْقِ ؟ ....

١٠- أَنَا سَأَذْهَبُ إِلَى الْيَابَانِ ، إِلَى أَيَّةِ جِهَةٍ أَتَّجِهُ ؟ ....

تمرين: ٧٦

رُدَّ كُلَّ مُبْتَدَإٍ مَحْذُوفٍ إِلَى مَكَانِهِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

(أ)

(١) ..... فِي السَّمَاءِ.

(٢) ...... مِنَ الْغَمَامِ.

(٣) ..... عَلَى الرَّأْسِ.

(٤) .... لِلْحِصَانِ وَ.... لِلْبَقَرِ.

(٥) .... فِي الْبَحْرِ.

(٦) ...... بَيْنَ آسِيَا وَأُسْتُرَالِيَا.

(٧) ...... بِالْأَدَبِ لَا بِالنَّسَبِ.

(٨) ...... أَمَامَ الصَّفِّ.

(٩) ...... بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ

(١٠) ...... عَلَى الْقُضْبَانِ.

(ب) —

(١) عَلَى الْمِشْجَبِ ....

(٢) لِلْبُرْكَانِ ....

(٣) فِي الْمَنَارَةِ ....

(٤) لِكُلِّ دَاءٍ ....

(٥) بَيْنَ الْجَزِيرَتَيْنِ ....

(٦) أَمَامَ الْبَيْتِ ... وَوَرَاءَهُ .....

(٧) لِلْبَكَرَةِ .... وَعَلَيْهَا ......

(٨) فِي يَدِ الْحُوذِيِّ .. وَفِي يَدِ الْجُنْدِيِّ ....

(٩) عَلَى الْجِدَارِ .... وَعَلَى الشَّجَرَةِ .....

(١٠) لِلْمُدَرِّسِ .... وَلِلتِّلْمِيذِ ....

تمرين : ٧٧

إيتِ بفاعلٍ مناسبٍ كُلَّ فعلٍ في الجُمَلِ الآتيةِ :

١ ـ يرنُّ .... في الساعةِ السابعةِ صباحًا ، فيَدْخُلُ ..... الفصلَ ، ويَبْتدِئُ ..... في شرحِ الدرسِ .

٢ ـ يمتصُّ .... الدمَ بخرطومِها ، وتلتقطُ ...... الحبوبَ بمنقارِها .

٣ ـ تطلعُ ..... في الشرقِ صباحًا ، فينتشرُ ..... ها في أمكنةٍ بعيدةٍ ، فيقصدُ ..... مكانَ الشغلِ ، وتختبئُ ... في مكمنِها .

٤ ـ يبخرُ ..... من الحرارةِ ، فيصعدُ .... إلى السماءِ ثم تجمعُهُ ..... بغيرِهِ عندَ هبوبِها ، فتتراكمُ في السماءِ .... كثيرةٌ . ثم ينزلُ منها .... غزيرٌ على الأرضِ التي تنبتُ على سطحِها بعدَ أيامٍ .... متنوعةٌ يستفيدُ منها ...... والحيوانُ .

تمرين : ٧٨

إملإِ الفراغَ في الجملِ الآتيةِ بوضعِ مفعولٍ بهِ يناسبُ معنى كلِّ جملةٍ

١ ـ يسوقُ السائقُ .... وهو يمسكُ ....

٢ ـ يحملُ الصيادُ ..... على كتفِهِ ثم يصيدُ ..... في الغابةِ، فيطلقُ عليهِ .... من بندقيتِهِ.

٣ ـ يذبحُ الجزارُ ...... في المسلخِ ثم يسلخُ منهُ .... هُ.

٤ ـ يصنعُ النجارُ .... ويصنعُ الحدادُ .... ويبني البناءُ .... ويفصلُ الخياطُ .... ويصوغُ الصائغُ .... وينسجُ الحائكُ ....

٥ ـ يوقدُ الحدادُ ...... في الكورِ ثم يدخلُ فيها ......، وصاحبهُ يحركُ ...... باليدينِ لنفخِ النارِ، بعدَ ذلكَ يأخذُ الحدادُ ...... بالملقطِ ويضعهُ على السندانِ فيطرقهُ مرارًا بمطرقتهِ الثقيلةِ، وهو على ذلكَ يصنعُ ...... أو آلةً أخرى.

السَّاعَةُ

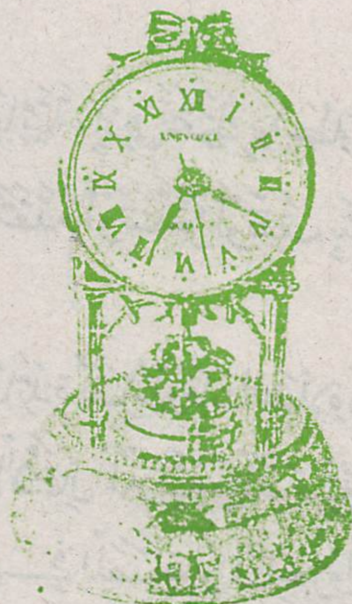
السَّاعَةُ آلَةٌ نَعْرِفُ بِهَا حَدَّ وَقْتٍ مِنْ أَوْقَاتِ الْأَعْمَالِ الدِّينِيَّةِ وَالْإِجْتِمَاعِيَّةِ. وَمِنْ أَنْوَاعِهَا: سَاعَةُ الْجَيْبِ، وَسَاعَةُ الْيَدِ، وَسَاعَةُ الْحَائِطِ، وَسَاعَةُ الْمَكْتَبِ، وَالسَّاعَةُ الْمُنَبِّهَةُ، وَالسَّاعَةُ الدَّقَّاقَةُ، وَمِنْهَا السَّاعَةُ الشَّمْسِيَّةُ أَوِ الْمِزْوَلَةُ.

تَتَكَوَّنُ السَّاعَةُ مِنْ أَجْزَاءٍ مُتَنَوِّعَةٍ مُثْبَتَةٍ فِي ظَرْفٍ مَعْدَنِيٍّ مَتِينٍ. نَرَى عَلَى وَجْهِهَا غِطَاءً مِنَ الزُّجَاجِ يَظْهَرُ لَنَا تَحْتَهُ مِينَاءٌ، يَدُورُ فِي مَرْكَزِهِ ثَلَاثَةُ عَقَارِبَ: قَصِيرٌ لِلسَّاعَاتِ وَطَوِيلٌ لِلدَّقَائِقِ وَأَطْوَلُ لِلثَّوَانِي.

وَالْمِينَاءُ يَنْقَسِمُ إِلَى اثْنَيْ عَشَرَ قِسْمًا بِمِقْدَارِ ثَلَاثِينَ دَرَجَةً لِكُلِّ قِسْمٍ. وَعِنْدَ حَدِّ كُلِّ قِسْمٍ رَقْمٌ، وَعِنْدَ الْحَدِّ الْأَوْسَطِ الْأَعْلَى رَقْمُ اثْنَيْ عَشَرَ، وَعِنْدَ الْحَدِّ الْأَيْمَنِ يَلِي رَقْمَ اثْنَيْ عَشَرَ رَقْمُ وَاحِدٍ وَهٰكَذَا عِنْدَ كُلِّ حَدٍّ يَلِيهِ عَلَى التَّرْتِيبِ، يَدُلُّ كُلُّ رَقْمٍ مِنْ تِلْكَ الْأَرْقَامِ عَلَى السَّاعَةِ مِنْ سَاعَاتِ النَّهَارِ أَوِ اللَّيْلِ.







وَيَنْقَسِمُ كُلُّ قِسْمٍ مِنْ تِلْكَ الأَقْسَامِ الإِثْنَي عَشَرَ إِلَى خَمْسَةٍ مُتَسَاوِيَةٍ، مِقْدَارُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا سِتُّ دَرَجَاتٍ، وَيَدُلُّ كُلُّ قِسْمٍ عَلَى الدَّقِيقَةِ، فَعِنْدَمَا يَسِيرُ العَقْرَبُ الطَّوِيلُ مِنْ رَقْمٍ إِلَى رَقْمٍ يَلِيهِ فَهُوَ يَسِيرُ فِي مُدَّةِ خَمْسِ دَقَائِقَ. وَمَتَى يَدُورُ العَقْرَبُ الطَّوِيلُ دَوْرَةً كَامِلَةً فَهُوَ يَدُورُ فِي مُدَّةِ سِتِّينَ دَقِيقَةً أَوْ فِي مُدَّةِ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ، وَعِنْدَ ذٰلِكَ يَنْتَقِلُ العَقْرَبُ القَصِيرُ مَعَهُ بِبُطْءٍ مِنْ رَقْمٍ إِلَى رَقْمٍ وَهٰكَذَا يَسِيرُ العَقْرَبَانِ مَعًا. فَبِذٰلِكَ يَدُورُ العَقْرَبُ الطَّوِيلُ فِي يَوْمٍ كَامِلٍ أَرْبَعًا وَعِشْرِينَ دَوْرَةً، وَيَدُورُ القَصِيرُ مَعَهُ دَوْرَتَيْنِ كَامِلَتَيْنِ.

وَلَا نَمْلَأُ السَّاعَةَ الكَهْرَبَائِيَّةَ، إِذْ هِيَ تَتَحَرَّكُ بِوَاسِطَةِ الكَهْرَبَاءِ أَوِ البَطَّارِيَّةِ. وَنَضْبِطُهَا حِينَ تَتَقَدَّمُ أَوْ تَتَأَخَّرُ أَوْ تَقِفُ بِتَوْقِيتِ الرَّادِيُو.

بِهٰذِهِ الآلَةِ الجَلِيلَةِ الفَائِدَةِ نُقَرِّرُ أَوْقَاتَ الصَّلَاةِ وَالإِفْطَارِ وَالإِمْسَاكِ فِي الصَّوْمِ، وَهٰكَذَا فِي الأَعْمَالِ المَنْزِلِيَّةِ وَالمَدْرَسِيَّةِ وَالإِدَارِيَّةِ وَالحُكُومِيَّةِ أَوِ الأَهْلِيَّةِ وَالأَعْمَالِ فِي المَصَانِعِ وَالمَتَاجِرِ وَالأَشْغَالِ

الإِنْتَاجِيَّةِ الأُخْرَى. فَلِكُلِّ سَاعَةٍ مِنْ سَاعَاتِ النَّهَارِ أَوِ اللَّيْلِ عَمَلٌ خَاصٌّ بِهَا. فَالوَقْتُ كَالسَّيْفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ بِعَمَلٍ قَطَعَكَ بِخَيْبَةٍ مِنَ الأَمَلِ.

إِسْمُ الإِشَارَة

مُفْرَدٌ	مُثَنًّى	جَمْعٌ
ذَا	ذَانِ ــ ذَيْنِ	أُولَآءِ
ذِهِ ــ تَا	تَانِ ــ تَيْنِ	أُولَآءِ
هٰذَا	هٰذَانِ ــ هٰذَيْنِ	هٰؤُلَآءِ
هٰذِهِ ــ هَاتِهِ	هَاتَانِ ــ هَاتَيْنِ	هٰؤُلَآءِ
ذٰلِكَ	ذَانِكَ ــ ذَيْنِكَ	أُولٰٓئِكَ
تِلْكَ	تَانِكَ ــ تَيْنِكَ	أُولٰٓئِكَ
لِلْعَاقِلِ وَلِغَيْرِهِ	لِلْعَاقِلِ وَلِغَيْرِهِ	لِلْعَاقِلِ عَلَى الأَكْثَرِ.

تمرين: ٧٩

اِقْرَأِ الْمَوْضُوعَ "السَّاعَة" ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ أَقْفِلِ الْكِتَابَ فَتَكَلَّمْ عَنْهُ :

(١) وَصْفِ الْمِينَاءِ .

(٢) اِنْتِظَامِ سَيْرِ الْعَقْرَبَيْنِ .

(٣) أَنْوَاعِ السَّاعَاتِ وَمُهِمَّةِ كُلٍّ مِنْهَا .

تمرين: ٨٠

تَكَلَّمْ عَنْ فَوَائِدِ السَّاعَةِ :

(١) لِلْمَدْرَسَةِ .

(ب) فِي الْمَحَطَّةِ .

(ج) فِي إِدَارَةِ الْبَرِيدِ .

(د) فِي شُؤُونِ الْعِبَادَةِ .

تمرين: ٨١

إِملَإِ الفراغَ فيما يأتي بكلمةٍ تدلُّ على عددٍ :

١ – اَلْمُدَّةُ التَّقْرِيبِيَّةُ بَيْنَ شُرُوقِ الشَّمْسِ وَغُرُوبِهَا فِي إِنْدُونِيسِيَا .... سَاعَةً .

٢– فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ ...... دَقِيقَةً ، وَفِي السَّاعَتَيْنِ .... دَقِيقَةً ، وَفِي نِصْفِ السَّاعَةِ .... دَقِيقَةً ، مِنْ رَقَمِ اثْنَيْ عَشَرَ إِلَى رَقَمِ تِسْعَةٍ .... دَقِيقَةً ، وَفِي خَمْسِ دَقَائِقَ ..... ثَانِيَةً .

٣– نَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ مِنَ الْحِصَّةِ الْأُولَى إِلَى الْحِصَّةِ الْأَخِيرَةِ نَتَلَقَّى فِيهَا حِينَئِذٍ ..... حِصَصٍ ، تَسْتَغْرِقُ كُلُّ حِصَّةٍ مِنَ الدُّرُوسِ ...... دَقِيقَةً ، فَنَبْقَى فِي الْفَصْلِ مِنَ الْحِصَّةِ الْأُولَى إِلَى وَقْتِ الرَّاحَةِ ..... دَقِيقَةً ، ثُمَّ نَسْتَرِيحُ مُدَّةَ .... دَقِيقَةً ، وَنَسْتَذْكِرُ الدُّرُوسَ فِي الْمَنْزِلِ مُدَّةَ .... سَاعَاتٍ تَقْرِيبًا .

.... فَمُدَّةُ تَعَلُّمِنَا فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ...... سَاعَاتٍ، وَالْوَقْتُ الْبَاقِي فِي ذَٰلِكَ الْيَوْمِ ...... سَاعَةٌ لِلْأَعْمَالِ الْأُخْرَى.

التَّعْبِيرُ عَنِ السَّاعَةِ :

(١) السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ. السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ.

السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ. السَّاعَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ.

السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ. السَّاعَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ.

السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ. السَّاعَةُ الْخَامِسَةَ عَشْرَةَ.

السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ. السَّاعَةُ الْعِشْرُونَ.

السَّاعَةُ السَّادِسَةُ. السَّاعَةُ الْحَادِيَةُ وَالْعِشْرُونَ.

السَّاعَةُ السَّابِعَةُ. السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ وَالْعِشْرُونَ.

السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ. السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ وَخَمْسُ دَقَائِقَ.

السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ. السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ وَدَقِيقَتَانِ.

السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ وَالرُّبْعُ .
السَّاعَةُ السَّابِعَةُ وَعَشْرُ دَقَائِقَ .
السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ وَسَبْعَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً .
السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ وَثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ .
السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ إِلَّا الرُّبْعَ .
السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ إِلَّا ثَلَاثَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً .
السَّاعَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ إِلَّا عَشْرًا .
السَّاعَةُ السَّادِسَةُ إِلَّا سِتًّا .

(ب) كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ ؟
أَيُّ السَّاعَةِ الْآنَ ؟
فِي أَيِّ سَاعَةٍ نَحْنُ الْآنَ ؟
فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَنَامُ ؟
فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَذْهَبُ ؟
كَمْ سَاعَةً تَمْكُثُ هُنَا ؟

هَلْ سَاعَتُكَ مَضْبُوطَةٌ ؟

سَاعَتُكَ تَتَقَدَّمُ بِخَمْسِ دَقَائِق .

تَتَأَخَّرُ بِقَدْرِ رُبْعِ السَّاعَةِ .

اَلْوَقْتُ الْمَضْبُوطُ الْآنَ السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ .

إِضْبِطْ سَاعَتَكَ بِالْوَقْتِ الصَّحِيحِ .

اَلْآنَ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ عَلَى حَسَبِ سَاعَتِي .

سَاعَةُ الْبُوسْطَةِ (مَكْتَبِ الْبَرِيدِ) مَضْبُوطَةٌ .

سَاعَتِي فِي حَاجَةٍ إِلَى الْإِصْلَاحِ .

أَصْلِحْ سَاعَتَكَ عِنْدَ السَّاعَاتِي .

اِمْلَأْ تِلْكَ السَّاعَةَ .

دَوِّرِ الْمِسْمَارَ لِمَلْئِهَا .

سَاعَتِي وَقَفَتْ .

اِنْتَظِرْنِي سَاعَةً / لَحْظَةً / بُرْهَةً / سُوَيْعَةً / دَقِيقَةً .

أَمْكُثُ هُنَا سَاعَةً / هُنَيْهَةً / سَاعَةً يَسِيرَةً .

تَدُقُّ السَّاعَةُ : وَاحِدَةً ، اِثْنَتَيْنِ ، ثَلَاثًا ، أَرْبَعًا ......

السَّنَةُ الْإِفْرِنْجِيَّةُ

يَبْتَدِئُ النَّهَارُ مِنْ شُرُوقِ الشَّمْسِ وَيَنْتَهِي عِنْدَ غُرُوبِهَا تَمَامًا. وَمُدَّتُهُ عَلَى وَجْهِ التَّقْرِيبِ فِي إِنْدُونِيسِيَا إِثْنَتَا عَشْرَةَ سَاعَةً وَهُوَ ضِدُّ اللَّيْلِ. فَالْيَوْمُ الْكَامِلُ هُوَ نَهَارُهُ وَلَيْلُهُ وَمُدَّتُهُمَا أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً تَمَامًا.

سَبْعَةُ أَيَّامٍ تُكَوِّنُ أُسْبُوعًا وَاحِدًا. وَأَيَّامُ الْأُسْبُوعِ هِيَ :

الْأَحَدُ ، الْإِثْنَانِ (الْإِثْنَيْنِ)، الثُّلَاثَاءُ ،

الْأَرْبِعَاءُ، الْخَمِيسُ، الْجُمُعَةُ ، السَّبْتُ .

وَالشَّهْرُ ثَلَاثُونَ يَوْمًا غَالِبًا ، وَقَدْ يَكُونُ الشَّهْرُ تِسْعَةً وَعِشْرِينَ يَوْمًا أَوْ ثَلَاثِينَ يَوْمًا أَوْ وَاحِدًا وَثَلَاثِينَ يَوْمًا أَوْ ثَمَانِيَةً وَعِشْرِينَ يَوْمًا. أَسْمَاءُ الشُّهُورِ الْعَرَبِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ هِيَ :

الْمُحَرَّمُ ، صَفَرُ ، رَبِيعُ الْأَوَّلُ ، رَبِيعُ الثَّانِي/الْآخِرُ،

جُمَادَى الْأُولَى ، جُمَادَى الثَّانِيَةُ / الْآخِرَةُ ، رَجَبُ ،

شَعْبَانُ ، رَمَضَانُ ، شَوَّالٌ ، ذُو الْقَعْدَةِ، وَذُو الْحِجَّةِ.

مِنْ تِلْكَ الشُّهُورِ أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ، وَهِيَ : الْمُحَرَّمُ وَرَجَبُ وَذُو الْقَعْدَةِ وَذُو الْحِجَّةِ .

وَأَسْمَاءُ الشُّهُورِ الْإِفْرِنْجِيَّةِ أَوِ الْأُورُبِّيَّةِ هِيَ :

يَنَايِرُ	فَبْرَايِرُ	مَارِسُ
أَبْرِيلُ	مَايُو	يُونِيُو (يُونِيَةُ)
يُولِيُو (يُولِيَةُ)	أَغُسْطُسُ	سِبْتَمْبَرُ
أُوكْتُوبَرُ	نُوفَمْبَرُ	دِيسَمْبَرُ

وَالسَّنَةُ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ، وَعَدَدُ أَيَّامِهَا لِلسَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ (الْقَمَرِيَّةِ) ثَلَاثُمِائَةٍ وَأَرْبَعَةٌ وَخَمْسُونَ يَوْمًا لِلسَّنَةِ الْبَسِيطَةِ وَثَلَاثُمِائَةٍ وَخَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ لِلسَّنَةِ الْكَبِيسَةِ . وَلِلسَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ الْبَسِيطَةِ ثَلَاثُمِائَةٍ يَوْمٍ وَأَرْبَعَةٌ وَسِتُّونَ . وَلِلْكَبِيسَةِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَخَمْسَةٌ وَسِتُّونَ يَوْمًا . وَكُلُّ مِائَةِ سَنَةٍ تُسَاوِي قَرْنًا وَاحِدًا .

فِي أَيِّ قَرْنٍ نَحْنُ الْآنَ ؟

أَسْمَاءُ شُهُورِ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ الْقَمَرِيَّةِ :

نمرة	الشُّهُورُ الْعَرَبِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	عَدَدُ أَيَّامِهَا
١	الْمُحَرَّمُ.	٣٠ يَوْمًا
٢	صَفَرُ.	٢٩ يَوْمًا
٣	رَبِيعُ الْأَوَّلُ.	٣٠ يَوْمًا
٤	رَبِيعُ الثَّانِي / الْآخِرُ.	٢٩ يَوْمًا
٥	جُمَادَى الْأُولَى.	٣٠ يَوْمًا
٦	جُمَادَى الثَّانِيَةُ / الْأَخِيرَةُ.	٢٩ يَوْمًا
٧	رَجَبُ.	٣٠ يَوْمًا
٨	شَعْبَانُ.	٢٩ يَوْمًا
٩	رَمَضَانُ.	٣٠ يَوْمًا
١٠	شَوَّالُ.	٢٩ يَوْمًا
١١	ذُو الْقَعْدَةِ.	٣٠ يَوْمًا
١٢	ذُو الْحِجَّةِ.	٣٠/٢٩ يَوْمًا

	أَسْمَاءُ الشُّهُورِ الشَّمْسِيَّةِ فِي الْعَرَبِيَّةِ	الشُّهُورُ الْإِفْرِنْجِيَّةُ	عَدَدُ أَيَّامِهَا
١	كَانُونُ الثَّانِي	يَنَايِرُ	٣١ يَوْمًا
٢	شُبَاطُ	فِبْرَايِرُ	٢٨/٢٩ يَوْمًا
٣	آذَارُ	مَارِسُ	٣١ يَوْمًا
٤	نَيْسَانُ	أَبْرِيلُ	٣٠ يَوْمًا
٥	أَيَّارُ	مَايُو	٣١ يَوْمًا
٦	حَزِيرَانُ	يُونِيُو/يُونِيَة	٣٠ يَوْمًا
٧	تَمُّوزُ	يُولِيُو/يُولِيَة	٣١ يَوْمًا
٨	آبُ	أَغُسْطُس	٣١ يَوْمًا
٩	أَيْلُولُ	سِبْتَمْبَرُ	٣٠ يَوْمًا
١٠	تَشْرِينُ الْأَوَّلُ	أُكْتُوبَرُ	٣١ يَوْمًا
١١	تَشْرِينُ الثَّانِي	نُوفَمْبِرُ	٣٠ يَوْمًا
١٢	كَانُونُ الْأَوَّلُ	دِيسَمْبِرُ	٣١ يَوْمًا

أَيَّامُ عُطْلَةٍ رَسْمِيَّةٍ :

مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ السَّبْعَةِ يَوْمٌ وَاحِدٌ يُعَطَّلُ فِيهِ عَمَلٌ رَسْمِيٌّ. وَهٰذَا يَوْمُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ. فَفِي ذٰلِكَ الْيَوْمِ يَسْتَرِيحُ مُعْظَمُ الْمُوَظَّفِينَ وَأَكْثَرُ الْعُمَّالِ فِي الْمَصَانِعِ وَالْمَحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ، وَالْمَكَاتِبِ الْحُكُومِيَّةِ وَغَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ مِنْ عَنَاءِ الْعَمَلِ مُدَّةَ سِتَّةِ أَيَّامٍ. وَبِذٰلِكَ سَيَعُودُ إِلَيْهِ النَّشَاطُ وَالْحَمَاسَةُ وَالْقُوَّةُ مَتَى يَبْدَأُ الْأَعْمَالُ فِي أَيَّامِ النَّشَاطِ الْأُسْبُوعِيِّ التَّالِيَةِ. فَكُلُّ عَمَلٍ يُبَاشِرُهُ الْمَرْءُ بِنَشَاطِهِ وَحَمَاسَتِهِ سَيُنْتِجُ لَهُ أَحْسَنَ النَّتَائِجِ فَتَسُرُّهُ نَتَائِجُهُ الْكَثِيرَةُ.

أَمَّا يَوْمُ عُطْلَةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ عِنْدَ أَكْثَرِ الدُّوَلِ فِي الْعَالَمِ فَيَوْمُ الْأَحَدِ. وَعِنْدَ بَعْضِ الدُّوَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ فَيَوْمُ الْجُمُعَةِ، وَفِي هٰذَا الْيَوْمِ يَجِبُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ مِنَ الرِّجَالِ أَدَاءُ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ، فَهٰذَا الْيَوْمُ فِي الْحَقِيقَةِ يَوْمُ الْعُطْلَةِ وَيَوْمُ الْاِجْتِمَاعِ.

وَأَيَّامُ عُطْلَةٍ رَسْمِيَّةٍ فِي جُمْهُورِيَّةِ إِنْدُونِيسِيَا غَيْرِ أُسْبُوعِيَّةٍ نَوْعَانِ. عُطْلَةٌ قَوْمِيَّةٌ وَعُطْلَةٌ دِينِيَّةٌ.

* وَالْعُطْلَةُ الرَّسْمِيَّةُ الْقَوْمِيَّةُ هِيَ :

(١) عُطْلَةُ رَأْسِ السَّنَةِ فِي أَوَّلِ يَنَايِرَ.

(٢) عُطْلَةُ عِيدِ اسْتِقْلَالِ إِنْدُونِيسِيَا فِي الْيَوْمِ السَّابِعَ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ أَغُسْطُسَ.

(٣) عُطْلَةُ يَوْمِ الْبُطُولَةِ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ نُوفَمْبِرَ.

* وَالْعُطْلَةُ الدِّينِيَّةُ هِيَ :

(١) عُطْلَةُ رَأْسِ السَّنَةِ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ الْمُحَرَّمِ.

(٢) عُطْلَةُ عِيدِ مِيلَادِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ.

(٣) عُطْلَةُ لَيْلَةِ إِسْرَاءِ النَّبِيِّ وَمِعْرَاجِهِ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَجَبٍ.

(٤) عُطْلَةُ لَيْلَةِ نُزُولِ الْقُرْآنِ فِي الْيَوْمِ السَّابِعَ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ

(٥) عُطْلَةُ عِيدِ الْفِطْرِ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ وَالْيَوْمِ الثَّانِي مِنْ شَهْرِ شَوَّالٍ

(٦) عُطْلَةُ عِيدِ الْأَضْحَى فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ.

تِلْكَ الْعُطْلَةُ الرَّسْمِيَّةُ غَيْرُ الْأُسْبُوعِيَّةِ ذِكْرَى لِأَنْوَاعٍ مِنَ الْحَوَادِثِ

الْمُهِمَّةِ أَوِ الْفَضَائِلِ الْجَلِيلَةِ تَجْعَلُ كُلًّا مِنْهَا عِبْرَةً صَالِحَةً لَنَا فَنَحْيَى بِهَا حَيَاةً طَيِّبَةً طِوَالَ الزَّمَانِ بِتَوْفِيقِ اللهِ الْعَظِيمِ.

---

(١) الْمُحَادَثَةُ فِي رَدِّ السَّلَامِ

الزَّائِرُ	الْمُضِيفُ
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.	وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.	وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.	وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.	وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.	وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.	وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

(٢) فِي الِاسْتِئْذَانِ

المُضِيفُ	الزَّائِرُ
.... (سُكُوت)	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، أَأَدْخُلُ ؟
.... (لَا يَرُدُّهُ أَحَدٌ)	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، أَأَدْخُلُ ؟
...... (لَا يَسْمَعُ جَوَابٌ)	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، أَأَدْخُلُ ؟
	طَيِّبٌ، إِذَنْ: أَرْجِعُ.
مَنْ ذَاكَ ؟ (مَنْ بِالْبَابِ ؟)	طَقْ، طَقْ، طَقْ.
لَيْسَ لِي صَاحِبٌ اسْمُهُ: أَنَا.	أَنَا.
طَيِّبٌ، تَفَضَّلْ أُدْخُلْ وَأَنَا مَسْرُورٌ بِكَ	أَنَا عِمْرَانُ يَا عَزِيزِي.

(٣) فِي رَدِّ السَّلَامِ مِنْهُ مُبَلِّغِهِ وَ(٤) فِي التَّرْحِيبِ وَ(٥) فِي الشُّكْرِ:

صَاحِبُ الْبَيْتِ	الضَّيْفُ
وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ.	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.

الضَّيْفُ	صَاحِبُ الْبَيْتِ
السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ .	وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ . أَهْلاً وَسَهْلاً وَمَرْحَبًا بِحُضُورِكَ يَا عَزِيزِي. تَعَالَ، نَجْلِسْ وَنَتَحَدَّثْ .
لَكَ مِنِّي الشُّكْرُ الْجَزِيلُ .	
	هَلْ جِئْتَ مِنْ مَنْزِلِكَ ؟
جِئْتُ مِنْ بَيْتِ صَاحِبِنَا الْقَادِمِ مِنْ رِحْلَتِهِ الْعِلْمِيَّةِ وَهُوَ يُقْرِئُكَ السَّلامَ .	
	عَلَيْكَ وَعَلَيْهِ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ . فَكَمْ يَوْمًا تَسْتَغْرِقُ رِحْلَتُهُ ؟
تَسْتَغْرِقُ أُسْبُوعًا وَنِصْفًا تَقْرِيبًا زِدْ عَلَى ذٰلِكَ : إِنَّهُ يُهْدِي لَكَ هٰذِهِ الرِّزْمَةَ لَعَلَّهَا تَنْفَعُكَ	
	مَا أَصْفَى وُدَّهُ إِيَّانَا ، فَإِلَيْهِ وَإِلَيْكَ

صَاحِبُ الْبَيْتِ	الضَّيْفُ
مِنِّي عَظِيمُ شُكْرِي ، بَارَكَ اللّٰهُ لَهُ فِي مَالِهِ وَأَهْلِهِ .	
	اَللّٰهُمَّ آمِينَ . إِنَّ الشُّكْرَ عَلَى النِّعَمِ لَوَاجِبٌ . وَالْآنَ اِسْمَحْ لِي بِالْعَوْدَةِ وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ .
مَا هٰذَا الْإِسْتِعْجَالُ . وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ . وَأَرْجُو أَنْ تَتَكَرَّرَ هٰذِهِ الزِّيَارَةُ .	

(٦) فِي إِجَابَةِ الْأَمْرِ (٧) فِي إِجَابَةِ النِّدَاءِ (٨) فِي التَّعْزِيَةِ

التَّلَامِيذُ	الْأُسْتَاذُ
وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ شَخْصَانِ يَا أُسْتَاذُ : يَحْيَى وَعَدْنَانُ	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ كَمْ غَائِبًا فِيكُمْ ؟

الأُسْتَاذُ	التَّلَامِيذُ
فَمَا عِلَّةُ الْغِيَابِ ؟	وَفَاةُ وَالِدِ يَحْيَى الْبَارِحَةَ.
إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ. اَللّٰهُمَّ أْجُرْ أَهْلَهُ فِي مُصِيبَتِهِ وَأَخْلِفْ لَهُ خَيْرًا مِنْهَا.	اَللّٰهُمَّ آمِينَ.
هَلْ مِنْ مَرَضٍ أَصَابَهُ ؟	نَعَمْ، يَا أُسْتَاذُ، مِنْ مَرَضِ الزُّحَارِ
إِذَنْ: عَلَيْكُمْ بِالتَّعْزِيَةِ وَالصَّلَاةِ عَلَى الْمُتَوَفَّى.	سَمْعًا وَطَاعَةً يَا أُسْتَاذُ.
يَا عَبْدَ الْحَلِيمِ.	لَبَّيْكَ يَا أُسْتَاذُ.
هَلْ عَرَفْتَ بَيْتَ الْمُتَوَفَّى ؟	نَعَمْ يَا أُسْتَاذُ، وَإِنِّي جَارٌ لَهُ بَيْتَ بَيْتَ.
إِذْهَبْ بِأَصْحَابِكَ لِتَعْزِيَةِ أَهْلِهِ فِي الدَّرْسِ الْأَخِيرِ وَأَنْتَ رَئِيسُهُمْ	مَعْذِرَةً يَا أُسْتَاذُ.
لِمَاذَا تَعْتَذِرُ؟	لَسْتُ أَهْلًا لِلْكَلَامِ يَا أُسْتَاذُ،

اَلتَّلَامِيْذُ	اَلْأُسْتَاذُ
وَنَحْنُ نَرٰى أَنَّ صَدِيْقَنَا خَيْرَانَ أَهْلٌ لِذٰلِكَ .	
نَعَمْ يَا أُسْتَاذُ نَتَّفِقُ عَلٰى رَأْيِهِ .	أَتَتَّفِقُوْنَ عَلٰى قَوْلِ عَبْدِ الْحَلِيْمِ ؟
لَبَّيْكَ يَا أُسْتَاذُ .	يَا خَيْرَانُ .
سَمْعًا وَطَاعَةً يَا أُسْتَاذُ .	عَنْ طِيْبِ نَفْسٍ ، اِقْبَلْ طَلَبَ أَصْحَابِكَ .

(٩) فِي التَّهْنِئَةِ

اَلتَّلَامِيْذُ	اَلْأُسْتَاذُ
فِيْ بَيْتِهِ هٰذَا الْوَقْتَ وَلِيْمَةُ الْعُرْسِ لِأُخْتِهِ الْكُبْرٰى . وَوَقْتُ الزِّفَافِ هٰذَا الْيَوْمَ فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ .	مَالِيْ لَا أَرٰى عَدْنَانَ الْيَوْمَ ؟

التَّلَامِيذُ	الْأُسْتَاذُ
	عَلَى الْخَيْرِ وَالْبَرَكَةِ وَبَارَكَ اللّٰهُ فِيهَا
اَللّٰهُمَّ آمِين .	وَبَارَكَ لَهَا فِيهِ ، وَجَمَعَ بَيْنَهُمَا عَلَى خَيْرٍ .
سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا يَا أُسْتَاذُ .	طَيِّبٌ . دَعْنَا عَنْ هٰذَا ، فَهَلُمَّ إِلَى الدَّرْسِ .

الْآدَابُ الْإِسْلَامِيَّةُ

...... فَإِذَا دَخَلْتُم بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِّنْ عِندِ اللَّهِ مُبَارَكَةً طَيِّبَةً كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ .

(النور : ٦١)

وَإِذَا حُيِّيتُم بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا ، إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا . (النساء : ٨٦)

(١) عَنْ عَبْدِ اللّٰهِ بْنِ عَمْرٍو : أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيَّ ﷺ : أَيُّ الْأَعْمَالِ خَيْرٌ ؟ قَالَ : أَنْ تُطْعِمَ الطَّعَامَ ، وَتَقْرَأَ السَّلَامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ

لَمْ تَعْرِفْ. (أحمد بن حنبل ٢ ص ١٦٩/البخاري ١ ص ١٤/المسلم ١ ص ٤٧)

(٢) عَنْ قَتَادَةَ: أَنَّ عِمْرَانَ بْنَ حُصَيْنٍ قَالَ: كُنَّا نَقُولُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَنْعَمَ اللهُ عَيْنًا، وَأَنْعِمْ صَبَاحًا (أَيْ صَبَاحُ الْخَيْرِ). فَلَمَّا كَانَ الْإِسْلَامُ نُهِينَا عَنْ ذٰلِكَ. (أبو داود ٤ ص ٢٥٧)

(٣) عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ: أَنَّ رَجُلًا جَاءَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، فَرَدَّ عَلَيْهِ السَّلَامَ، ثُمَّ جَلَسَ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: عَشْرٌ. ثُمَّ جَاءَ آخَرُ فَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ. فَرَدَّ عَلَيْهِ، فَجَلَسَ فَقَالَ: عِشْرُونَ. ثُمَّ جَاءَ آخَرُ فَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ فَرَدَّ عَلَيْهِ، فَجَلَسَ. فَقَالَ: ثَلَاثُونَ. (أبو داود ٤ ص ٣٥٠/الترمذي ٥ ص ٥١)

(٤) قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: إِنَّ السَّلَامَ انْتَهَى إِلَى الْبَرَكَةِ. (أَيْ لَيْسَ بَعْدَ وَبَرَكَاتُهُ كَلِمَةٌ أُخْرَى). (مؤطا الإمام مالك ص ٨٠١)

(٥) عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ: كُنْتُ جَالِسًا فِي مَجْلِسٍ مِنْ مَجَالِسِ الْأَنْصَارِ، فَجَاءَ أَبُو مُوسَى فَزِعًا، فَقُلْنَا لَهُ: مَا أَفْزَعَكَ؟ قَالَ:

أَمَرَنِي عُمَرُ أَنْ آتِيَهُ، فَأَتَيْتُهُ فَاسْتَأْذَنْتُ ثَلَاثًا فَلَمْ يُؤْذَنْ لِي، فَرَجَعْتُ. وَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: إِذَا اسْتَأْذَنَ أَحَدُكُمْ ثَلَاثًا فَلَمْ يُؤْذَنْ لَهُ فَلْيَرْجِعْ. (أبو داود ٤ ص ٣٤٥ / الترمذي ٥ ص ٥١)

(٦) عَنْ جَابِرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ: أَتَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ فِي دَيْنٍ كَانَ عَلَى أَبِي، فَدَقَقْتُ الْبَابَ، فَقَالَ: مَنْ ذَا؟ فَقُلْتُ: أَنَا. فَقَالَ: أَنَا، أَنَا كَأَنَّهُ كَرِهَهُ (البخاري ٤ ص ٨٩ / الإمام مسلم ٦ ص ١٨٠)

(٧) عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: يَا عَائِشُ، هٰذَا جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ يَقْرَأُ عَلَيْكِ السَّلَامَ. فَقُلْتُ: وَعَلَيْكَ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ. تَرَى مَا لَا نَرَى يَا رَسُولَ اللهِ. (أحمد بن حنبل ٦ ص ١١٧ / البخاري ٤ ص ٨٩ ، ٢ ص ٣٠٨ / مسلم ٧ ص ١٣٩ / الترمذي ٥ ص ٥٣، ٥٤)

(٨) عَنْ عِكْرِمَةَ بْنِ أَبِي جَهْلٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَوْمَ جِئْتُهُ مَرْحَبًا بِالرَّاكِبِ الْمُهَاجِرِ. (الترمذي ٥ ص ٧٤)

(٩) عَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ قَالَ: مَنْ صُنِعَ إِلَيْهِ مَعْرُوفٌ فَقَالَ لِفَاعِلِهِ: جَزَاكَ اللهُ خَيْرًا. فَقَدْ أَبْلَغَ فِي الثَّنَاءِ. (الترمذي ٤ ص: ٣٣٣)

(١٠) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: خَرَجَ رَسُولُ اللهِ ﷺ ذَاتَ يَوْمٍ أَوْ لَيْلَةٍ، فَإِذَا هُوَ بِأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا فَقَالَ ..... قُومُوا، فَقَامُوا مَعَهُ، فَأَتَى رَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ، فَإِذَا هُوَ لَيْسَ فِي بَيْتِهِ. فَلَمَّا رَأَتْهُ الْمَرْأَةُ قَالَتْ: مَرْحَبًا وَأَهْلًا. فَقَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: أَيْنَ فُلَانٌ؟ قَالَتْ: ذَهَبَ يَسْتَعْذِبُ لَنَا الْمَاءَ ..... فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ.

(مسلم ٦ ص ١١٦-١١٧/ الترمذي ٤ ص ٥٠٤ - ٥٠٥)

(١١) عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ قَالَ: خَرَجَ عَبْدُ اللهِ وَعُبَيْدُ اللهِ ابْنَا عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فِي جَيْشٍ إِلَى الْعِرَاقِ، فَلَمَّا قَفَلَا مَرَّا عَلَى أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَهُوَ أَمِيرُ الْبَصْرَةِ، فَرَحَّبَ بِهِمَا وَسَهَّلَ ....

(أَيْ قَالَ: مَرْحَبًا وَسَهْلًا، أَوْ: مَرْحَبًا أَهْلًا وَسَهْلًا)

(الإمام مالك - ص ٥٦٤: الموطأ)

(١٢) عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ الْمَخْزُومِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ اسْتَسْلَفَ مِنْهُ حِينَ غَزَا حُنَيْنًا ثَلَاثِينَ أَوْ أَرْبَعِينَ أَلْفًا. فَلَمَّا انْصَرَفَ قَضَاهُ أَبَاهُ ثُمَّ قَالَ: بَارَكَ اللهُ لَكَ فِي أَهْلِكَ وَمَالِكَ. إِنَّمَا جَزَاءُ السَّلَفِ الْوَفَاءُ وَالْحَمْدُ. (الْحَمْدُ وَالْأَدَاءُ)

(أحمد بن حنبل ٤ ص: ٣٦/النسائي ٧ ص ٣١٤)

(١٣) عَنْ شُعْبَةَ قَالَ: سَمِعْتُ غَالِبًا الْقَطَّانَ يُحَدِّثُ عَنْ رَجُلٍ مِنْ بَنِي نُمَيْرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ، أَنَّهُ أَتَى النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ: إِنَّ أَبِي يَقْرَأُ عَلَيْكَ السَّلَامَ. فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: عَلَيْكَ وَعَلَى أَبِيكَ السَّلَامُ.

(أحمد بن حنبل ٥ ص: ٣٦٦/أبو داود ٤ ص: ٣٥٨)

(١٤) عَنِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى الْمِنْبَرِ: مَنْ لَمْ يَشْكُرِ الْقَلِيلَ لَمْ يَشْكُرِ الْكَثِيرَ، وَمَنْ لَمْ يَشْكُرِ النَّاسَ لَمْ يَشْكُرِ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ، وَالتَّحَدُّثُ بِنِعْمَةِ اللهِ شُكْرٌ وَتَرْكُهَا كُفْرٌ، وَالْجَمَاعَةُ رَحْمَةٌ وَالْفُرْقَةُ عَذَابٌ

(أحمد بن حنبل ٤ ص: ٣٧٥/ الترمذي ٤ ص: ٢٩٩/أبو داود ٤ ص: ٢٥٥)

(١٥) عَنْ دُكَيْنِ بْنِ سَعِيْدِ بْنِ الْمُزَنِيِّ قَالَ : أَتَيْنَا رَسُوْلَ اللهِ ﷺ أَرْبَعِيْنَ رَاكِبًا وَأَرْبَعِمِائَةٍ نَسْأَلُهُ الطَّعَامَ ، فَقَالَ لِعُمَرَ : قُمْ فَأَعْطِهِمْ . قَالَ : يَارَسُوْلَ اللهِ مَا عِنْدِيْ إِلَّا مَا يُقَيِّظُنِيْ وَالصِّبْيَةَ . قَالَ : قُمْ فَأَعْطِهِمْ . قَالَ عُمَرُ : يَارَسُوْلَ اللهِ سَمْعًا وَطَاعَةً .....

(أحمد بن حنبل ٤ ص: ١٧٤)

(١٦) عَنْ أَبِيْ هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ قَالَتِ الْأَنْصَارُ : اِقْسِمْ بَيْنَنَا النَّخْلَ قَالَ : لَا . قَالَ : تَكْفُوْنَا الْمُؤْنَةَ وَتُشْرِكُوْنَا فِي التَّمْرِ . قَالُوْا : سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا .

(البخاري ٢ ص : ٣١٠)

(١٧) عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : أَنَا رَدِيْفُ النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ : يَا مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ . قُلْتُ : لَبَّيْكَ يَارَسُوْلَ اللهِ وَسَعْدَيْكَ ، ثُمَّ قَالَ مِثْلَهُ ثَلَاثًا : هَلْ تَدْرِيْ مَا حَقُّ اللهِ عَلَى الْعِبَادِ ؟ قُلْتُ : اَللهُ وَرَسُوْلُهُ أَعْلَمُ قَالَ : أَنْ يَعْبُدُوْهُ وَلَا يُشْرِكُوْا بِهِ شَيْئًا ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً فَقَالَ : يَا مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ . قُلْتُ : لَبَّيْكَ يَارَسُوْلَ اللهِ وَسَعْدَيْكَ ، قَالَ : هَلْ تَدْرِيْ مَا حَقُّ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا فَعَلُوْا ذٰلِكَ ؟ قُلْتُ : اَللهُ وَرَسُوْلُهُ أَعْلَمُ . قَالَ : أَنْ

لَا يُعَذِّبُهُمْ . (مسلم ١ ص: ٤٣/ أحمد بن حنبل ٥ ص: ٢٢٨/ البخاري ٤ ص ٩٣)

(١٨) عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَقِيلٍ قَالَ: تَزَوَّجَ عَقِيلُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ فَخَرَجَ عَلَيْنَا فَقُلْنَا: بِالرِّفَاءِ وَالْبَنِينَ، فَقَالَ: مَهْ، لَا تَقُولُوا ذَلِكَ، فَإِنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَدْ نَهَانَا عَنْ ذَلِكَ، قُولُوا: بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ وَبَارَكَ لَكَ فِيهَا.

(أحمد بن حنبل ١ ص: ٢٠١)

(١٩) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا رَفَّأَ الْإِنْسَانَ إِذَا تَزَوَّجَ قَالَ: بَارَكَ اللَّهُ لَكَ، وَبَارَكَ عَلَيْكَ، وَجَمَعَ بَيْنَكُمَا فِي خَيْرٍ (فِي الْخَيْرِ). (أبو داود ٢ ص: ٢٤١/ الترمذي ٣ ص: ٤٠٠)

(٢٠) عَنْ عُمَرَ بْنِ أَبِي سَلَمَةَ أَنَّ أُمَّ سَلَمَةَ قَالَتْ: قَالَ أَبُو سَلَمَةَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِذَا أَصَابَ أَحَدَكُمْ مُصِيبَةٌ فَلْيَقُلْ: إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، عِنْدَكَ أَحْتَسِبُ مُصِيبَتِي وَأْجُرْنِي فِيهَا وَأَبْدِلْنِي مَا هُوَ خَيْرٌ مِنْهَا. فَلَمَّا احْتُضِرَ أَبُو سَلَمَةَ قَالَ: اللَّهُمَّ اخْلُفْنِي فِي أَهْلِي بِخَيْرٍ. فَلَمَّا قُبِضَ قُلْتُ: إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ. اللَّهُمَّ عِنْدَكَ أَحْتَسِبُ مُصِيبَتِي

فَأْجُرْنِي فِيهَا. قَالَتْ : وَأَرَدْتُ أَنْ أَقُولَ : وَأَبْدِلْنِي خَيْرًا مِنْهَا فَقُلْتُ : وَمَنْ خَيْرٌ مِنْ أَبِي سَلَمَةَ ؟ فَمَا زِلْتُ حَتَّى قُلْتُهَا. (قَالَ عُمَرُ) : فَلَمَّا انْقَضَتْ عِدَّتُهَا خَطَبَهَا أَبُو بَكْرٍ فَرَدَّتْهُ، ثُمَّ خَطَبَهَا عُمَرُ فَرَدَّتْهُ. فَبَعَثَ إِلَيْهَا رَسُولُ اللهِ ﷺ فَقَالَتْ : مَرْحَبًا بِرَسُولِ اللهِ ﷺ .... (أحمد بن حنبل ٦ ص : ٣١٣ / مسلم ٣ ص : ٣٧ / الترمذي ٥ ص : ٤٩٨ / موطأ إمام مالك ص : ١٩٦)

(٢١) عَنْ هِشَامٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتْ : تَزَوَّجَنِي النَّبِيُّ ﷺ فَأَتَتْنِي أُمِّي فَأَدْخَلَتْنِي الدَّارَ، فَإِذَا نِسْوَةٌ مِنَ الْأَنْصَارِ فِي الْبَيْتِ فَقُلْنَ : عَلَى الْخَيْرِ وَالْبَرَكَةِ وَعَلَى خَيْرِ طَائِرٍ.

(البخاري ٢ ص ٢٥٣ / مسلم ٤ ص : ١٤١ / أبو داود ٤ ص : ٢٨٤)

(١٠) فِي الْمُصَافَحَةِ

(٢٢) عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : مِنْ تَمَامِ التَّحِيَّةِ الْأَخْذُ بِالْيَدِ. (الترمذي ٩ ص : ٧١)

(٢٣) عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ : مَا مِنْ مُسْلِمَيْنِ

يَلْتَقِيَانِ فَيَتَصَافَحَانِ إِلَّا غُفِرَ لَهُمَا قَبْلَ أَنْ يَفْتَرِقَا .

(أحمد بن حنبل ٤ ص : ٢٨٩ / الترمذي ٥ ص : ٧٠)

(٢٤) صَافَحَ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ابْنَ الْمُبَارَكِ بِيَدَيْهِ . (البخاري ٤ ص : ٩٢)

(٢٥) عَنْ عُرْوَةَ أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهَا قَالَتْ : كَانَ رَسُولُ اللّٰهِ ﷺ يُبَايِعُ النِّسَاءَ بِالْكَلَامِ بِهٰذِهِ الْآيَةِ ..... عَلَىٰ أَنْ لَا يُشْرِكْنَ بِاللّٰهِ شَيْئًا ... قَالَتْ : وَمَا مَسَّتْ يَدُ رَسُولِ اللّٰهِ ﷺ يَدَ امْرَأَةٍ قَطُّ إِلَّا امْرَأَةً يَمْلِكُهَا .

(أحمد بن حنبل ٦ ص : ١٥٣ / البخاري ٤ ص : ٢٤٧)

(٢٦) عَنْ أُمَيْمَةَ بِنْتِ رُقَيْقَةَ أَنَّهَا قَالَتْ : أَتَيْتُ رَسُولَ اللّٰهِ ﷺ فِي نِسْوَةٍ بَايَعْنَهُ عَلَى الْإِسْلَامِ فَقُلْنَ : يَا رَسُولَ اللّٰهِ ، نُبَايِعُكَ عَلَىٰ أَنْ لَا نُشْرِكَ بِاللّٰهِ شَيْئًا ... هَلُمَّ نُبَايِعْكَ يَا رَسُولَ اللّٰهِ ، فَقَالَ رَسُولُ اللّٰهِ ﷺ : إِنِّي لَا أُصَافِحُ النِّسَاءَ . (الموطأ ص ٨٢١-٨٢٢ / أحمد بن حنبل ٦ ص ٣٥٧ / النسائي ٧ ص ١٤٩)

إِسْتِدْرَاكٌ

عَنْ مَالِكٍ أَنَّهُ بَلَغَهُ : إِذَا دُخِلَ الْبَيْتُ غَيْرُ الْمَسْكُونِ يُقَالُ : السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللّٰهِ الصَّالِحِينَ .

(الموطأ ص : ٨٠٤)